

సర్వస్వామ్యములు ప్రకాశమలవి
ప్రథమ ముద్రణము 1951

Saraswathi Power Press, Rajahmundry
Printed and Published by
A. Nageswara Rao
For Addepally & Co., Educational Publishers
Order No. 6290/1951

విషయానుక్రమణిక

[సూర్యప్రభ లంబకము]

తరంగము : ౪౭

తరంగము : ౪౮

వజ్రప్రభుని వృత్తాంతము	1
సూర్యప్రభుని వృత్తాంతము	2

యుద్ధ యాత్ర	52
రథాధి ప్రవిభాగము	53
యుద్ధము	54
సూర్యప్రభుని భార్యలస్థూపములు	57

తరంగము : ౪౯

తరంగము : ౪౮

చంద్రప్రభునికి ఇంద్రునిసందేశము	12
చంద్రప్రభువు సునీధుని శరీరములా	
ప్రవేశించుట	14

ప్రభాసుని యుద్ధము	58
-------------------	----

తరంగము : ౫౦

కాలుని కథ	16
సునీధుడు తల్లినిదర్శించుట	20
సునీధుడు బలిని సందర్శించుట	21
కళావతి అగమనము	23
సూర్యప్రభువు ప్రహ్లాదుని దర్శించుట	24
మహాలిక్ అగమనము	26
మహాలిక్ వివాహము	28
కళావతిప్రముఖుల కళ్యాణము	30
కళ్యపదర్శనము	32

గుణశర్మ కథ	65
------------	----

తరంగము : ౫౦

తరంగము : ౫౧

యుద్ధాంతము	79
సూర్యప్రభుని విజయము	84
సూర్యప్రభాభ్యుదయము	85
కామచూడామణి వివాహము	86
సూర్య ప్రభుని విద్యాధర రాజ్యాభిషేకము	89

సూర్య ప్రభునికి దివ్యతూణీరము	
లభించుట	39
సూర్యప్రభుడు ధనుస్సుసాధించుట	41
ప్రభాసాదులకు దివ్య ధనుస్సులు	
లభించుట	42
సూర్యప్రభుడు మోహినీ పరిశ్రమ	
లను సాధించుట	43
శ్రుతవర్మకు దూత్యము	44
రణదీక్ష	47
విలాసిని సమాధుగము	
ఓషధి సాధనము	48
ప్రభాసుని పూర్వవృత్తాంతము	50

[అలంకారవతీ లంబకము]

తరంగము : ౫౧

సీతావనవాస కథ	95
సీతాసమాగమము	98
పృథ్వీరూపరాజు కథ	99

తరంగము : ౫౨

నరవాహనదత్తుడు సుందర పురానికి	
ప్రయాణమగుట	106
హతశర్మ కథ	107
అనంగరతి వృత్తాంతము	111

త ర ం గ ము : ౧౩	చమరవాల మహారాజు	145
పాపముతీరని కార్పటికుని కథ	అర్థవర్క - భోగవర్కలు	"
పిరవరుని కథ	త ర ం గ ము : ౧౪	
త ర ం గ ము : ౧౪	చిరదాత ప్రసంగుడు	150
ప్రలంబ బాహువుకథ	కనకవరుని కథ	"
నలుగురు ఆప్పరసలు	మహీషాసుని కథ	161
రుద్రశ్రేష్ఠి కథ	విద్యాధరి కథ	166
సముద్రకూరుని కథ	చక్రశ్రేష్ఠి కథ	169
సమరతుంగుని కథ	మహతపుని కథ	171
	త్రిభువనరాజు కథ	173
	దమయంతి కథ	175

సూర్యప్రభ లంబకము

త ర ం గము: ౪౪

చలత్కర్ణానిలో ధూత

సిందూరారుణి తాంబరః

జయ త్యక్తాలోపి సృజన్

పంథ్యా మివ గజాననః.

కదలు కర్ణాల జనియించు గాలి వలన

నెగురు సిందూర రజముచే నెర్రబడగ

సంతరిక్ష మకాలసంధ్యను సృజించు

చున్నటు లెసంగు గజములు యొండు జయము.

వజ్రప్రభుని కాళ

ఈప్రకారముగా సరవాహనదత్తుడు భార్యలతో కౌశాంచి నగరములో నుభయముగా ఉంటున్నాడు. ఒకనాడు ఆతడు తండ్రి ఆస్థానములో ఉన్నప్పుడు ఆకాళమునుంచి దివ్యపురుషుడు దిగి వచ్చి నమస్కారము చేసినాడు. తండ్రి, కుమారుడూ అతనిని సత్కరించి “ఎవరయ్యా నీవు? ఏమిపనిమీద వచ్చినావు?” అని అడిగినారు. ఆదివ్యపురుషుడు ఇలా చెప్పినాడు.

హిమవత్సర్వతశిఖరాన వజ్రకూట పురానికి నేను ప్రభువును. విద్యాధరుడను. నాది వజ్రదేహము కావడముచేత వజ్రప్రభు డని సార్థకనామధేయము. మహేశ్వరుడు నాతపస్సునకు సంతోషించి శత్రువులకు అజయ్యుడ నవుతానని అనుగ్రహించినాడు. కామాంశసంభవు డయిన శ్రీ సరవాహనదత్తుడు మానవు డయినప్పటికీ శివానుగ్రహము వల్ల దివ్య

కల్పాంతము చరణము చూపు ఉత్సాహవేద్యుల చక్రవర్తి అవుతాడని విద్యాప్రభావమువల్ల తెలుసుకొని ప్రభుదర్శనార్థము వచ్చినాడు.

పూర్వము సూర్యప్రభు దనే మానవుడు శివానుగ్రహమువల్ల దివ్య కల్పముపాటు విద్యాధరచక్రవర్తి అయినాడు. అయినదక్షి కేంద్రానికి ప్రభువు. ఉత్తరవేద్యులకి శ్రుతశర్మ చక్రవర్తి. ఉభయవేద్యులకూ దివ్యకల్పముపాటు చక్రవర్తిగా ఉండనిగిన ఉత్తముదవు నీతొక్కడవే జేవా!

విద్యాధరుని పాక్కులవల్ల కుతూహలనం కలిగి “సూర్యప్రభాదు మర్త్యుడయినా విద్యాధరచక్రవర్తి ఎవని ఎలా పొందినాడు?” అని తండ్రికొడుకులు అడిగినారు. అప్పుడు రాజులు, మంత్రులూ, వింటూ ఉండగా వజ్రప్రభుడు కథ సవిస్తరముగా చెప్ప నారంభించినాడు.

సూర్యప్రభుని వృత్తాంతము

మండ్రదేశములో కాకలపురము ఉండేది. అంగారప్రభువు కుమారుడు చంద్రప్రభుడు రాజు. కీర్తమతీదేవివల అతనికి సమస్త శుభ లక్షణోపేతుడు సూర్యభాముడు కాదగిన తనయుడు జన్మించినాడు. మహేశ్వరప్రసాదమువల్ల ఈశిశువు సూర్యప్రభుడనే పేరుతో పెరిగి పెద్దవాడయి, విద్యాధరచక్రవర్తి అవుతాడు అని ఆకాశవాణి తండ్రికి కర్ణరసాయనముగా పలికింది. నకాలములో గురువులవల్ల పమ స్తవిద్యలూ కళలూ అభ్యసించి షోడశవర్షములు నిండినపుడునకు యావరాజ్యాభిషేకముచేసి, తండ్రి తనమంత్రిపుత్రులైన భాస, ప్రభాస, సిద్ధార్థ, వ్రహస్తాదులను తోడు ఇచ్చినాడు.

ఇలా కొంతకాలము గడిచింది. ఒకనాడు మయాసురుడు అక్కడికి వస్తే రాజు అతనిని సత్కరించినాడు. సూర్యప్రభుడు వింటూ ఉండగా మయాసురుడు ఇలాచెప్పినాడు : “రాజన్, మహేశ్వరుడు నీకుమారుని

నమస్తవిద్యాధరచక్రవర్తిగా నిర్ణయించినాడు. ఆవదవిని ప్రసాదించే విద్యలను ఇతడు ఎందుకు అభ్యసించగూడదు? శూలపాణి నన్ను ఇక్కడికి పంపినాడు. సీసెల వయితే ఇతనిని తనుకు వెళ్ళి ఉచితవిద్యలన్నీ నేర్చి తీసుకొని వస్తాను. విద్యాధరేశ్వరుడైన శ్రుతివర్మ ఇతనికి విరోధినుమా! మహేంద్రుడు అతనికి ఈవదవి అనుగ్రహించినాడు. ఇతడు శ్రుతిశర్మను జయించి విద్యాధరచక్రవర్తి అవుతాడు.”

“ధన్యుల మయినాము! ఇతడు అదృష్టవంతుడు! నీయిష్టప్రకారము ఇతనిని తీసుకు వెళ్ళు” అని రాజు చెప్పినాడు. మయూడు సెలవు తీసుకొని అమాత్యసుతులతోపాటు సూర్యప్రభుని పాతాళలోకానికి తీసుకుపోయి తపస్సులు చేయించినాడు. సూర్యప్రభుడు వయస్సులతోపాటు త్వంలలోనే ఉద్యులు సాధించినాడు. మయూసురుడు విమాన సాధనవిద్యకూడా ఉపదేశించినాడు. ‘భూతాసనము’ అనేవిమానము కల్పించిన సూర్యప్రభుని అమాత్యసహితముగా విమానములో ఎక్కించి మయూడు శాకలపురములో తండ్రిసన్నిధిలో దింపి, యువరాజుతో, “ఆర్య, సెలవు. సిద్ధిభోగాలు అనుభవిస్తూ ఉండు. నేను మళ్ళీ వస్తాను” అని చెప్పి, సత్కారాలు పొంది వెళ్ళిపోయినాడు. పుత్రునికి విద్యలు లభించడముచేత చంద్రప్రభుడు చాలా ఆనందించినాడు.

విద్యాప్రభావముచేత ఆనాటినుంచీ సూర్యప్రభుడు అమాత్యసహితముగా విమాన మెక్కి, వివిధప్రదేశాలకు వెళ్ళుతూ విలాసముగా కాలము గడపడము ప్రారంభించినాడు. ఎక్కడెక్కడిరాజకన్యలూ ఇతనిని చూడగానే విరచి వచ్చేవారు. తామ్రలిప్తిప్రభువు వింధలుని పుత్రిక మదనసేన ప్రథమురాలు. పశ్చిమదేశప్రభు వైన సుభలువీ తనయ చంద్రికాపతి రెండవది. కాంచీనాయకుడు కుంభీరుని కూతురు వరుణసేన మూడవది. నాలుగవది లావాణకప్రభువు పౌరపునితమాజాతి సులోచన. ఐదవకన్య చీనానేతి సురోహునిపుత్రిక విద్యున్నాల్.

ప్రభువైన దేవాధీశ్వరుడు కాంతిసేనునికూతురు కాంతిమతి అరవది. కాశాంబినగరాధిపతి జనమేజయునితనయ వరపుష్ప ఏడవది. సూర్య ప్రభుడు విద్యాబలముచేత వీరిని హరించిగాడు. కన్యలబంధువులు ఏమీ చెయ్యలేక ఊహకొన్నారు. విద్యాప్రభావముచేత సూర్యప్రభుడు వినిభద్రేహాలు ధరించి ఆకాశాన విహరిస్తూ సంగీత, పానగోష్ఠులలో ప్రహస్తానులతో కలిసి ఇష్టము వచ్చినభోగాలు అనుభవిస్తున్నాడు. నివ్యచిత్రకళ తెలిసి ఉండడముచేత విద్యాధరాంగనలరూపాలు లిఖించి, పరిహాసవాక్యాలు వలుకుతూ తనప్రియవనితలకు ప్రణయకోపాలు తెప్పిస్తాడు. వారు బొమ్ముడిపాటుతో అరుణనేత్రాలతో అన్నప్ప వాక్కులు పలికిలే ఆనందము అనుభవిస్తాడు.

సూర్యప్రభుడు తామ్రలిప్తికి ఆకాశమాగ్ధాన వెళ్ళి అక్కడి ఆరా ఘోషములో మదనసేనతో విహారము చేసేవాడు. తన ప్రియురాలైన అక్కడనే ఉంచి ప్రహస్తుని మాత్రము వెంటబెట్టుకొని, భూతానన ఏమూస మిక్కి, వజ్రసారపురము వెళ్ళి, తనను మోహించి మదనాగ్నిలో వేగిపోతున్న తారావళిని తండ్రి రంభ మహారాజు చూస్తూ ఉండగానే పోరించి తామ్రలిప్తికి వచ్చినాడు. అనగరప్రభువు పుత్రిక విలాసిని తనను మోహిస్తే అంగీకరించినాడు. ఆమె సోదరుడు సహస్రాయుడు కోపించి వస్తే విద్యచేత సూర్యప్రభుడు అతనిని స్తంభింపజేసి, అతనికి తోడు వచ్చిన మేనమామకు శిరోముండనము చేయించినాడు. వారిమీద కోపమువచ్చినప్పటికీ తనప్రియురాలి బంధువు లనే భావముతో సహరించక పరిభవించి గర్వభంగము చేసి పరిహాస వాక్యాలతో విడిచి పెట్టినాడు.

తరువాత పిలువ సంవత్సరముచేత తోమ్మిదిమంది శాంతలతో సూర్య ప్రభువు శౌకట నగరానికి వెళ్ళినాడు. తామ్రలిప్తి నుంచి వీరభటప్రభువు ఇతని తండ్రి దగ్గరకు డూతను పంపినాడు. మిచ్చుడు మాపుత్రికలను

హరించినాడు. విద్యాసిద్ధుడు కావడముచేత తగిన నరుడే. మీకు మా యెడల స్నేహ మున్నట్లయితే ఇక్కడికి వెంటనే దయ చేయవలెను. అని రాజదూత చెప్పినవాక్కులు విని చంద్రప్రభువు దూతను సత్కరించి మరునాడే వెళ్ళడానికి నిశ్చయించినారు. అయినా వీరభటప్రభువు యాథాధ్యాయాన్ని గ్రహించడానికి ప్రహస్త మంత్రిని పంపినాడు. దూతను పంపితే ఆలస్య మవుతుందని అయిన భావము. ప్రహస్తుడు త్వరలో తామ్రలిప్తికి వెళ్ళి రాజదర్శనము చేసి కార్యము నిర్ణయించి సత్కారాలుపొంది ఆశ్చర్యపడుతున్న రాజుతో రేపే మాప్రభువులు దయ చేస్తారు అని చెప్పి అతిశీఘ్రముగా శాకలపురానికి తిరిగి వచ్చి వీరభటుడు వివాహానికి సంసిద్ధముగా ఉన్నాడని విన్నవించినాడు.

చంద్రప్రభుడు కీర్తిమతితోను, సూర్యప్రభుడు విలాసిని మదనసే నలతోనూ మంత్రి పరివార సహితముగా భూతాసనపీఠాన మెక్కి ఉదయమే బయలుదేరి జాముప్రాద్దు ఎక్కి సరికి తామ్రలిప్తి చేరినారు. పౌరులు ఆశ్చర్యముతో ముఖాలు పైకి ఎత్తి చూస్తూ ఉండగా నిమానము ఆకాశమునుంచి దిగినది. వీరభటమహారాజు ఎదురుపోయి వారికి సత్కారాలు చేసి రాచనగరికి తీసుకు వెళ్ళినాడు. నగరము అలంకరించాడు. వీధులలో అడుగడుగునా మంచి గంధము చల్లినారు. నగరపనితల కటాక్షాలు నల్లకలువలతోరణాలవలె ప్రకాశించినవి.

వీరభటుడు యథావిధిగా సూర్యప్రభునికి కన్యాదానము చేసి, వివాహము మహావైభవముగా జరిపినాడు. వివాహ వేదికమీద తనకొఱూరైల కిద్దరికి వెయ్యిబారువుల బంగారమూ, రత్నభరణ భారముతో నూరులాట్టిపిట్టలనూ, అమూల్య వస్త్రభారముతో అయిదు పండ్ల లొట్టలనూ, ఏడు కీలుగుర్రాలను, అయిదువేల యేనుగులనూ, సర్వభరణ భూషిత లయిన వెయ్యిమంది నుందర వారాంగవలనూ, అరణ మిచ్చినాడు. అల్లునీ, వియ్యంకునీ (పంబంధినీ) కాబోషణాచార్యతో

బహుమానాలతో సత్కరించి ప్రహస్తాద్ మంత్రులనుకూడా ఉచిత రీతిని నన్నాసించినాడు. పోయి లంతా సంతోషించే లాగున మహోత్సవము జరిగింది. సూర్యప్రభువు భార్యలతో సమస్త సౌఖ్యములూ అనుభవిస్తూ ఆనందములో పీలలాడుతున్నాడు.

ఇంతలో వజ్రసారసగర్వమునుంచి రంభమహారాజు దూతవచ్చి తన ప్రభువాక్యములుగా చంద్రప్రభునితో ఇలా విన్నవించినాడు : “అర్యా విద్యాబలదర్శితుడైన మీకుమారుడు మాపుత్రికను అవహరించి మాకు అవమానము కూర్చేశాడు. నిజవృత్తాంతముగా మా కిప్పుడు తెలిసింది. వీరభటమహారాజుతో వర్తించినట్టే మాతోకూడ వర్తించాలి. మాకోరిక మన్నించి మీరు ఇక్కడికి దయచేయవలెను. రానివత్తూన మరణమే మాకు శరణము” చంద్రప్రభుడు ఆకర్ణించి వీరభటుని ప్రోత్సాహముతో ప్రహస్తుని పిలిచి, నీవు వెళ్ళి రంభునితో “విచారము వద్దనీ, శివానుగ్రహమువల్ల మాసూర్యప్రభువు విద్యాధరచక్రవర్తి అవుతాడనీ, ఈ కన్యలంతా అతనికి భార్య అవుతా రని సిద్ధులు ముందే తెలిపినా రనీ, మీపుత్రిక యుక్తస్థానమే చేరిన దనీ, నీవు రక్కశుడవు కావడముచేత మేము ఇదివరలోనే నిన్ను వేడలే దనీ, మాకు సఖుడ వనీ, మేము అక్కడికే వస్తా మనీ చెప్పవలెను” అని అజ్ఞాపించినాడు. ప్రహస్తుడు వజ్రసారపురానికి జాము నేపటిలో చేరి, రంభమహారాజుకు ఈసంగతులు చెప్పి ఆయనసమ్మతి పొంది వచ్చి చంద్రప్రభునకు నివేదించినాడు. చంద్రప్రభుడు ప్రభాసు డనేమంత్రిని పంపించి, శాకలములో ఉన్నరంభుని కూతురు తారావళిని రప్పించి, సూర్యప్రభ వీరభటాదులతో విమాన మెక్కి, వజ్రసారపురము వెళ్ళినాడు. రంభమహారాజు ఎదురువచ్చి, సత్కారపూర్వకముగా అందరినీ రాజమందిరానికి తీసుకొని పోయి వివాహమహోత్సవము జరిపించి, పుత్రికకు సువర్ణరత్న హాడు గజములను ఆరణ్య మిచ్చి, అల్లుని ఘనంగా సత్కరించినాడు.

ఉత్సవములో అందరూ ఉద్వేగమునై చుండగా కాంతిప్రభువ్రహ్మత కంఠునిసన్నిధికి వచ్చినాడు. అతనిసౌదామను ఒక కంఠుడు చంద్ర ప్రభువుతో ఇలా విన్నవించివాడు : “దేవా, నాశ్వేద్యసోదరుడు కుంభీర మహారాజు కాంతినగర ప్రభువు. అనున మాత ద్వారా ఈవిధముగా సంజేతము పంపినాడు : సూర్యప్రభుడు ప్రథమములో నాకుమారుని హరించి పిమ్మట నీవుతరికను హరించివాడు నీవు వానితో బంధుత్వము కలుపుకొన్నా వని చెబింది. నాకూ వానికీ బంధుత్వము కలదవలెను. మాయంటికి దయ చేస్తే నాచేతివీరముగా వరుససేను సూర్యప్రభునకు ఇస్తాను ఇది ఆయనకోరిక. మీరు సరచేర్చువరె.”

చంద్రప్రభుడు ఈ మాటలు విని ప్రహస్తుని పంపి, శాకలుమునుంచి కరుణసేనను రప్పించి, మరునాడు సూర్యప్రభుని, కంఠ వీరభటుడు లను, పరివారమునూ వెంటబెట్టుకొని కాంతినగరానికి వెళ్ళినాడు. కుంభీ రుడు ఏడురు వచ్చి, సగౌరవముగా వానిని తీసుకువెళ్ళి యథావిధిగా వివాహము చేసి, వధూవరులకు విశేషముగా బహుమతులొచ్చినాడు.

వివాహసంతరము భోజనాలు చేసి అందరూ ఆహ్లాదముగా మార్పున్న సమయములో ప్రహస్తుడు చంద్రప్రభునితో “దేవా, జికానొకప్పుడు నేను శ్రీకంఠవిషయానికి వెళ్ళి కాంతినేనముహూరాజును వర్ణించినాను. మన సూర్యప్రభువు తన తనయను హరించినా డనీ, తన యింటికి వస్తే అల్లుణ్ణి యథావిధిగా సత్కరిస్తా ననీ, రానిపక్షములో బిడ్డమీది ప్రీతిచేత ప్రాణాలు విడుస్తా ననీ నాతో చెప్పినాడు. ఇప్పుడు మీకు విన్నవిస్తున్నాను” అని చెప్పినాడు. తక్షణము చంద్రప్రభుడు “కాంతిమతిని కాంతినేనునిసన్నిధికి చేర్చు. మేముకూడా అక్కడికే వస్తాము” అని ప్రహస్తునికి ఆజ్ఞ యిచ్చినాడు.

కుంభీర మహారాజునకూడ తీసుకొని ప్రాతఃకాలమే అందరూ విమాన మెక్కి, ఆకాశమార్గాన శ్రీకంఠదేవాలయానికి వెళ్ళినాడు. కాంతి

నేనడుగురాజు పడుట వచ్చి తీసుకొని పోయి యథావిధిగా వివాహము జరిపినాడు. మాతంకి అల్లుడికి ఇచ్చిన సువర్ణరాసులు చూచి రాజులు ఆశ్చర్య పడ్డారు.

అక్కడ నుఖముగా ఉండగా కొశాంబినుంచి రాజదూత వచ్చి చంద్రప్రభువుతో “దేవా! జనమేజయునుహారాజు మీకు పంపిన సందేశ మీది. నా కుమార్తె పరపుష్టను ఎవరో హరించినారు. ఆమె సూర్య ప్రభుని అధీనములో ఉన్నట్లు ఇప్పుడే మాకు తెలిసింది. నిస్సంశయముగా అతడు పరపుష్టతో మాయంటికి వస్తే యథావిధిగా వివాహము చేసి సత్కరిస్తాను. రానివక్షములో మీకూ మాకూ వైరమే” అని విన్నవించినాడు. దూతవాక్కులు విని చంద్రప్రభువు రాజులతో ఏకాంతముగా “ఇంత దర్పముతో పంపిన సందేశము విని మనము అతని యింటికి వెళ్ళవచ్చునా?” అన్నాడు.

సిద్ధార్థు డనే మలత్రి ఇలా పలికినాడు “దేవా, అన్యథా భావించ కూడదు. ఆయనవాక్కులు యుక్తములే. ఆప్రభువు సత్కులసంజాతుడు, అశ్వమేధయాజి, విద్వాంసుడు, పరాజయము ఎరుగని ఏరుడు. ఆయన యథార్థమే పలికినాడు. ప్రస్తావన చేసిన వైరము ఇంద్రుడు కల్పించినది. ఆయనమందిరానికి వెళ్ళవచ్చు. ఆయన సత్యసంధుడే. అయినా, ఆయన అభిప్రాయము గ్రహించడానికి ముందుగా దూతను పంపించండి.” ఈప్రస్తావనకు అందరూ సమ్మతించినారు.

చంద్రప్రభుడు దూతను సత్కరించి జనమేజయుని వద్దకు ప్రహస్తుని పంపినాడు. ప్రహస్తుడు కొశాంబికి పోయి ఇక్కడివారి అభిప్రాయము ఆయనకు తెలిపి ఆయనవద్దనుంచి లేఖ తెచ్చి చంద్రప్రభునకు ఇచ్చినాడు. అప్పుడు రాజు ప్రహస్తుని శాకలమునకు పంపి పరపుష్టను రప్పించి అతని వెంట ఆమెను తండ్రి దగ్గరికి చేర్చినాడు. పిమ్మట అందరూ కొశాంబికి వెళ్ళినారు. జనమేజయుడు సవినయముగా నన్నానింది

యథావిధిగా నివాహము జరిగినాడు. జనములను గోరుకులు, లక్ష ఉత్తమాశ్వములు, మణి, సువర్ణవస్త్ర వర్షాకాశము క్రవ్య భారముతో అయిదువేల లొట్టిపిట్టలను ఇచ్చి, బ్రాహ్మణులను రాజులను పూజించి వివిధ సృత వాద్యములతో మహోత్సవము చేసినాడు.

ఇంతలో అకస్మికముగా అకాశము ఎరుపెక్కింది. ప్రచండవాయువు వీచింది. విద్యాధరపై న్యాలు సింహవాదములు చేస్తూ తీవ్రనేగముతో పచ్చినవి. వారిసడును సుంపరవిద్యాధరకుమారుని చూచి సూర్యప్రభాదులు ఆశ్చర్యపడినారు. అప్పుడు విద్యాధరవండి సూర్యప్రభుని చూచి “మానవుడా, భూచరుడా, ఈయన మాయువరాజు. అహధేశ్వరుని పుత్రుడు, దామోదరుడు. ఈయనపాదాలమీద పడు! జనమేజయా, మాయువరాజుకు నమస్కరించు. నీకనూజను తగినవానికి ఇచ్చినావు. పాదాలమీద పడితే, సూర్యప్రభువు నిన్నుక్షమిస్తాడు” అని సంకెత్తి పలికినాడు.

సూర్యప్రభుడు క్రోధపరవశుడై ఖడ్గము, జాలు పట్టుకొని అకాశానికి ఎగినాడు. వెంటనే ప్రహస్త, భాన, సిద్ధార్థ, ప్రజ్ఞాద్య, సర్వదమన, వీత భీతి, శుభంకర మంత్రులుకూడా గగనమార్గానికి ఎగినారు. వారికి ఘోరయుద్ధము జరిగింది. మానవులు కొద్దిమందీ, విద్యాధరులు అనేకులూ అయినప్పటికీ యుద్ధము సమంగానే నడిచింది. సూర్యప్రభువు దామోదరునితో తలపడి కత్తితో అతని జాలు నరికి అతనిని పడదోసి తలనరకబోతూ ఉండే సమయాన శ్రీహరి హుంకారము చేసినాడు. సూర్యప్రభువు హరికి నమస్కరించి, హరిమీది గౌరవముచేత దామోదరుని విడిచిపెట్టినాడు. శ్రీహరి అతనిని ఎక్కడికో తీసుకుపోయినాడు. దామోదరుని అనుచరులు ఎక్కడివా రక్కడ పలాయనము చేశారు. సూర్యప్రభువు మంత్రిసమేతముగా తండ్రిసన్నిధిలో దిగినాడు. రాజులూ తదితరులూ అతనిపరాక్రమము ప్రత్యక్షముగా చూచి ప్రశంస చేసినారు.

ఇంతలో సుభటుడు హఠాః వద్దనుంచి మాతవచ్చి, చంద్రప్రభునికి లేఖ యిచ్చినాడు. సిద్ధార్థుడు దానిని తెరిచి సభలో ఆచారముగా చదివినాడు : “ఉన్నతమతముక్తామణి శ్రీమూక్ చంద్రప్రభుమహారాజుకు కొంకణదేశాధిపతి సుభటుని సాదంవిజ్ఞాపన. నాపుత్రికను రాత్రి వేళ ఏదోభూతము అపహరించుకు పోయినది. ఆమె మీపుత్రునకు తొరికిం వని విని అనందించాను. మీరు పుత్రసహితముగా మయూరికి దయచేస్తే మగ్గివచ్చుగా వివాహము చేస్తాను.” ఈమాటలు విని చంద్రప్రభుడు మాతను చక్కరించి, వెంటనే ప్రహస్తునిద్వారా చంద్రకావతిని ఆమెతండ్రి సుభటునివద్దకు పంపినాడు. మరునాడు అందరూ బయలుదేరి విమానములో పశ్చిమముగా కొంకణదేశము వెళ్ళినారు. పుత్రిక లభించినందుకు సుభటుడు అనందించి అందరినీ సత్కరించి కుమార్తెను సూర్యప్రభువు కిచ్చి వివాహము చేసినాడు. సుభటుడు తనతనయ కిచ్చిన రత్నాదులు చూచి ఆస్థిని రాజులు సిగ్గు పడ్డారు.

సూర్యప్రభుడు అక్కడ ఉన్న రోజులలో లావాణక దేశమునుంచి పౌరవరాజుమాత వచ్చి, తనప్రభువుమాటలుగా ఇలా విన్నవించినాడు : “నాపుత్రికను మీపుత్రుడు హరించినాడు. అందుకు నాకు విచారము లేదు. అతనిని తీసుకొని మీరు మయూరికి దయచేయ గూడదా? ఆచారప్రకారము వివాహము చేస్తానే.” ఈమాటలకు సంతోషించి చంద్రప్రభుడు ప్రహస్తునితో సులోచనను జనకునిసన్నిధికి పంపి, మరునాడు పరివారసమేతముగా విమానములో లావాణము వెళ్ళినాడు. పౌరవరాజు యథావిధిగా వివాహము జరిపి అందరినీ, సత్కరించినాడు.

అక్కడ వీ రందరూ విందులు ఆరగిస్తూ హాయిగా ఉండగా చీనా ప్రభువు సురోహుడు మాతను పంపి, కన్యలు పోయినతక్కినప్రభువుల వలె తానుకూడా వివాహము చేస్తానని మాతద్వారా సందేశము పంపి

నాడు. చంద్రప్రభుడు సంతోషించి విద్యుత్కాంతను తండ్రివద్దకు ప్రహస్తునిన్నారా పంపినాడు. తరువాతను చంద్రప్రభుడు చంద్రప్రభుని సుఖోపాధి అందరినీ సగౌరవముగా కోరితూ తీసుకు వెళ్ళి కుమార్తెను విడి విహితముగా వివాహము చేసి రక్షించి నాంబరగజాశ్వములు బహు మానము చేసినాడు. చంద్రప్రభులు కొన్నాళ్ళు అక్కడ నిలుచుకొని కాలక్షేపము చేసినారు.

సూర్యప్రభుడు ఒక్కొక్క మామ యిట్లో కొన్నాళ్ళు బంధనము తముగా కాలము గడిచి సిద్ధార్థుని మంత్రుల ఆలోచనప్రకారము వీర భూతులను తమ తమ నివాసాలకు పంపి సుఖోపాధిచంద్రావధగర్గర సెలవు తీసుకొని భూతాననవిమాన మెక్కి శాకలవగదానికి వెళ్ళినాడు.

ఒకచోట స్వప్నము, ఒకచోట సంగీతము, ఒకచోట హనుక్రీడలు, ఇంకోచోట సుందరాంగసల అలంకారవిధానము మరొకచోట వైతాళి కులస్తోత్రములు ఈవిధముగా పురమంతటా సంతోషముగ్నమై ఉన్నది. సూర్యప్రభుడు పుట్టిళ్ళలో ఉన్న భార్యలను రప్పించినాడు. నాటి తండ్రి లిచ్చిన బహుమానాలు మోసుకువస్తున్న లొట్టికట్టలను బితుని వైభవాన్నీ చూచి పురజనులు చాలా ఆనందించినారు.

సూర్యప్రభుడు మదనసేనతోనూ, ఇతరభార్యలతోనూ సమస్తములు అనుభవిస్తూ మళ్ళీ వస్తా నని చెప్పిపోయిన సుందరాంగుని రాకకు ఎదురుచూస్తున్నాడు.

త రంగ ము : ౪౫

ఒకనాడు నిండుకొలుపులో సిద్ధార్థుడులు చెవుతున్న కథలలో మయా సురుని సంగతి వచ్చింది. వెంటనే అకస్మికముగా సభామధ్యభూమిలో రంధ్రము పడ్డది. ముందు నువానన వ్యాపించింది. తరువాత మయా సురుడు ఇవతలికి వచ్చినాడు. చంద్రప్రభుడు ఉచితసత్కారము చేసి

రత్నా సనము మీద కూర్చోబెట్టినతర్వాత మయుడు ఈప్రకారము చెప్పినాడు. “మీరు భూలోకభోగాలు అనుభవించారు. ఇక అన్య భోగాలు అనుభవించవలసిన సమయము ఆసన్న మయినది. దూతలను బంపి మీ బంధుబాంధవులను పిలిపించండి. తర్వాత విద్యాధరచక్రవర్తి నుమేరుని కలుసుకుందాము. శ్రుతశర్మను జయించి విద్యాధరవైభవము పొందుదాము. మహేశ్వరుడు పూర్వమే నుమేరునితో ‘నూర్యప్రభువును సంరక్షించు. నీపుత్రికను అతని కియ్యవలె’ అని చెప్పినాడు. ఈవాక్యములు చంద్రప్రభుడు గగనసంచారము చేయ్యగల ప్రహస్తాదులను రాజులవద్దకు పంపినాడు. అంతకుముందు తాను ఉపదేశించిన విద్యులను మయుని ప్రబోధమువల్ల మంత్రులకూ భార్యలకూ ఇచ్చినాడు.

చంద్రప్రభునికి ఇంద్రుని సందేశము

అంతలో నారదముని ఆకాశమునుంచి దిగి సంగతి గ్రహించి రత్నా సనాసీనుడై చంద్రప్రభునితో “ఇంద్రుడు ఈవార్త తెలుప మని నన్ను పంపినాడు. శివాజ్ఞచేతనూ, మయాసురసహాయముచేతనూ మీరు మానవు డయిన నూర్యప్రభునికి సకలవిద్యాధరచక్రవర్తిపదవి సాధించాలని చూస్తున్నట్టు మాకు తెలిసింది. మీరు అలా చేయ్యగూడదు. శ్రుతశర్మకు అపదవి మేమిచ్చినాము. విద్యాధరకులశేఖరుడైన అతనికి పదవి వంశక్రమాగతము నుమా! మీరు మాకు విరుద్ధముగా ఏమి చేసినా, మీ కే. నష్టము. మునుపు నీవు రుద్రయజ్ఞము ప్రారంభించబోతుంటే ముందు అశ్వమేధము చేయ్య మని నేను బోధించినా విన్నావు కావు. దేవతలను ధిక్కరించి రుద్రునిమాత్రము ఆశ్రయిస్తే మీకు ఏమి భుజము కలుగుతుందో చూస్తాను.”

ఈమాటలకు మయాసురుడు మందహాసము చేసి “మునీంద్రా, ఇంద్రునిసందేశము సమ్మతము కాదు. నూర్యప్రభుడు మానవు డని

మహేంద్రుడు అన్నాడు. దామోదరునితో యుద్ధము జరిగినపుడు మర్త్యునిపరాక్రమము చూడలేదా? మర్త్యత్వమువల్ల లోపము లేదు. మర్త్యులకు సమస్త శక్తులకూ సిద్ధులకూ అధికారమున్నది. పూర్వము మానవుడైన నహుషుడు ఇంద్రుడని పొందలేదా? తాను శ్రుతశర్మకు విద్యాధరచక్రవర్తి పదవి ఇచ్చినట్టు అది కులక్రమాగత మైనట్టు మహేంద్రుడు అన్నాడు. అందులో ఔచిత్యము లేదు. సాక్షాత్తు మహేశ్వరుడు దాత అయినప్పుడు ఇతరులకు అధికారము లేదు. హిరణ్యాక్షునికి జ్యేష్ఠాగత మైనఇంద్రత్వము ఏ మయినది? మేము వహిస్తాము అని మహేంద్రుడు బెదిరించినాడు. చాలా లోపము! అనవసరముగా మాతో కయ్యానికి కాలు దువ్వుతున్నాడు. మేము వైరిని జయించ దలుచుకొన్నాము. బ్రహ్మహత్య చెయ్యలేదు. మునియిల్లాలిని హరించ లేదు. అధర్మముతో మాకు ప్రసక్తిలేదు. తాను చెప్పినట్టు అశ్వమే ధము చేయక దేవతలను ధిక్కరించినట్టు మహేంద్రు డన్నాడు. రుద్ర యాగము చేసినతర్వాత ఇతరయజ్ఞాలవల్ల ఏమి లాభము! సకలదేవతా మహేశ్వరు డైనశశిశేఖరుని ఆరాధిస్తే అందరినీ ఆరాధించినట్టు కాదా? రుద్రునిమాత్రము భజించి తక్కినదేవతలను లెక్కచెయ్యక పోతే అనుచిత మనేపక్షములో గొప్ప పొరపాటు! మహేశ్వరుడు ఉన్నచోట ఇతరదేవతాగణమువల్ల ఏల ప్రయోజనము? నూర్యుడు ఉదయించి నప్పుడు అన్యజ్యోతులు ప్రకాశిస్తవా? ముసింద్రా, ఈవిషయా లన్నీ మహేంద్రునికి స్పష్టముగా చెప్పు. మాయత్నములో మేముంటాము. ఇష్టము వచ్చినట్టు ఇంద్రుడు చేసుకోవచ్చును.”

మయాసురునిఉపన్యాసము విని సరే అని నారదుడు ఆప్రతిసందేశముతో ఇంద్రునివద్దకు వెళ్ళినాడు. ఆయన వెళ్ళినతరువాత ఇంద్రుడే శానికి జంకుతున్న చంద్రప్రభువుతో మయాసురుడు ఇలా అన్నాడు : “ఇంద్రునివల్ల మీకోపియ భయము లేదు. మనమీద గోపముచేత

ఇంద్రుడు దేవగణములతో కలిసి శ్రుతశర్మపక్షములో ఉంటాడు. ప్రహ్లాదాధిపత్యమున దైత్యదానవులతో మేము మీపక్షాన ఉంటాము. త్రిపురారి అనుగ్రహము ఉండగా ముల్లోకములలో ఎవరైనా మన నేమిచెయ్యగలరు? మీరు ప్రయత్నములో ఉండండి.” ఈవాక్కులకు చంద్రప్రభాదులకు ధైర్యము సంతోషము కలిగినవి.

దూతలవల్ల వృత్తాంతము యావత్తూ తెలుసుకొని వీరభటప్రభృతులు బంధుబాంధవసైన్యసమేతముగా వచ్చి, నత్కారాలు పొందినారు. అప్పుడు మయానురుడు చంద్రవభునితో “రాజా, ఈరాత్రి రుద్రునికి మహాబలి ఇయ్యవలి. నేను చెప్పినప్రకారము ఆ తరువాత అన్ని పనులూ చేతువుగాని” అని చెప్పినాడు. చంద్రప్రభుడు రుద్రబలికి సంభారాలు సిద్ధము చేయించి రాత్రి అరణ్యానికి వెళ్ళి మయుడు పురోహితుడుగా తంత్రము నడపగా రుద్రబలి శ్రద్ధతో చేసినాడు. రాజు వాలోమము చేస్తూ ఉండగా భూతగణాధిపతి నందీశ్వరుడు ప్రత్యక్షమయినాడు. రాజుయథావిధిగా నత్కరించినతరువాత నందీశ్వరుడు “రాజన్, వందమంది ఇంద్రులు యుద్ధానికి వచ్చినా నీకు భయము లేదు. సూర్యప్రభువు విధిగా విద్యాధరచక్రవర్తి అవుతాడు. ఇలాగున మహేశ్వరుడు సెలవిచ్చినాడు” అని చెప్పినాడు. శివాజ్ఞ తెలియవరచి బలిభాగము గ్రహించి నందీశ్వరుడు భూతగణముతో అంతర్ధానమయినాడు. ధైర్యము పొంది చంద్రప్రభుడు బలి ముగించి మయునితో కలిసి నిజనగరానికి వెళ్ళినాడు.

చంద్రప్రభువు సునీధుని శరీరములో ప్రవేశించుట

మరునాడు ప్రాతఃకాలము అందరితో కలిసి సుఖాసీనుడైన చంద్రప్రభువుతో మయుడు ఇలా చెప్పినాడు : “చాలాకాలమునుంచి గుప్తముగా ఉంచినరహస్యము చెపుతాను. నీవు పూర్వజన్మలో నాపుత్రు

డవు. నునీధు డనేదానవుడవు. సూర్యప్రభుడు వెనకజన్మలో నుముం
డీకు డనేదానవుడు. నీకు తమ్ముడు. దేవతలతో యుద్ధములో మీరు
మరణించి భూలోకములో తండ్రిగొడుకులై పుట్టినారు. శాస్త్రోక్త ప్రకా
రముగా నీశరీరానికి ఘృతాదులూ, ఓషధిరసమూ పూసి చంద్రముగా
ఉంచినాను. నీవు బిలప్రవేశము చేసి పాతాళలోకానికి వెళ్ళి నేను ఉపదే
శించే యుక్తిచేత స్వశరీరములో ప్రవేశించు. వెంటనే అఖండ తేజోవీర్య
పంతుడవై దేవతలను జయించగలుగుతావు. నీకుమారుడు ఈశ్వరీరము
తోనే విద్యార్థరచక్రవర్తి అవుతాడు.”

చంద్రప్రభుడు సంతోషపూర్వకముగా అంగీకరించినాడు. సిద్ధార్థక
మంత్రిమాత్రము మయునితో “పరకాయప్రవేశము చేసినవాడు మృతు
నితో సమానము. ఆమూర్ఖువల్ల మా కేమి లాభము? అన్యదేహ
ములో ప్రవేశించినకర్వాత లోకాంతరగతునిలాగే మమ్మల్నిని విస్మ
రిస్తాడు. అప్పుడు ఈయనకూ మాకూ ఏమీసంబంధము ఉండదు”
అన్నాడు. అందుకు మయుడు ఈప్రకారముగా చెప్పినాడు : “యోగ
మహిమచేత బుద్ధిపూర్వకంగా పరకాయప్రవేశము చేసేవాడు ఎవరినీ
విస్మరించడు. అస్వతంత్రముగా మృతి చెంది మాతృగర్భములో పుట్టి
సమన్తకేశములూ అనుభవించేవానిసంగతి వేరు. స్వతంత్రముగా యోగ
శక్తివల్ల అంతఃకరణాదులతో ప్రవేశించే యోగిసంగతి వేరు. మీరు
సంశయించకండి. ఇందువల్ల రాజు జరారోగాదులు లేని దివ్యదేహము
పొందుతాడు. మీరందరూ దానవులే. పాతాళము ప్రవేశించి
అమృతము నేవించి మీరుకూడా దివ్యదేహాలు పొందండి” దీనితో
అందరికీ సందేహనివర్తి అయినది.

మరునాడు చంద్రప్రభుడు రాజులను వెంటబెట్టుకొని ఇరావతీ చంద్ర
భాగా సంగమప్రదేశానికి వెళ్ళి రాజులను అక్కడఆపి సూర్యప్రభుడు
భార్యలను వారికి అప్పగించిరాడు. మయుడు జలములో బిలము చూపి

నాడు. చంద్రప్రభువు కుమారునితో, భార్యతో సిద్ధార్థాదిమంత్రులతో అందులో ప్రవేశించి చాలాదూరము వెళ్ళి, దేవాలయము కనబడితే అందరితో దానిలో ప్రవేశించినాడు. ఇంతలో విద్యాధరులు “రాజులను విద్యాప్రభావముచే న్తంభీభూతులనుచేసి సూర్యప్రభుని భార్యలను ఔరలో పెట్టడానికి తీసుకొనిపోయినాడు. “పాపీ, శ్రుతశర్మా, చక్రవర్తి భార్యలను తాకితివా వెంటనే సైన్యసమేతముగా నశిస్తావు. వీరిని మాతృభావముతో సగౌరవముగా సంరక్షించు. వీరిని సేవద్దనే ఉండని. తక్షణమే నిన్ను సహరించి వీరిని విడిపించకపోవడానికి కారణమున్నది. జాగ్రత్త!” అని ఆకాశవాణి వినబడ్డది. అప్పుడే విద్యాధరులు అధ్యక్షులయినారు. అంతఃపురస్త్రీలు పోయినారనే దుఃఖముచేత వీరధట ప్రభృతులు ఆత్మహత్యకు సంసిద్ధులవుతుంటే ఆకాశవాణి “రాజులారా, సామాసించవద్దు. మీపుత్రికలకు లోపము లేదు, మీకూ వారికీ సమాగమ మవుతుంది. శుభం భూయాత్!” అని వలికింది. వారు యత్నమునుంచి విరమించారు.

సాతాళలోకములో దేవాలయములో ఉన్న రాజుతో మయుడు “రాజా! ఏకాగ్రతతో ఆకర్షించు. నీకు పరకాయప్రవేశ యోగము ఉపదేశిస్తాను” అని సాంఖ్యయోగములు, దేహాంతరప్రవేశ యోగమూ ఉపదేశించి ఆసిద్ధి యిడే. అష్టసిద్ధులకూ కారణభూత మైన జ్ఞానస్వాతంత్ర్యములు నీకు లభ్యమైనవి. సురేశ్వరులు ఈవిభూతి అనుభవిస్తూ మోక్షముకూడా అపేక్షించరు. అన్యులు దీనితోనమే జవము, తపము చేస్తారు. లభించిన స్వర్గముకూడా స్వీకరించరు. అని నిదర్శనముగా ఈకథ చెప్పినాడు :

కాలుని కథ

పూర్వకల్పములో కాలు డనే వివ్రుడు పుష్కరద్వీపానికి పోయి, రాత్రింబగళ్లు తపస్సు చేస్తున్నాడు. రెండువందల దివ్యవర్షాలు గడిచినవి.

అయిన తలలోనుంచి అఖండజ్వాల బయలుదేరి నూర్చోతానూ చూపించింది. జ్వాలవల్ల గగనములో నూర్చోతానూ చూపించి ద్రాళించింది. అప్పుడు బ్రహ్మాదిదేవతలు బ్రాహ్మణుని పక్కన నుండి నీకు ఏమి కావాలి? నీ తేజస్సువల్ల లోకాలు దహించుకు పోతున్నాయి. ఏమి నీ తపస్సు? అన్నారు. “జపముతప్ప అన్యవిషయమూమీటి నూర్చోతానూ కుండేలాగున వరము చాలు” అన్నాడు. బ్రాహ్మణుడు అతనిని నిర్బంధముమీద అప్రదేశము విడిచి విప్రుడు శివగంగాయందు ఉత్తర భాగము ప్రవేశించి యథాప్రకారము జపము చేస్తున్నాడు. అతని తేజస్సు మరి హెచ్చి దుస్సహ మయింది. తపోభంగము చెందడానికి ఇంద్రుడు దేవతాస్త్రీలను పంపినాడు. వ్యాఘ్రానూర్చోతానూ చూపించి లను విప్రుడు లెక్కచేయలేదు. మృశ్యువును చూచినాడనూ నీర్చోతానూ దేవతలను విప్రునివద్దకు పంపినారు. మృశ్యువు ఒచ్చి “బ్రాహ్మణుడా, మానవులు ఇన్నాళ్లు బతకరు. క్రమము విడిచి తగ్గరము త్యజించు” అన్నాడు. అందుకు బ్రాహ్మణుడు “మృశ్యులూ తగ్గరము చాలిస్తే ఆత్మహత్య అవుతుంది. నా ఆయుర్దాయము అంత మునుతే నీవే నాప్రాణాలు ఎందుకు హరించగూడదు?” అని చెప్పినాడు. అతనిని తానే తీసుకుపోవడానికి సామర్థ్యములేక మృశ్యువు వెళ్ళి పోయినాడు. కాలుని జయించిన కాలుని ఇంద్రుడు ఎత్తుకొని దేవలోకానికి తీసుకు వెళ్ళినాడు. అక్కడకూడా కాలుడు నిరంతరజపము చేస్తూఉంటే ఇంద్రుడు దింపివేసినాడు. తర్వాత కాలుడు హిమాలయానికి వెళ్ళినాడు. ఇంద్రాదులు మళ్ళీ వెళ్ళి వరము అడగ మని అతనిని కోరినారు.

ఆవేశకు ఇత్తూకు అనే రాజు ఆమార్గాన వచ్చి సంగతి గ్రహించి కాలునితో “ఆర్యా, దేవతలవరము నీకు అవసరములేకపోతే నేనిస్తాను, తీసుకో” అన్నాడు. “దేవతలవరమే నాకు అక్కర లేదే, నీవు వర మివ్వగలవా?” అన్నాడు. కాలుడు “నాకు శక్తిలేదు. నీవు శక్తిమంతు

డవు. నీవే నాకు వర మియ్యవలి” అన్నాడు ఇత్తూకుడు. “నీకోరిక యేమిటి?” అన్నాడు కాలుడు. ఇత్తూకుడు సందేహము కలిగి తనలో “నేను ఇవ్వడము బ్రాహ్మణుడు వుచ్చుకోడమూ సహజము. ఈయన ఇవ్వడమూ నేను స్వీకరించడమూ విపరీతము” అనుకుంటూ గోరు తున్నాడు.

ఇంతలో ఇద్దరు బ్రాహ్మణులు వివాదపడుతూ అక్కడికి గానడము సంభవించింది. రాజును చూచి ఒకడు “ప్రభూ, దక్షిణాలోనహా గోవును ఈయన నా కిచ్చినాడు. నీవేతీసుకోవయ్యా, అంటే వుచ్చుకోడు” అని చెప్పుకొన్నాడు. రెండవవాడు “రాజా, నేటివరకూ నేను ప్రతిగ్రహము చెయ్యలేదు నాకు అవసరమూలేదు. ఎందుకు నన్ను ఈయన బలవంత పెట్టడము?” అన్నాడు. రాజు “ఈ బ్రాహ్మణుడు మొదట గోవును గ్రహించి చాతకే మళ్ళీ దానము ఎందుకు చెయ్యవలి? ఈయన ఆక్షేపణ బాగా లేదు” అని తీర్పు చెప్పినాడు. అప్పుడు ఇంద్రుడు ఇత్తూకునో “రాజా, నీవు కాలుని వరము వేసి ఎందుకు వుచ్చుకోవు? అన్నీ తెలిసినవాడవే” అన్నాడు. ప్రత్యుత్తరము చెప్పలేక ఇత్తూకు కాలుని చూచి “విప్రోత్తమా, నీజవములో అర్థఫలము నాకు అనుగ్రహించు. ఇదే నావరము” అన్నాడు. కాలుడు సరే అని అర్థఫలము ఇచ్చినాడు. అందువల్ల రాజుకు సకలలోకగమనము సిద్ధించింది. కాలుడు ‘శివ’ లోకము పొంది బహుకల్పాలు అక్కడే ఉండి మళ్ళీ భూలోకానికివచ్చి యోగసిద్ధివల్ల స్వతంత్రుడయినాడు.

ఉత్తములు స్వర్గాదిభోగాలు కోరక యోగసిద్ధినే వాంఛిస్తారు. నీకు యోగసిద్ధి అయింది. స్వతంత్రుడవై నీకరీరములో ప్రవేశించు.

ఈప్రకారము మయుడు పలికి యోగవిద్య ఇచ్చినాడు. చంద్రప్రభుడు అందరితోకూడా సంతోషించినాడు. మయుడు రాజును వుత్తాడు బతో రెండవసాతాశానికి తీసుకుపోయినాడు. అక్కడ పెద్దపర్యంకము

మీద మహాకాయుడు నిద్రపోతూఉన్నట్టున్నాడు. శరీరానికి ఘృతము ఓవధీరసము పూసి ఉన్నది. ఆకారము పిక్వితము భయపరిము. చుట్టూ దీనపదనాలతో దైత్యవనితలు కూర్చున్నారు. మయుడు చంద్ర ప్రభునికి ఆశీరము చూపించి “ఇదే నీవెనుకటిశరీరము. ఇందులో ప్రవేశించు. వీరంతా వెనుకజన్మలో నీభార్యలు” అని బోధించినాడు.

యోగప్రభావమువల్ల నిజదేహము చాలించి రాజు ఆశీరములో ప్రవేశించినాడు. పర్యంకముమీది పురుషుడు ఆపులించి నెమ్మదిగా నేత్రములు తెరిచి నిద్రమేలుకొన్నవాడిలాగ పానుపుమీదనుంచి లేచినాడు. అంతట అనురక్తిలు ఆనందముతో “మాప్రాణేశ్వరుడు బతికినాడు!” అని ఆశ్రోశించారు. ప్రాణహీనమై పడిపోయిన చంద్రప్రభుని చూచి సూర్యప్రభాదులు విచారపడినారు.

సునీధాసురుడు సుఖనిద్రనుంచి లేచినట్టులేచి తిండి మయూసురుని పాదాలమీద వాలినాడు. తిండి కుమారుని కాగలించుకొని అందరి సమక్షములో “నాయనా, ఇప్పుడు నీరెండు జన్మలూ జ్ఞాపకము ఉన్నవా?” అని అడిగినాడు. సునీధుడు ఆ అని రెండుజన్మ వృత్తాంతాలూ చెప్పి కీర్తిమతిని సూర్యప్రభుని పూర్వజన్మలో భార్యలనూ పేరుపేరున పలకరించి ఓవార్చినాడు. చంద్రప్రభువు శరీరానికి ఘృతము ఓవధీరసము పూసి మయుడు భద్రము చేసినాడు. అతనికి పూర్వజన్మస్మృతి ఉన్నందుకు సూర్యప్రభాదులు సంతోషించినారు.

పిమ్మట మయూసురుడు సువర్ణమణిఖచిత మైనమరొక భురొనికి తీసుకుపోయి వారిని అమృతముతో నిండినవైడూర్యపు దిగుడుబావి ఒడ్డున కూర్చోబెట్టినాడు. సునీధుని భార్య అమృతీరసము మణిపాత్రలో తెచ్చి అందరికీ ఇచ్చింది. సుధాపానముచేసి మైమరచి నిద్రించి లేచిన వారిపై అయినారు. అందరికీ ధవ్యదేహాలూ, మహాబలవింధ్యములూ సంక్రమించినవి.

సునీధుడు తల్లిని దర్శించుట

చిట్టచివరకు సునీధునితో మయాసురుడు “నాయనా, మీ అమ్మను చూడవచ్చు గాని, బహుకాల మయింది. రా” అని సూర్యప్రభుత్వ లతో నాలుగవ వాతానికి తీసుకొనిపోయినాడు. వారు విచిత్రనగరాలు చూస్తూ చివరకు రత్నస్తంభాలు కలనువర్ణనగరములో అసురకాంతులు ఒక వేష్టించి ఉన్న లీలావతి దేవిని చూచినారు. ఆమె సునీధుని పూజించి సూర్యముతో లేచి సాదాలకు ప్రణమిల్లిన కుమారుని లేవ నెత్తి కొలచుచుకొని సునీధుని తీసుకు వచ్చినందుకు భర్తను ప్రశంసించింది. ముందుకు “దేవి, ఈ సూర్యప్రభువు పూర్వజన్మలో నీరెండవ కుమారుని పంపి నుముండీకుడు. ఇతడు సునీధునికి కుమారుడై పుట్టి నాడు. సూర్యముతోనే విద్యాధరచక్రవర్తి అవుతాడని రుద్రుడు నీకు మామరకు చెప్పినాడు” అని చెప్పినాడు. లీలావతి సాదాలమీద వాలినాడు సూర్యప్రభువు. “నాయనా, ఈ దేహమే బాగున్నది” అని లీలావతి అతనిని దీవించింది.

ఈ సమయములో మయుడు మండోదరిని విభీషణుని స్మరించినాడు. వారు పట్టినారు. విభీషణుడు “దానవేంద్రా, నామాట విను. దానవులలో సుకృతివి. శుభజీవితముడవు నీ వొక్కడవే. వృథాగా దేవతలతో వైరిము వద్దు. అందువల్ల చెరువే కాని శ్రేయస్సు లేదు. యుద్ధాలలో దేవతలవల్ల అసురులు నశించారు. కాని అసురులవల్ల దేవతలు మరణించలేదు” అని చెప్పినాడు. “మేము ముందుగా మూర్ఖముగా ఏమీ చేయ్యము. ఇంద్రుడు మొండిపట్టు పట్టి ఉంటే ఎలా సహించడము! అప్రమత్తు లయిన బలిచక్రవర్తి ప్రభుత్వములు నశించలేదుగా!” అని మయాసురుడు బదులు చెప్పినాడు. పిమ్మట విభీషణుడు మండోదరిని వెంట వెళ్లుకొని తననివాసానికి వెళ్ళినాడు.

సునీధుడు బలిని సందర్శించుట

మయాడు సునీధుని సూర్యప్రభుని బలిచక్రవర్తి సందర్శనము కోసము మూడవపాతాళలోకానికి తీసుకు వెళ్ళినాడు. అక్కడ కిరీటహారాదులు ధరించి దైత్యదానవరివేష్టితుడైన బలిచక్రవర్తిని చూచి సునీధాదులు వరుసగా పాదప్రణామము చేశారు. బలి వారిని యథోచితముగా ఆదరించి మయానివల్ల సమస్తవృత్తాంతము విని ప్రహ్లాదాదిదానవులను రప్పించినాడు. సునీధాదులు వారిపాదాలకు మొక్కిన మీదట, బలి యిలా చెప్పినాడు : “మన సునీధుడు భూలోకములో చంద్రప్రభువుగా అవతరించి, నిజదేహములో ప్రవేశించి ప్రాణాలతో లేచి వచ్చినాడు. సుముండికుని అవతారమయిన సూర్యప్రభువు ఇతడే. ఇతడు విద్యాధరచక్రవర్తి అవుతాడని మహేశ్వరుడు పూర్వమే అనుగ్రహించినాడు. యజ్ఞప్రభావమువల్ల నాబంధనాలు తొలగిపోయినవి. వీరు లభించడముచేత మనకు నిస్సంశయముగా అభ్యుదయము కలుగుతుంది.”

“సత్యపూర్వకముగా ధర్మమార్గాన చరించేవారికి ఎన్నడూ నష్టము కలుగదు. కాబట్టి ధర్మప్రకారము నడుచుకోండి. నామాట చొప్పున ప్రవర్తిస్తూ ఉండండి!” అని గురువు శుక్రాచార్యుడు పలికినాడు. ఈమాటలకు సరే అని అచ్చట సమావిష్టులయిన సప్తపాతాళలోకాధీశ్వరులు ప్రతిజ్ఞ చేశారు. సునీధుడు లభించడముచేత బలి ఉత్సవము చేసినాడు.

ఇంతలో నారదముని వచ్చి అర్ఘ్యపాద్యములు స్వీకరించి సముచితాసనాసీనుడై దానవులతో ఇలా చెప్పినాడు : “ఇక్కడికి నన్ను ఇంద్రుడు పంపినాడు. సునీధుడు ఉజ్జీవించినందుకు తనకు చాలా సంతోషము కలిగిందనీ, మీరు వృథాగా మళ్ళీ వైరము పెట్టుకోవద్దనీ, తన అగ్రీకు

డైన సుశర్మమీద ద్వేషము పెట్టకోరాదన్న ఇంద్రునిసందేశము.”

అమాటలకు ప్రహ్లాదుడు ఇలా చెప్పినాడు. సునీధుడు జీవించినందుకు ఇంద్రునికి సంతోషముకా కేమి? నిష్కారణముగా మేము విరోధము పెట్టుకోము. ఇప్పుడే శుక్రాచార్యులవారి సన్నిధిలో ప్రతిజ్ఞ చేశాము. తనకు సహాయులు ఉన్నారు కదా అని శ్రతశర్మ మామీద కత్తికట్టు తున్నాడు. మాదోషము ఏమీ లేదు. తన ఆరాధకుడైన సూర్య ప్రభువుకు మహేశ్వరుడు విద్యాధర చక్రవర్తి పదవి పూర్వమే అనుగ్రహించినాడు. శివాజ్ఞ అయిన తర్వాత మేము అన్యధా ఏమి చేయగలము? నిష్కారణముగా ఇంద్రుడు అనుచిత సందేశము పంపినాడు” అంతట నారదుడు మంచినది, ఇంద్రునే నిందించి వెడలిపోయినాడు.

నారదముని వెళ్ళగానే దానవులతో శుక్రాచార్యుడు “ఈవిషయములో ఇంద్రునికి బద్ధద్వేషము. మనకు శివానుగ్రహ మున్నప్పుడు ఇంద్రు డేమిచేస్తాడు. అతని విష్ణుభక్తి అక్కరకు రాదు” అన్నాడు.

గురువు మాటలకు దానవులు సమ్మతి చూపి తమతమ నివాసాలకు వెళ్ళినారు. ప్రహ్లాదుడు నాలుగవపాతాళానికి పోయినాడు. బలిచక్రవర్తి కొలువు చాలించి అంతఃపురానికి వెళ్ళినాడు.

భోజనపానములు అయినతర్వాత లిలావతి సునీధునితో “నాయనా, తెలుసుకదా నీభార్యలు గొప్పయింటి బిడ్డలని. లేజన్వతి ధనేశునిపుత్రిక మంగళావతి తుంబురుని తనయ. చంద్రప్రభుదేహముతో నీవు పెళ్ళాడిన కీర్తిమతి ప్రభాస వసువు తినుజు. వీరందరినీ నీవు సమానదృష్టితో చూస్తూఉండవలె” అని బోధించి భార్యలను అతనివద్దకు పంపింది. సునీధుడు ఆరాత్రి పెద్దభాగ్య లేజన్వతిని స్వీకరించినాడు.

సూర్యప్రభుడు మంత్రులతో సహా శయన మందిరములో పండుకొన్నాడు. అతనికి నిద్ర పట్టలేదు. ఆలోచనాపరుడైన ప్రహస్తానికి నిద్ర పట్టలేదు. తక్కిన మంత్రులు సుఖముగా నిద్రపోతున్నారు.

కథావతి ఆగమనము

ఇంతలో చెలికత్తెలతో కూడా కన్యామణి అక్కడికి వచ్చింది. ఈమె యెవరో అని సూర్యప్రభువు ఆలోచిస్తున్నాడు. ఆమె ఆతని చుట్టు పండుకొన్నవారి ముఖాలు వేరువేరుగా పరిశీలిస్తూ చక్రవర్తి లక్షణోపేతులు కానివారి నందరినీ విడిచి, సూర్యప్రభుని చూడగానే “సఖి, ఈయనే ఆయన! సలిల శీతలమైన హస్తాలతో తాకి నిద్ర లేపు” అన్నది. ఆమె అలాగే చేసింది. సూర్యప్రభువు నిద్ర లేచినట్టు కన్నులు తెరిచి “ఎవరమ్మా మీరు? ఇక్కడికి ఎందుకు వచ్చారు?” అన్నాడు కన్యలను చూచి.

అందులో ఒకతె ఇలాఅన్నది: “దేవా, హిరణ్యాక్షుని కుమారుడు అమీలుడు రెండవపాతాళములో ఉన్నాడు. ఈమె ఆయనప్రియపుత్రిక కథావతి. ఆయన బలిచక్రవర్తివద్దనుంచి వచ్చి ‘ఈవేళ సునీధునికి ప్రాణాలు వచ్చినవి! సుమండీకని అవతార మైన సూర్యప్రభువు వచ్చినాడు. అతనిని మహేశ్వరుడు విద్యాధరచక్రవర్తిగా నిర్ణయించినాడు. ఇప్పుడు సునీధునికి సన్మానము చెయ్యవలసి. సునీధుడు సగోత్రుడు కావడముచేత అమ్మాయి కథావతిని వివాహము చెయ్యడానికి ఏలులేదు. అందుచేత సూర్యప్రభువుకు ఇస్తాను. సునీధునికి ఇతడు కుమారుడు అనే శంక కలగ నక్కరలేదు. ఇతడు మానవజన్మలో కుమారుడు కాని అసురజన్మలో కాదు. కుమారునికి సన్మానముచేస్తే తండ్రికిచేసినట్టే’ అన్నాడు. కాబట్టి కథావతి సీగుణాలకు ఆకృష్టురాలై నిన్ను చూడడానికి వచ్చింది.”

కథావతి అభిప్రాయము గ్రహించడానికి సూర్యప్రభువు నిద్ర నటించినాడు. మేలుకొని ఉన్న ప్రహస్తునివద్దకు కథావతి వెళ్ళి సఖిద్వారా సమస్తమూ ఆయనకు తెలిపి వెళ్ళిపోయింది.

ప్రహస్తుడు లేచివచ్చి “దేవా! నిద్రా? మెళుకువా?” అన్నాడు సూర్య ప్రభునితో. “మిత్రమా! మెళుకువతోనే ఉన్నాను. ఏకాకిని నిద్ర యెక్క

డిది! నీతో విశేషము చెప్పాలి. ఇంతకుముందే ఎవరో కన్య సతీవ్రతముగా ఇక్కడికివచ్చి నామనస్సు హరించి ఎక్కడికో వెళ్ళింది. వెతికితే దొరుకుతుంది. వెంటనే తీసుకురా” అన్నాడు సూర్యప్రభుడు.

ప్రహస్తుడు వెళ్ళి చూస్తే ఆమె సమీపములోనే ఉన్నది. “దేవీ, నీకోసమే స్వామిని మేలుకొలిపినాను. నీవు మాస్వామికి ఒక్కసారి దర్శన మియ్యవలె. నీచూపులకే అతడు వశ్యుడైపోయినాడు. నీప్రస్తావన చేసేసరికి ఆమెను ఎలాగైనా తీసుకువచ్చి నాకు చూడకపోతే, నేను జీవించడము వట్టిది! అన్నాడు. నిన్ను వెతుకుకొంటూ వచ్చాను. రా, దేవీ” అన్నాడు. ఆమె సిగ్గుపడి వెళ్ళలేక సంశయిస్తూ ఉంటే ప్రహస్తుడు ఆమె చెయ్యి పట్టుకొని లోపలికితీసుకువెళ్ళి ప్రభువుకు సమర్పించినాడు. పార్శ్వములో నిలువబడిన కళావతిని చూచి సూర్యప్రభువు “చండీ, నిద్రపోతున్న నాహృదయాన్ని అపహరించావు. దొంగకు శిక్ష వెయ్యకుండా ఎలా విడిచిపెడుతాను!” అన్నాడు. చతుగురూ లయిన ఆమె చెలికత్తై “దేవా, ఈమె దొంగ అని మొదటనే గ్రహించి తండ్రి దండనార్థము ఈమెను నీకు సమర్పించడానికి నిశ్చయించినాడు. ఇక అడ్డ మెవరు. ఈమె చౌర్యానికి తగినశిక్ష వెయ్యవచ్చును” అన్నది.

సూర్యప్రభువు కాగలిండుకో బోయేసరికి కళావతి సిగ్గుపడి “వద్దు నేను కన్యను గదా!” అన్నది. అప్పుడు ప్రహస్తుడు “దేవీ, ఎందుకు సందేహము? అన్నివివాహాలలో గాంధర్వవివాహము అత్యుత్తమము” అని చెప్పి తక్కినఅనుచరులను వెంటబెట్టుకొని వెడలిపోయినాడు. కళావతి సూర్యప్రభువులకు గాంధర్వవిధిని వివాహము జరిగింది. తల్లివారు బామున కళావతి తననివాసానికి వెళ్ళిపోయింది.

సూర్యప్రభువు ప్రహ్లాదుని దర్శించుట

సూర్యప్రభువు సునీధ మహానురుల దగ్గరికి వెళ్ళినాడు. తర్వాత అందరూ కలిసి ప్రహ్లాదుని సన్నిధికి వెళ్ళినారు. ప్రహ్లాదుడు వానిని

అదరించి సుసీధుని అభ్యుదయానికి ఉత్సవము చేతాము. కాబట్టి నేడు అందరమూ ఇక్కడే భోజనము చేతాము” అన్నాడు. మయానుకుడు మంచిది అన్నమీదట దూతలను పంపి ప్రహ్లాదుడు అనురాధివశుల కందరికీ అహ్వానము అందజేసినాడు. అన్ని పాతాళములనుంచీ అనురాధలు క్రమంగా వచ్చినారు. అనేకులు వెంట కొలిచి రాగా మొదట బలి శక్రవర్తి వచ్చినాడు. క్రమముగా అమీలుడు, దురారోహుడు, వీర్య వంతుడు, సుమాయువు, తీంతోకచ్యుడు, వికటాక్షుడు, ప్రకంపనుడు, ధూమకేతువు, మహామాయుడు మొదలయిన అనురనాయకులు తన సామంతులతో వచ్చి పరస్పరవందనములు అయినపిమ్మట ప్రహ్లాదుడు వారిని సక్రమముగా ఉపవిష్టులను చేసి ఆదరించినాడు. భోజనాగ్నార్చనము లేచి వారంతా మయునితో గంగకు వెళ్ళి స్నానములుచేసి భోజన శాలకు వచ్చినారు. అమహాశాలలో స్తంభాలు రత్న మయములు. నేల యావత్తూ బంగారపుగచ్చు. చాండినీలో మణులు పొదిగినారు. పాత్ర లన్నీ విచిత్రమణిమయములు. ప్రహ్లాదుడు, సుసీధుడు, మయుడు, మంత్రులతో కూడిన సూర్యప్రభువు, మహానురులు షడ్రసోపేతభద్రాదులు భుజించి, పానీయములు నేవించినారు. అనంతరము అందరూ లేచి దైత్యదానవకన్యల సృత్యము చూడడానికి మరోశాలలోకి వెళ్ళినారు.

ఆసమయములో ప్రహ్లాదునికూతురు మహాల్లిక తండ్రి కోరిక ప్రకారము సృత్యము చేసింది. ఆమె లలాటమున తిలకము, పాదముల నూపురము చూచి అందరూ ముగ్ధులయినారు. ఆతిలోకనుందరిని చూచిన మాత్రాన సూర్యప్రభువు ఆమెకు తనహృదయము కోల్పోయినాడు. మహాల్లికకుకూడా అనురాగము ఉదయించి మనస్సు చలించి అంగికాభినయము ఆగిపోయింది. సభాసదులు వాగిస్తీతి కనిపెట్టి “రాజపుత్రిక చాలా శ్రమ వడ్డది. ఇక సృత్యము చాలు” అని మానిపించారు. మహాల్లిక సూర్యప్రభునిమీద కటాక్షవీక్షణములు ప్రసరించి తండ్రి

వద్ద సెలవుతీసుకొని దానవనాయకులకు సమస్కారముచేసి అంతఃపురానికి వెళ్ళిపోయింది.

రాత్రి వేళ సూర్యప్రభుని పరివారము వెలుపల నిద్రిస్తున్నది. కొంత నేపటికి కళావతి వచ్చింది. సూర్యప్రభువు ఆమెను లోనని శయనమందిరానికి తీసుకు వెళ్ళినాడు.

మహల్లిక ఆగమనము

విశ్వాసపాత్ర లయిన ఇద్దరుచెలికత్తెలలో మహల్లిక అక్కడికి వచ్చి లోపలికి వెళ్ళిపోతున్నది. ప్రజ్ఞాధ్వనుడు అనే మంత్రి తేచి “దేవీ, కొంచెము ఆగు. నేను లోపలికి వెళ్ళి వస్తాను” అన్నాడు. ఆమెకు సంశయము కలిగి, “వీరాదెవరు ; ఇక్కడనే ముచ్చలిని నిలవడానికి కారణ మేమిటి!” అని అడిగింది. దేవీ, నిద్రపోతున్న వానివద్దకు చప్పున వెళ్ళవచ్చునా? వ్రతముపూని ప్రభువు ఏకాంతముగా శయనిస్తున్నాడు” అన్నాడు మంత్రి. ఆమె ఆశ్చర్యపడి సరే అన్నది. మంత్రి లోపలికి వెళ్ళి కళావతి నిద్రపోతూ ఉండడము గమనించి సూర్యప్రభువును మెల్లిగా లేపి మహల్లిక వచ్చిందని చెప్పినాడు.

సూర్యప్రభుడు నెమ్మదిగా ఇవతలకు వచ్చి మహల్లికను చెలికత్తెలనూచూచి “ఈఅతిథి కృతార్థుడయినాడు! ఈ ప్రదేశముకూడా ధన్యము అగును గాక!” అన్నాడు. మహల్లిక చెలికత్తెలతో కూర్చున్నది. ప్రభువు మంత్రితోసహాకూర్చుండి “దేవీ, నీవు చూచిన చూపులు మనస్సులో నాటుకొనిపోయినవి. నా నేత్రములు సఫలములయినవి” అన్నాడు. “ఆర్యపుత్రా, నాదోషము లేదు. ఎవరి చూపులవల్ల నా అభినయము అగిపోయిందో వాడే దోషము” అన్నది మహల్లిక. “జితోఽస్మి (ఓడిపోయినాను)” అని మంగళాశముతో ప్రభుడు ఆమెహస్తము గ్రహించినాడు. స్వేదము పొడమి కంపి

స్తున్నది ఆమె కరము. “ఆర్యపుత్రా, నేను కన్యను. చెయ్యి విడవండి. పెద్దలఅధీనములో ఉన్నదాన్ని” అన్నది రాజపుత్రి. అప్పుడు ప్రజ్ఞాధ్యుడు “దేవి, కన్యలకు గాంధర్వవివాహము ఉన్నదికదా! మీ నాయనగారికి నీభావము తెలుసు. ఈయనకే నిన్ను ఇచ్చి సత్కరిస్తాడు. భయము లేదు. సమాగమము నిష్ఫలము కాకూడదు” అని బోధించినాడు.

లోపల కళాపతికి మెళుకు వచ్చింది. పర్యంకముమీద ప్రాణిశ్వరుడు కనబడ లేదు. సంశయముతోలేచి ఆమె ఇటు అటు చూచి వెలుపలికి వచ్చి మహల్లికదగ్గర ఉన్నప్రియుని చూచి లజ్జాభయక్రోధములు పొందింది. మహల్లికకు లజ్జాభయములు కలిగివి. చిత్రప్రతిమవలె సూర్యప్రభుడు నిశ్చేష్టు డియినాడు. నన్ను ఎలాగూ పీఘ్యుచూచినారు. తొలగిపోవడము ఎలాగు? ఎంత సిగ్గుచేటు! ఎంత అవమానము!” అనుకొని కళావతి మహల్లికవద్దకు వెళ్ళి అనూయతో “సఖ కుశలమేనా! రాత్రివేళ ఇక్కడికి రాగలిగినావు?” అని అడిగింది.

“ఇది మానివాసము. నీవు ఇంకోపాతాళము నుంచి వచ్చిసదానవు! అతిథిని లభించినావు!” అన్నది మహల్లిక. కళావతి మందహాసముతో “బాగు, బాగు! ఇక్కడికి వచ్చినవారి కందరికీ అతిథిసత్కారము చేస్తూనే ఉంటావు! కనబడుతునే ఉన్నది!” అన్నది. మహల్లిక కోపముతో “సిగ్గులేనిదానా! నేను ప్రతిపూర్వకముగా కుశలప్రశ్న వేస్తే ద్వేషముతో స్మరవాక్కులు చెమతూర్చముగా పలుకుతున్నావే! నేను నీలాటిదానను కాను. బంధువులు ఇవ్వకుండానే దూరప్రదేశము నుంచి వచ్చి పరస్థలలో రాత్రివేళ ఒంటరిగా రహస్యంగా పరపర్యంకముమీద పడుకొన్నానా? మానాయనగారి అతిథిని మాప్రదేశము లోనే దర్శించి అతిథిసత్కారము చెయ్యడానికి ఇద్దరుచెలికత్తెలతో కూడా వచ్చాను. ఈసదివో త్తముడు మాయానూటలు చెప్పి లోపలికి

వెళ్ళినపుడే సంకయించాను. ఇప్పుడు నీలంకట నీవే బయట పెట్టుకొన్నావు!” అన్నది.

కళావతి ప్రియునిమీద రోషకమానుషీక్షణాలు ప్రసాదించి వెళ్ళిపోయింది. తర్వాత మహర్షిక రోషముతో “బహువల్లభా, సెలవు!” అని బయలుదేరి పోయింది. అప్పుడు సూర్యప్రభువు వినమస్కుడయినా డంటే ఆశ్చర్యము లేదు. ఉభయకాంతలమీద లగ్నమయిన అతనిహృదయము ఇద్దరవెంటా వెళ్ళింది.

సూర్యప్రభుడు ప్రభాసమంత్రిని లేపి, కళావతి నంగతి కనుక్కొని రమ్మని చెప్పి, మహర్షికవద్దకు ప్రహస్తుని పంపించి, తాను ప్రజ్ఞాధ్యునితో ప్రసంగిస్తూ వారకోసము ఎదురుచూస్తున్నాడు.

ప్రభానుడు కళావతివృత్తాంతము గ్రహించి వచ్చి ఈప్రకారము నివేదించినాడు: “నేను విద్యాప్రభావముచేత రెండవపాతాళములో కళావతి నివాసానికి వెళ్ళి వెలుపల ఇద్దరుచేటికల సంభాషణ అదృశ్యమైనవిన్నాను. ఓకటే రెండవదానితో సఖి కళావతి చాలా విచారంగా ఉన్నదేమో అన్నది. రెండవది ఇలా చెప్పింది. నాలుగవ పాతాళములో సుమండీ కుని అవతార మయిన సూర్యప్రభువు ఉన్నాడు. మనసఖి స్వయముగా తనను ఆయనకు అర్పించుకొన్నది. ఈరాత్రి ఈమె అక్కడికి వెళ్ళింది. బ్రహ్మాదుని కూతురు మహర్షిక అక్కడకు చేరింది. ఈర్ష్యవల్ల కళావతి ఆమెతో జగడమాడి వచ్చి ఆత్మహత్యకు ప్రయత్నిస్తుంటే సోదరి సుఖావతి ఆపి రక్షించింది. ఇప్పుడు కళావతి సుఖావతి దగ్గర ఉన్నది. ఇద్దరూ దిగులుపడి ఉన్నారు. ఈమాటలు విని నేను లోపలికి వెళ్ళి ఉభయలనూ చూచి వచ్చినాను.”

మహర్షికా వివాహము

ఇంతలో ప్రహస్తుడు వచ్చి ప్రభువు ప్రశ్నించిన మీద ఇలా చెప్పినాడు. “ఇక్కడ బయలుదేరి మహర్షికమందిరానికి అదృశ్యమైన

పెళ్ళి చూచాను. ఆమెముఖాన విచారరేఖ కనబడ్డది. మహల్లిక కూర్చున్న రత్నపర్యంకము చుట్టూ పన్నెండుమంది చెలికత్తెలు ఉన్నారు. వారిలో ఒకతె సఖి, ఎందుకింత ఆకస్మికంగా విచారముతో ఉన్నావు? రేపు వివాహ మనగా ఇవాళ ఇంత వైమనస్య మెందుకు? అన్నది. నాకు వివాహమా? ఎవరి కిస్తారు? ఎవ రన్నారు? అన్నది మహల్లిక. రేపుఉదయమే వివాహమని నిర్ణయించారు. సూర్యప్రభువుకు ఇస్తారట. నీ విక్కడ లేనప్పుడు మీఅమ్మగారు వచ్చి చెప్పి, నిన్ను పెళ్ళికూతురిని చెయ్యమని ఆజ్ఞయిచ్చి వెళ్ళినారు. అంగనామన్మథు డైన సూర్యప్రభుడు నీకు భర్త అవుతాడు. ఇక మమ్మలిని మరచిపోతావని మేము దిగులుపడుతున్నాము అన్నారు చెలికత్తెలు. మీగు ఆయనను చూచారా? మీహృదయాలు ఆయనయందు లగ్న మైనవా? అన్నది మహల్లిక. మేము ఆయనను సౌధముమీదనుంచి చూచాము. దర్శన మాత్రాన ఆయనమీద మనసు తగులని మగువ ఉన్నదా? అన్నారు చెలికత్తెలు. అయితే నాయనగారితో చెప్పి మిమ్మలినికూడా ప్రభువుకే ఇప్పిస్తాను. అప్పుడు మనకు వియోగమేఉండదు" అని మహల్లిక చెప్పింది.

వద్దు సఖి, అలా చెయ్యవద్దు. న్యాయము కాదు. మాకు చాలా సిగ్గు వేస్తున్నది అన్నారు చెలికత్తెలు. అందుకు మహల్లిక "సఖులారా, దోషము లేదు. ఆయన నన్ను ఒకతెనే వివాహమాడుతాడా! దైత్య దానప్రభులు తమకొమార్తెలను ఆయన కియ్యబోతున్నారు. ఇప్పటికే ఆయన భూలోకములో చాలామంది రాజపుత్రికలను పెళ్ళి ఆడినాడు. విద్యాధర కన్యలను కూడా వివాహము చేసుకొంటాడు. మీరు కూడా ఆయనకు భార్య లయితే ఏమి నష్టము? మనసులు కలిసిన సఖులము, కాబట్టి అందరనూ ఒకచోటనేఉంటాము. ఎందుకు మీకు సిగ్గు? యావత్తూ నేనే ఏర్పాటుచేస్తాను" అని చెప్పింది.

ఈవిధముగా ప్రహస్తుడు పలికినమీదట సూర్యప్రభుడు సంతోష

ముగా రాత్రి నిద్ర లేకుండా గడిపినాడు.

ప్రాతఃకాలము సునీధునితోకూడా సూర్యప్రభువు అనురాధిపతి ప్రహ్లాదుని దర్శనార్థము వెళ్ళినాడు. ప్రహ్లాదుడు ఆదరము చూపి సునీధునితో “సూర్యప్రభువుకు మహాల్లిక నిస్తాను. ఇతనికి అతిథిసత్కారమూ నీకు ప్రియమూ చేయవలసినవాడను కదా” అన్నాడు. అందరూ సమ్మతించినారు.

సక్రమముగా ప్రహ్లాదుడు మహాల్లికకు వివాహము చేసి అల్లునికి రత్నరాసులు బహుమానమిచ్చినాడు. మహాల్లిక “నాయనా, నాచెలికత్తెలు పన్నెండుగురినీ ఈయనకే ఇయ్యవలె” అన్నది. ప్రహ్లాదుడు “అమ్మా, నేను ఇవ్వడానికి వీలులేదు. వారు నాసోదరుని అధీనలు” అని చెప్పినాడు. నాటిరాత్రి సూర్యప్రభువు మహాల్లికతో మహానంద మనుభవించినాడు.

కథావతీ ప్రముఖుల కళ్యాణము

మరునాడు ప్రహ్లాదుడు అనుచరసమేతముగా సభకు వచ్చినపుడు ప్రహ్లాదాదులతో “మీరంతా మానివాసానికి రావలి. ఈవేళ సూర్యప్రభునికి ఆతిథ్యము చేస్తాను. మీకు సమ్మత మయితే నాకుమార్తె కథావతిని అతని కిస్తాను” అని ప్రకటన చేసినాడు. అందరూ సరే అన్నారు. మయ, సూర్యప్రభాదిసమేతముగా తర్వాత అందరూ రెండవపాతాళానికి వెళ్ళినారు. అమీలుడు యధావిధిగా కథావతికి వివాహము చేసినాడు. ఆనాడు ప్రహ్లాదునియింట విందు జరిగింది. దురాలోహుడనే అసురనాయకుడు మర్నాడు సూర్యప్రభువును అయిదవపాతాళానికి తీసుకు వెళ్ళి తనకుమార్తె కుముదావతి నిచ్చి సక్రమముగా పెళ్ళి చేసినాడు. ఆరాత్రి సూర్యప్రభుడు సూతన భార్యతో గడిపి తంతుకుచ్చుని ఆహ్వానము అంగీకరించి ఏడవపాతాళానికి వెళ్ళి

అతని కూతురు మనోవతిని వివాహ మాడినాడు.

మరునాడు సుమాయుడు పిలిచి సూర్యప్రభుడు అరవపాతాళానికి తీసుకు పోయి కూతురు సుభద్ర నిచ్చి వివాహము చేసినాడు. ఆమరు నాడు బలిచక్రవర్తి మూడవ పాతాళములో సుందరి అనేపుత్రికను అతని కిచ్చినాడు. తర్వాత మయుడు నాలుగవపాతాళానికి తీసుకొని పోయి రత్నప్రభాభాసమాన మైన తనప్రాసాదములో సమాయ అనే పుత్రికను ఇచ్చి మానవుడు కాబట్టి పెండ్లి చేసినాడు. సూర్యప్రభుడు విద్యాప్రభావముచేత వివిధదేహాలు ధరించి అందరితోను ఏకకాలము లోనే విహరిస్తున్నాడు. అందరిలో ప్రియతమ అయిన మహర్లికతో తాత్త్వికశరీరముతో క్రీడిస్తున్నాడు.

ఆభిజాత్యము కలిగిన మహర్లికతో సూర్యప్రభువు ఒకరాత్రి సల్లాపము చేస్తూ “ప్రియా, ఆరాత్రి నీవెంట వచ్చిన యిద్దరు చెలికత్తెలూ ఏ మయినారు? వారినివాస మెక్కడ? మళ్ళీ కనబడలేదే!” అన్నాడు.

మహర్లిక ఇలా చెప్పింది. “ఆర్యపుత్రా, బాగా జ్ఞాపకము చేశారు! వారిద్దరే కాదు; ఇంకా అటువంటి చెలికత్తెలు పన్నెండుమంది ఉన్నారు. మాపెదనాయనగారు దేవలోకమునుంచి వారిని చురపట్టినారు. అమృతప్రభ, కేశిని పర్వత మునిపుత్రికలు - కాళింది, భద్రక, చారులోచన దేవల మహాముని కూతుళ్ళు-సౌదామని, ఉజ్వల హాహా గంధర్వుని తనయలు-వీవర హూహూ గంధర్వునిబిడ్డ-అంజనిక కాలుని తనయ-కేసరావళి పింగళుడను గణోత్తముని పుత్రిక - మాలిని కంబళుని బిడ్డ - మందారమాల వసువు కొమార్తె. వీరంతా దివ్యకన్యలు, అపురోజాతలు. నావివాహము కాగానే వీరంతా ప్రథమపాతాళానికి వెళ్ళినారు. వీరినికూడా మీకే ఇస్తే మాకు వియోగము ఉండేది కాదు. మాన్నీ హాన్ని బట్టి వీరిని మీకు ఇప్పిస్తా నని ప్రతిజ్ఞ చేశాను. మా పెదనాయనగారి అభిప్రాయము తెలుసుకోవలెనని మానాయనగారు

నాకోర్కె పెంటనే నెవ్వేర్చలేదు.”

సూర్యప్రభుడు అశ్చర్యపడి “ప్రియా, నీమనస్సు గొప్పది! కాని మీది నే నెలాన్వీకరిస్తాను!” అన్నారు. కొంచెము కోపము వచ్చి మహర్షిక “ఆర్యపుత్రా, మీరు నామమక్షము లోనే ఇతరులను పెళ్ళి చేసుకోగలరు. త్షణమయినా నేను విడిచిపెట్టలేని నాచెలికత్తెలను మాత్రము స్వీకరించదు!” అన్నది. సూర్యప్రభువు ఆమెకోరిక తీర్చడానికి పెంటనే అంగీకరించినాడు.

మహర్షిక తక్షణమే అతనిని ప్రథమపాతాళానికి తీసుకు వెళ్లి పన్నెండుమంది చెలికత్తెలనూ అతనికి సమర్పించింది. ఆరాత్రే సూర్య ప్రభువు వరసగా పెళ్ళిచేసుకొని మర్రాడు ప్రభాసుని పంపి, వారిని నాలుగోపాతాళములో మహర్షికోరిక ప్రకారము దాచివెళ్ళి తాను అదృశ్యుడై ఆమెతో క్రిడిస్తూ యథాప్రకారము ప్రహ్లాద దర్శనార్థము సభకు వెళ్ళినాడు. ప్రహ్లాదుడు మయసునీధులతో “మన మంతా దితిని దనువును దర్శించడానికి వెళ్ళుదాము” అన్నాడు. మయసునీధు; సూర్య ప్రభువులు పాతాళమునుంచి ఉచితపరివారముతో బయలుదేరి, తలను కోగానే వచ్చిన భూతాసనవిమాన మెక్కి సుమేరు సానవులోఉన్న కశ్యపాశ్రమానికి వెళ్ళినారు.

కశ్యప దర్శనము

వారిని మానలు ఆదరముతో ఆహ్వానించి దితికి దనువుకు ఎరుకపరిచినారు. అందరూ ఆతల్లులపాదాలకు భక్తితో ప్రణామము చేశారు. అనురమాతలు ఆనందించి వారిశిరస్సులు మూర్ఛిని ఆశీర్వదించి మయునితో ఇలా అన్నారు. “నాయనా, వున్నట్లన్న ఎత్తైన నీపుత్రిని సునీధుని చూచేసరికి మాకన్నులపండుగ అయింది! నీవు అదృష్టవంతుడవు. సూర్యప్రభుశరీరముతో జన్మించి దివ్యలక్షణోపేతుడైన సుముం

డికుని చూస్తుంటే మాశరీరాలు పరవశ మవుతున్నవి! నాయనలారా, త్వరగాలేచి ప్రజాపతుల వారిదర్శనము చెయ్యండి. సకలకార్య సిద్ధి అవుతుంది. వారిమాటప్రకారము వర్తిస్తే మీకు సమస్త కల్యాణములూ కలుగుతవి!"

వెంటనే మయాదులు లేచి కళ్యపముని సన్నిధికి వెళ్లి తమ ప్రభావముచేత దేదీప్యమానముగా ఉన్న మహాముని హేమాలయగర్వ ప్రజామము చేశారు. ఆయన ఆనందముతో అశీర్వాదించి ఇలా ప్రసంగించినాడు. "నాయనలారా, మిమ్ములిని చూడడముచేత మహావంశ నూనంది, మయా, సన్కర్గమును అతిక్రమించక సకల విద్యలకూ నిభయ మైన సీవు జ్ఞాఘ్నుడవు. సునీధా, మల్గీ జీవించిన సీవు ధన్యుడవు. సూర్య ప్రభా, పుణ్యాత్ముడ వైన సీవు విద్యాధర చక్రవర్తిని అవుతావు. నాయనలారా, ధర్మమార్గాన్ని అతిక్రమించకుండా నడుస్తుంటే నమస్తే శ్వర్యాటూ, సుఖాలు పొందుతారు. పూర్వమువలె మూలము మీయ శత్రువులవల్ల అపజయము ఉండదు. ధర్మాన్ని అతిక్రమించి అనుగ్రహలే విష్ణుచక్రమువల్ల హతు లయినారు. సునీధా, దేవతాచేత వివాహులైన అనురులే మానవవీరులుగా జన్మించారు. సీతమ్మమ్మ వసుంధరణి ఈసూర్యప్రభుడు. తక్కిన అనురులు ఇతనికి బంధువర్గముగా జన్మ ఎత్తినారు. శంబరమహాసురుడే ఇతనిమంత్రి ప్రహస్తుడు మయుని సచివుడయిన త్రిశిరసుడే సిద్ధార్థకుడు. వాతాపిదానవుడు ఈప్రజాధ్యుడు. ఉలూకుడు శుభంకరు డయినాడు. కాలాసురుడే వీతభీతి. వృషవర్యాసురుడే భానమంత్రి. ప్రహలాసురుడే ప్రభాసుడు. శత్రువులయినను దేవతలు యాచిస్తే జంకక తనశరీరాన్ని రెండుగా చీల్చి యిచ్చినాడు. ఇతనిశరీరములోనుంచి సమస్తరత్నములూ ప్రభవించినవి! చండికాదేవి పరప్రభావముచేత ఇతడు మహాబలవంతుడూ శత్రువులకు అజయుడూ అయి జన్మించినాడు. సుందోపసుందులు సర్వదమన భయంకరులు హయగ్రీవ వికటా

క్షులు స్థిరబుద్ధి మహాబుద్ధి అయినారు. ఇతని మామలు మంత్రులు. పూర్వము ఇంద్రాదిదేవతలలో యుద్ధాలు చేసినారు. ఈప్రకారముగా మీపక్షము వృద్ధిపొందింది. కాబట్టి మీకు భయములేదు. ధర్మమార్గములో వర్తించండి. సమస్తసిద్ధులూ సమకూరుతవి.”

ఇంతలో మాధ్వండినసవనకాల మయింది. దక్షపుత్రికలు అదితి మొదలయిన ఆయన భార్యలు వచ్చి నమస్కరించిన మయానురాదులను దీవించి భర్తకు మాధ్వండినసవనములో తోడ్పడినారు. కశ్యప మహాముని దర్శనార్థము ఇంద్రుడు ఇతరలోకపాలకులూ వచ్చినారు. ఇంద్రుడు కశ్యపునికీ ఆయన భార్యలకూ నమస్కరించినాడు. మయాదులు అతనికి వందనము చేసినారు. ఇంద్రుడు సూర్యప్రభునివైపు చురచురా చూస్తూ మయునితో “ఈచిన్నవాడు విద్యాధర చక్రవర్తి కాగోరుతున్నాడు కాదా? అంత స్వల్పవాంఛతోనే సరిపెట్టుకొంటున్నాడేల ఇంద్రత్నమే అపేక్షించరేమి?” అన్నాడు. “దేవనాయకా, ఈశ్వరుడు ఇంద్రత్నము నీకూ భేచరత్నము ఇతనికి నిర్ణయించినాడు” అని మయుడు పలికినాడు. కోపము వచ్చినా నవ్వుతూ “సల్లక్షణ లక్ష్మీతుడైన ఇతనికి భేచరత్నము చాలా అల్పముకాదా!” అన్నాడు ఇంద్రుడు. శ్రుతశర్మ “భేచరత్నానికీ, ఇంద్రత్నానికీ తగినప్పుడు ఇతని ఆకారము ఇంద్రత్నానికీ తగి ఉన్నది” అని మయుడు ప్రత్యుత్తర మిచ్చేటప్పటికి రోషముతో ఇంద్రుడు వజ్రాయుధము తీసుకొని అతనిమీదికి వేసినాడు. కశ్యపముని హుంకారము చేసినాడు. దితి మొదలయినవారు చీచీ అన్నారు. శాపభయము వల్ల ఇంద్రుడు వజ్రాయుధాన్ని ఉపసంహరించి కశ్యపముని పాదాలమీద వాలి లేచి, చేతులు జోడించి ఇలా విన్నవించినాడు: “స్వామీ, నేను శ్రుతశర్మకు ఇచ్చిన విద్యాధరాధిపత్వము హరించా అని సూర్యప్రభువు చూస్తున్నాడు. మయుడు అన్ని విధాలా ఇతనికి సహాయము చేస్తున్నాడు”

కశ్యపుడు “ఇంద్రా, శ్రుతశర్మ సీక్ష్ముడు, సూర్యప్రభువు ఈశ్వరునకు ఇష్టుడు. ఈశ్వరేచ్ఛ అమోఘము. మయుడు ప్రయత్నము చేయవలసిందని శివాజ్ఞ అయినది. ఇందులో మయుని దోష మేమున్నది? మయుడు ధర్మాత్ముడు, జ్ఞాని, గురుభక్తి కలవాడు. ఇతనిని నీవు బాధిస్తే ఈపాటికే మాకోపాగ్నికి ఇంధనము అయ్యేవాడివి. నీశక్తి ఇతనిమీద పని చెయ్యదు. చూచినావు కదా ఇతని ప్రభావము!” అన్నాడు. లజ్జాభయాలతో ఇంద్రుడు తల వంచుకొన్నాడు.

“శ్రుతశర్మ ఎటువంటివాడో చూడవలి” అన్నది అదితి. వెంటనే ఇంద్రుడు మాతలిని పంపి శ్రుతశర్మను రప్పించినాడు. శ్రుతశర్మ వచ్చి నమస్కరించినాడు. శ్రుతశర్మ సూర్యప్రభువు లిద్దరిలో ఎవడు రూప లక్షణాధికుడో చెప్పండి అని భార్యలు కశ్యపుని అడిగినారు.

“సూర్యప్రభునికి కాదు — ఇతని సచివుని కయినా సమానుడు కాదు శ్రుతశర్మ. ఇతడు అసమానుడు, సూర్యప్రభుని రూపలక్షణాలు దివ్యమైనవి. ప్రయత్నము చేస్తే ఇంద్రత్వముకూడా ఇతనికి సిద్ధిస్తుంది” అన్నాడు కశ్యపుడు. అందరూ మేలు మేలు అన్నారు. అక్కడివారందరూ, ఇంద్రుడూ వినేలాగున కశ్యపుడు మయునికి ఇలా వర మిచ్చినాడు. “వత్సా, ఇతడు వజ్రాయుధ మెత్తినప్పటికీ నీవు నిర్వికారముగా ఉండడముచేత వజ్రదేహుడవు, అజరామరుడవు, అక్షతుడవు అయినావు. మహాసత్వసంపన్నులైన ఈ సునీధ సూర్యప్రభులు నీకు సమానులూ, శత్రువులకు అజయ్యులూ అయినారు. స్వచ్ఛదేహుడయిన నా కుమారుడు సువాసుడు ఆవత్కాలములో మీరు తలుచుకోగానే వచ్చి సహాయము చేస్తూ ఉంటాడు.”

తర్వాత కశ్యవభార్యలు, మునులు, లోకపాలకులు అందరూ మయూదులకు వరము లిచ్చినారు. అదితి ఇంద్రునితో “ఈభూర్తత్వము విడిచిపెట్టు, మయుని ప్రసన్నుని చేసుకో, ఇతనికి ఇప్పుడు లభించిన వరము

లను బట్టి చూస్తే వినయమువల్ల ఎంత లాభమో నీకు తెలియలేదా!” అని బోధించింది. ఆమాటలకు ఇంద్రుడు మయుని హస్తము వట్టుకొని ఆదరము చూపినాడు. శ్రుతశర్మ వెలవెలబోయినాడు. లోకపాలసహితముగా ఇంద్రుడు సురాసురగురువయిన కశ్యపమహామునికి సమస్కరించి వచ్చినదారినే వెళ్ళినాడు. మయాదులుకూడా సెలవు తీసుకొని ఆశ్రమమునుంచి బయలుదేరినారు.

తిరంగము : ౪౬

సూర్యప్రభువు శ్రుతశర్మతో యుద్ధానికి సిద్ధమగుట

కశ్యపాశ్రమమునుంచి బయలుదేరి వారు ఐరావతీ చంద్రభాగా సంగమ ప్రదేశానికి వెళ్ళినారు. అక్కడ కనిపెట్టుకొని ఉన్న రాజులు వారిని చూడగానే రోదనము చేసినారు. చంద్రప్రభువు కనపడనందున వారు దుఃఖించారు. సూర్యప్రభువు జరిగిన దంతా వారికి తెలిపినాడు. అప్పటికి వారి విచారము తగ్గలేదు. శ్రుతశర్మ సూర్యప్రభు భార్యలను అపహరించడముచేత తాము ప్రాణత్యాగము చేయడానికి సిద్ధపడితే ఆకాశవాణి తమను నివారించి దని అతి కష్టముమీద వారు విన్నవించినారు. సూర్యప్రభుడు మండిపడి “ఎరదారహరణముల్లో ప్రవీణుడయిన ఆశ్రుతశర్మను బ్రహ్మాదిదేవతలు అడ్డు పడినప్పటికి సంహరించి తీసుతాను.” అని ప్రతిజ్ఞ చేసినాడు. గణకులు ఏడవనాడు మంచులగ్నమున్న దని చెప్పినారు. ఆనాటికి దండయాత్రకు బయలుదేరడానికి నిశ్చయించిన సూర్యప్రభువును మరింత దృఢపరచడానికి మయుడు ఇలా చెప్పినాడు. “తప్పకుండా నీవు జైత్రయాత్ర చేసే పక్షములో, నిజము చెప్పతాను. నేను మాయావ్రయోగము చేసి నీ భార్యలను తీసుకుపోయి పాతాళలోకములో భద్రముగా ఉంచినాను. నీవు శీఘ్రముగా దండయాత్ర చేస్తావనే ఉద్దేశముతో అలా చేశాను. వాయువు లోడు

పడినప్పుడు వెలిగినంత బాగా సామాన్యమయములో అగ్ని ప్రజ్వరిల్లుతుందా? పాతాళానికి నీవు వస్తే ప్రియురాండ్రను చూపుతాను”

మయునిపాకులకు అందరూ ఆనందించి అక్కడి బిలముద్వారా మయాసురునివెంట నాలుగోపాతాళానికి వెళ్ళినారు. ఒకానొక శయ్యామందిరము తెరిచి, మయాసురుడు మదనసేనాడులను సూర్యప్రభువుకు అప్పగించినాడు. వారనీ, అసురనాయకులు పుత్రిక లయిన తనతక్కిన భార్యలనూ స్వీకరించి సూర్యప్రభువు మయునిసూచనప్రకారము ప్రహ్లాదదర్శనార్థము వెళ్ళినాడు. సూర్యప్రభుకు లబ్ధ మయినవరములను గురించి మయుడు చెప్పినాడు. తనకు ప్రణామము చేసినసూర్యప్రభుని సత్త్వమును పరీక్షించా లని కత్తి దూసె ప్రహ్లాదుడు శ్రోధము అభినయిస్తూ “దుర్మార్గుడా, మాఅన్న తెచ్చిన వన్నెండుగురు కన్యలనూ హరించా వని తెలిసింది. నిన్ను ఖండిస్తాను” అంటూ మీదికి వెళ్ళినాడు. సూర్యప్రభుడు ఏమీ వికారము చెందక “నాదేహము మీకు స్వాధీనము. మీయిష్టము వచ్చినట్టు చెయ్యి వచ్చుచు” అన్నాడు. ప్రహ్లాదుడు నవ్వి “సూర్యప్రభా! చాలా సంతోషము? నీకు లేక మయినా అహంకారము లేదు. మెచ్చినాను వరము అడుగు” అని వలికినాడు. “గురుభక్తి, శివభక్తి ఉండేలాగున అనుగ్రహించండి” అన్నాడు అతడు. అందరూ ఆనందిస్తూ ఉండగా తనరెండవ పుత్రిక యామినిని ప్రహ్లాదుడు అతని కిచ్చి తనపుత్రులలో ఇద్దరిని సహాయ మిచ్చినాడు.

తర్వాత సూర్యప్రభుడు అందరితో కలిసి అమీలునిసన్నిధికి వెళ్ళినాడు. ఆయన వరముసంగతి విని తనద్వితీయపుత్రిక సుఖావతిని, తోడుగా ఇద్దరుకుమారులనూ సూర్యప్రభువుకు ఇచ్చినాడు. సహాయార్థము సూర్యప్రభువు తక్కిన అసురనాయకులను దర్శిస్తూ ఆరోజు అక్కడనే గడిపినాడు. సునీధునిభార్యలు ముగ్గురూ, తనభార్య లయిన

రాజకన్యలూ గర్భము ధరించినారని మయాదులతో మాటాడేటప్పడు సూర్యప్రభువుకు తెలిసింది. మీకు సూడిద ఏమి కావలె అని అడిగితే “మాకు మహాయుద్ధము చూడవలె ననేకోరిక ఉన్నది” అన్నారు. వారు, “వెనుక నిహతు లయినఅనురులు వీరిగర్భాలలో ఉండడము చేతనే వీరికిటువంటికోరిక కలిగింది” అన్నాడు మయాదు.

ఆరురోజులు దాటినవి. ఏడవనాడు సూర్యప్రభుడు మొదలయిన వారు భార్యలతో సహా సాతాశలోకమునుంచి బయలుదేరినారు. శత్రువులు వారికి విఘ్నము కలిగించడానికి ఉత్పాతమాయను ప్రయోగించినారు. స్మరించగానే వచ్చి సువాసకుమారుడు ఆమాయను సంహరించినాడు.

చంద్రప్రభుడు తనకుకలిగిన వుత్రునికి రత్నప్రభువు అని పేరు పెట్టి మయుని ఉపదేశప్రకారము ఆశిశువుకు రాజ్యాభిషేకము చేసి అందరితో సహా భూతాసన విమానమెక్కి భాగీరథీతీరాన తపోవనములోఉన్న సుమేరుని నివాసానికి వెళ్ళినారు. ఆవిద్యాధరప్రభువుకు మయునివల్ల సమస్తమూ గ్రహించి శివాజ్ఞ స్మరించి మైత్రితో వీరిని నన్నానించినాడు. అప్రదేశము లోనే ఉండి సూర్యప్రభు ప్రభృతులు తమతమ బంధు బాంధవులనూ సైన్యాలనూ రప్పించినారు. మయుని ఆనతిప్రకారము విద్యలను సాధించి సంసిద్ధులై ఉన్న సూర్యప్రభుని బావమరదులు మొదట వచ్చినారు ఆహరిభటాదులు పదునలుగురు. ఒక్కొక్కనితో పదివేల రథాలు వచ్చినవి. ఇరవై వేలమంది సైనికులు వచ్చినారు. తర్వాత సూర్యప్రభువుమామలు, వారిబంధువులు, దైత్యదానవులూ వచ్చినారు. హృష్టరోముడు, మహామాయుడు, సింహదంష్ట్రుడు, ప్రకంఠనుడు, తంతుకచ్చుడు, దురారోహుడు, సమాయుడు, వజ్రపంజరుడు, ధూమకేతుడు, ప్రమథనుడు, వికటాక్షుడు మొదలయినవారు సప్త సాతాశములనుంచి వచ్చినారు. ముస్సయివేల రథాలతో ఒకడు, అరవై

వేలతో ఇంకొకడు, డెబ్బయివేలతో వేరొకడు, ఎన్నడై వేలతో ఒకడు, చివరవాడు పదివేలరథాలతోనూ వచ్చినాడు. పదాతులు ఒకనికి లక్ష, ఇంకొకనికి రెండులక్షలు, మరొకనికి మూడులక్షలు, అధమునికి అర్థ లక్ష. ఇలాగే ఒక్కనికి తగినట్టు ఏచుగులు, గుర్రములు వచ్చినవి. మయ, సునీధుల సైన్యము, సూర్యప్రభుని నిజసైన్యము వసుదత్తు సుమేరుల సేనలూ వచ్చినవి.

తలచుకోగానే సువాసకుమారుడు వచ్చినాడు. మయుడు అతనితో “స్వామీ, సేన చెదరిపోయి ఉన్నది. సమగ్రముగా సైన్యము సంతా పకత్ర చూడడానికి ఎక్కడ వీలు పడుతుంది?” అన్నాడు. ఇక్కడికి ఒక్క యోజనములో కలాపగ్రామ మున్నది. అక్కడ సేనావిన్యానము చేసి ఏకదృష్టిలో చూడవచ్చును” అని ఆమునికుమారు డన్నాడు. అందరూ అతనివెంట కలాపగ్రామము చేరినారు. వారు అక్కడి ఉన్నత ప్రదేశాన నిలిచి అసురసైన్యమునూ, రాజులసైన్యములనూ, విడివిడిగా నిలిపి వీక్షించినారు. సుమేరువు ఈ ప్రకారముగా పలికినాడు: సుశర్లకు ఎక్కువ సేన ఉన్నది. అతని పక్షాన నూటఒక్క విద్యాధరాధిపతు లున్నారు. వారిలో ‘ఒక్కొక్కడు ముప్పయియిద్దరు రాజులకు నాయకుడు. భేదో పాయ మవలంబించి అందులో కొందరిని మనపక్షానికి తిప్పగలను. అందు కోసమై రేవు ఉదయమే వల్లీకము అనే ప్రదేశానికి పోదాము. రేవు ఫాల్గున బహుళ అష్టమి. చక్రవర్తిసముచిత మైన తూణీరము అక్కడ రేవు ఉద్భవిస్తుంది. విద్యాధరులు ఆ అమ్ములపొది కోసము పోతారు.

సూర్యప్రభునికి దివ్యతూణీరము లభించుట

ఆరోజు సైన్య సంవిధానములో గడిపి మర్నాడు అందరూ రథబల సమేతముగా వల్లీకమువెళ్ళి, హిమాచల దక్షిణ సానువుదగ్గర దిగినారు. అనేక విద్యాధరాధిపతులు అక్కడికి వచ్చి అగ్ని జ్వలంపజేసినారు.

కొంతమంది హోమాలు, కొంతమంది జపాలూ ఆనందించును. సూర్య ప్రభువు గొప్ప అగ్నికుండము చేసినాడు. అతని విద్యాధిభావముచేత అగ్ని స్వయముగా వెలిగింది. అది చూచేసరికి సుమేరువుకు పంతుష్టి కలిగింది. విద్యాధరులకు మాతృస్వము వుట్టింది. అందులో ఒకడు 'సుమేరు, నీవు విద్యాధరుడ వయినప్పటికీ భూనగతారి అయిన సూర్య ప్రభువును అనుసరిస్తున్నావే! నీ చీ" అన్నాడు. సుమేరువు కోపముతో అతనిని భయపెట్టినాడు. ఇతని పేరేమి అని సూర్యప్రభుడు అతనిని అడిగితే సుమేరువు "భీముడనే విద్యాధరుని భార్యను బ్రహ్మ మోహించినాడు. ఇతడు బ్రహ్మకు రహస్యముగా జన్మించడముచేత బ్రహ్మగుప్తుడు అని ఇతనిపేరు. జన్మకు తగినట్లే మాట్లాడినాడు." అని పలికి అగ్నికుండము చేసినాడు. సూర్యప్రభుడూ అతడూ అగ్నిలో హోమము చేసినారు. భూమిలో రంధ్ర మేర్పడి అందులో నుంచి పెద్ద పాము లేచింది. బ్రహ్మగుప్తుడు దానిని పట్టుకోబోయినాడు. పాము పెట్టిన బుసగాలికి అతడు నూరుబారల దూరాన పడినాడు. తర్వాత తేజఃప్రభువు అనే విద్యాధరాధిపతి దానిని పట్టుకోబోయి దూరాన పడిపోయినాడు. అనంతరము దుష్టదనుసు డనే విద్యాధరాధిశ్వరుడు వచ్చి ఎగిరి దూరముగా పడిపోయినాడు. విరూపాక్షుడు దానిబుసకు గడ్డిపోచవలె కొట్టుకొని పోయినాడు. అంగారక విజృంభకు లనే రాజులు వచ్చి వెనకటివారివలెనే వెళ్ళి దూరాన పడిపోయినారు. ఈ విధముగా విద్యాధరప్రభువు లంతా సర్పపూర్తారానికి దూరముగా పడిపోయినారు! రాళ్ళకు తగిలి వారి శరీరాలు నలిగి పోయినవి.

తర్వాత శ్రుతశర్మ వచ్చి పామును పట్టుకోబోయి దాని శ్వాస వాయువు తగిలి తక్కినవారివలెనే పడ్డాడు; ఊరుకోక లేచి వచ్చి గాలి తగిలి దూరాన పడిపోయినాడు. శరీరము నలిగిపోయింది.

సర్పమును పట్టుకోమని సూర్యప్రభుని సుమేరువు ప్రోత్సాహపరచి

నాడు. “చూడండి, చూడండి! అజగరాన్ని వట్టచానికి మూసపుడు చేచి నాడు! మళ్ళటాలకువలెనే మానవులకు బుద్ధి లేదు. అన్యులు చెప్పిన దానిని చూచి అనుకరిస్తారు” అని విద్యాధరులు నవ్వినారు. సూర్య ప్రభువు వాళ్ళను లక్ష్యము చేయ్యక వెళ్ళి పామునోరు పట్టుకొని బిలుములోనుంచి వెలువలికి లాగినాడు. అజగరము అక్కడనుండి అలాగే దిగి సూర్యప్రభునిశిరస్సుమీద ఆకాశమునుంచి పుచ్చుపచ్చమును పోతుంది. “సూర్యప్రభా! నీకు అక్షయతూణీరము లభించింది. నీ ఆపట్టులతోగిని స్వీకరించు” అని అశగరవాణి పలికింది. విద్యాధరులు విచారగ్రస్తులయినారు. సూర్యప్రభువు అమ్ములపొది పుచ్చుకొన్నాడు. నాడు సునీధ సుమేధులు మహానందము పొందినారు.

శ్రుతశర్మ విద్యాధరస్నేహ్యాన్ని వెంటబెట్టుకొని వెళ్ళి దూతలను పంపినాడు. “సూర్యప్రభూడా, నీకు ప్రాణాలమీద అపేక్ష ఉన్న చక్షువుతో అమ్ములపొదిని తనకు వెంటనే పంపవలసిన దని మాప్రభువు శ్రుతశర్మ ఆజ్ఞాపిస్తున్నాడు” అని చెప్పినాడు. “దూతా, నా బాంబులు అతని శరీరములో ప్రవేశించి దేహమే అమ్ములపొది అవుతుందని చెప్పు” అని సూర్యప్రభుడు ప్రత్యుత్తర మిచ్చినాడు. దూత వెడలిపోయిన తరువాత శ్రుతశర్మ పరుషవాక్యాలను అందరూ పరిహసించినారు. సుమేధువు సూర్యప్రభుని ఆలింగనము చేసుకొని “మహేశ్వరునిమాట ఫలించింది! అమ్ములపొది లభించింది. నీకు చక్రవర్తిపదవి సిద్ధించి నట్టే! ఇక నిర్విచారముగా ధనుస్సును సాధించడానికి రా” అని పలికినాడు.

సూర్యప్రభుడు ధనుస్సును సాధించుట

సుమేధునివెంట సూర్యప్రభులు బయలుదేరి హేమకూటము చేరి దాని ఉత్తరదిక్కున మానససరోవరానికి వెళ్ళినారు. అందులో జలక్రీడలు చేస్తున్న దివ్యకాంతల ముఖకమలాలను వికసిత కనక కమలాల

మధ్య కనిపెట్టడానికి నీలులేకపోయింది. ఇంతలోనే శ్రుతశర్మనులు కూడా అక్కడికి వచ్చారు. సూర్యప్రభాదులు నేటితో కమలములతో హోమము ప్రారంభించినారు. తక్షణము భీకరమేఘము సరస్సులో నుంచి బయలుదేరి ఆకాశాన్ని ఆవరించి గొప్పవర్షము కురిసింది. మబ్బులోనుంచి కాలహర్షము నేలమీద రాలింది. సుమేరువు ప్రోత్సహించేపరికి సూర్యప్రభువు లేచి దాన్ని పట్టి కొట్టేసరికి అది ధనుస్సుగా మారింది! వెంటనే మబ్బులోనుంచి మరోసర్పము విషాగ్నులు కక్కుతూ నేలమీద పడేటప్పటికి విద్యాధరు లంతా పరుగెత్తినారు. సూర్యప్రభువు దాన్ని పట్టుకొన్నాడు. అది ధనుర్గుణము (విల్లుతాడు) గా మారింది. “సూర్యప్రభా, నీకు మహాధనువు లభించింది. ఈవింటినారి తెగేది కాదు. ఈరెండూ స్వీకరించు” అని ఆకాశవాణి పలికింది. ఘోషవర్షము కురిసింది. నారితో సహా విల్లు సూర్యప్రభుడు తీసుకొన్నాడు. శ్రుతశర్మ విచారముతో పరివారసమేతముగా వెళ్ళిపోయినాడు. మయాదులు సంతోషించి ధనువువృత్తాంతము అడిగితే సుమేరువు ఇలా చెప్పినాడు:

(ప్రభాసాదులకు దివ్యధనుస్సులు లభించుట)

ఇక్కడి వేణువనములోనుంచి కొట్టితెచ్చి వెరుభృ ఈ సరస్సులో వేస్తే దివ్యధనుస్సు లవుతవి. దేవాసురులూ గంధర్వవిద్యాధరులూ పూర్వము వాటిని సాధించారు. ఈసరస్సులో దేవతలు అమృత బలనామము లై నధనుస్సులను దాచిపెట్టినారు. భావికాలములో చక్రవర్తులు కాబోయేవాడికి కొంశశ్రమమీద శివానుగ్రహమాన్లు లభిస్తవి. సూర్యప్రభునికి మహాకార్ముకము హస్తగత మయినది. ఇతనివయస్సులకుకూడా తగినధనువులు లభిస్తవి. విద్యాప్రభావము కలిగినవీరు వాటిని సాధించడానికి యోగ్యులే, నేటికీ అవి యోగ్యులకు లభిస్తవి”

సూర్యప్రభునివయస్సు లయిన ప్రభాసాదులు కీచకవనానికి పోయి దానిపరిపాలకుడై, చండదండు డనే ప్రభువును జయించి పోళ్ళు తెచ్చి సున్నులో వేసి ఒడ్డున కూర్చుని జపహోమాదులు ప్రారంభించారు. సప్తహములో వారికి ధన్యులు లభించినవి. మయూదాలు. సూర్యప్రభువు సుమేరుని తిపోవనానికి వెళ్ళినారు.

సూర్యప్రభుడు మోహినీపరివర్తనులను సాధించుట

సుమేరువు సూర్యప్రభుసతో ఇలా అన్నాడు : “అజీయుడైన చండదండుని నీమిత్రులు జయించడము చిత్రమే! మోహినీవిద్యా ప్రభావముచేత అతడు అజయ్యడు. ప్రభావశత్రు వైననీమిద ప్రయోగించడానికి అతడు గుప్తముగా ఉంచినాడు. అందుచేతనే నీమిత్రుల మీద ఇప్పుడు ఉపయోగించ లేదు. ఆవిద్య ఒక్కసారే కాని రెండో సారి ఫలించదు. పూర్వము దాన్ని పరీక్షించడానికి ప్రయోగినే, కోపము వచ్చి గురువు శాప మిచ్చినాడు. ఈవిద్యలప్రభావము చాలా గొప్పది. మహానుభావుడైన ఈమయుని అడిగితే తెలుస్తుంది.”

అప్పుడు మయుడు ఇలా చెప్పినాడు : “సంగ్రహంగా చెప్పుతాను. అవ్యక్తములోనుంచి ఆయాశక్తులు అనుశక్తులూ పుట్టుతవి. ప్రాణ శక్తి అనునాదము పుట్టి బిందుమార్గాన్ని పొంది పరితత్వగళాపమ నివృత్తిమై విద్యాదిమంత్రత్వాన్ని పొందుతుంది. ఆమంత్రవిద్యలను గ్రహించడమువల్ల కాని, తిష్ఠస్థులకాని సిద్ధులకజ్ఞులకాని సిద్ధి పొందినవారి మహత్వము అమోఘము. నాయనా, మోహినీ పరివర్తనీవిద్యలు తప్ప తిక్కిన వన్నీ నీకు లభించినవి. యాజ్ఞవల్క్యుని ప్రార్థించి ఆరెండువిద్యలూ సాధించు.”

సూర్యప్రభుడు యాజ్ఞవల్క్యుని సన్నిధికి వెళ్ళినాడు. ఇతనిని ఆయన పడుకోజాలు సాములమడుగులో, మహాదుర్జాలు అగ్నిలో ఉంచి

తనన్ను చేయించినాడు. సత్తాహము. పాముకాటు సహించినతర్వాత మోహనీవిద్యనూ మూడుదినములు అగ్ని తాపము సహించిన పిమ్మట పరివర్తినీవిద్యనూ ప్రసాదించినాడు. ముని ఆసతిప్రకారము సూర్య ప్రభుడు మళ్ళీ అగ్నికుండములో ప్రవేశించినాడు. గగనసంచారము చేసే మహాపద్మవిమానము ఇతనిదగ్గిరికి వచ్చింది. అందులో వివిధరత్న వినిర్మితము లైన నూటయెనిమిది రేకులూ, నగరములూ ఉన్నవి “ఇది చక్రవర్తివిమానము. ఈనగరాలలో నీరాణులను ఉంచితే వారు వైరులకు దొరకరు” అని ఆకాశవాణి పలికింది. ఇతడు మునికి ప్రణామము చేసి గురుదక్షిణ ఏమి కావలెనో తెలిపి తనను కృతకృత్యుని చేయమని ప్రార్థించినాడు. “నీఆభిషేకసమయములో నన్ను తిలుచుకో” అని యాజ్ఞనల్కుడు ఆదేశించినాడు. సూర్యప్రభుడు మునికి సమస్కరించి విమాన మెక్కి సుమేరునివాససమీపములో ఉన్న సైన్యముపై దుకు వెళ్ళినాడు. ఇతనిని చూచి సంగతులు ఆకర్షించి అందరూ ఆనందించినారు.

శ్రుతశర్మకు దూత్యము

సునీధుడు తిలుచుకోనేటప్పటికి సువాసకుమారుడు వచ్చి మయూదులతోనూ, ప్రభువులతోనూ “ఆర్యులారా, విమానము విద్యలూ సూర్యప్రభునికి లభించినవి. అయినా మీరందరూ ఇప్పటికీ శత్రు విజయము మాట తలపెట్ట లేదు!” అని అడిగినాడు. “మీమాటలు యుక్తమే. కాని దూతను ముందుగా పంపి చూతాము” అన్నాడు మయూడు. “మంచిది. ఈప్రహస్తుని పంపండి. ఇతడు బుద్ధిమంతుడు, వ్రగల్భవాక్కు దూతకు ఉండవలసిన అన్నిలక్షణాలూ ఉన్నవాడు.” అని మునికుమారు డన్నాడు. అందరూ అంగీకరించి ప్రహస్తునికి సందేశము చెప్పి శ్రుతశర్మదగ్గిరికి పంపినారు. అతడు వెళ్ళిన తర్వాత

సూర్యప్రభాదు స్వప్నవత్తంతము చెప్పినాడు.

“తెల్లవారుజామున నాకు కల వచ్చింది. మన మందరమూ నదీ ప్రవాహములో కొట్టుకొనిపోతున్నాము. నీళ్ళలో, మునుగకుండా నృత్యము చేస్తున్నాము. ఎదురుగాలివల్ల నదీప్రవాహము తీరిగింది. అప్పుడు తేజోవంతు డైనపురుషుడు మనలను అగ్నిలో వేయగా మనము మాడిపోలేదు. ఈలోగా మేమును రక్తము వర్షించింది. ఆ రక్తమువల్ల దిక్కులన్నీ మునిగిపోగా నాకు మెళుకువ వచ్చింది.”

నువాసకుసూరూడు ఇలా స్వప్నవిషయాన్ని వివరించినాడు : “ఈ స్వప్నము కష్టాలు గట్టెక్కినతిరువాత అభ్యుదయాన్ని సూచిస్తున్నది. జలప్రవాహము యుద్ధాన్ని సూచిస్తుంది. నదీప్రవాహములో మునుగకుండా కొట్టుకొనిపోవడము మీదైర్యపుత్ర. ప్రవాహాన్ని మరల్చుకొని మీకు రక్షకుడు. తేజోవంతుడు నాక్షాత్తు పురుషిపుడు. అతడు మనలను అగ్నిలో వేయడ మంటే యుద్ధము చేయ మని ప్రోత్సహించడ మని అర్థము. మేఘోదయము భయాన్ని సూచన చేస్తుంది. రక్తవర్షము భయనాశనము. దిక్కులు రక్తసిక్తము కావడము మీఠివ్యర్థము. స్వప్నము అనేకతీరులుగా వస్తుంది. ఏది వెంటనే అర్థాన్ని తెలియ చేస్తుందో అది అన్యార్థము. దేవత స్వప్నములో సాక్షాత్కరించి ఆ దేశించడము యథార్థము. తీవ్రానుభవములు వాసనాదూషాలై, స్వప్నముగా అపార్థము కలిగిస్తవి. రజస్సువల్ల మనస్సు బాహ్యవిషయాలను విడిచినప్పుడు స్వప్నము వస్తుంది. స్థూల దేహసంబంధము లేక సూక్ష్మదేహమువల్ల స్వప్నము సిద్ధ మవుతుంది. స్వప్నము కాలవిశేషాన్నిబట్టి చిర శీఘ్ర ఫలాలను ఇస్తుంది.” అని సూర్యప్రభాదులులేచి దినశేషాన్ని గడిపినారు.

ప్రవాస్తుడు శ్రుతశర్మదగ్గరనుంచి తీరిగి వచ్చి మయూడు మొదలయిన వాళ్ళతో యథార్థము వివరించినాడు : “నేను ఇక్కణ్ణించి బయలుదేరి

త్రికూటాచలముమీద ఉన్ననువర్ణమయ మైనత్రికూటపతాకపురానికి వెళ్ళినాను. ద్వారపాలకులద్వారా నారాక తెలియచేసి విద్యాధరుల మధ్య కూర్చున్నశ్రుతవర్మను చూచినాను. తండ్రి త్రికూటనేనుడు, విక్రమశక్తి, ధురంధరుడు, దామోదరుడు మొదలైనశూరులు కొలువులో కూర్చున్నారు. నేను ఆసీనుడనై శ్రుతవర్మతో అన్నాను : “శ్రీమంతుడైన సూర్యప్రభుడు నన్ను నీదగ్గిరికి పంపినాడు. శివానుగ్రహమువల్ల విద్యలు, రత్నాలు, భార్యలు, రక్షకులనూ అతడు సాధించినాడు. మీరు విద్యాధరులతో కూడా వచ్చి ఆయన సేనలో చేరవలె. అతడు వైరులను చంపి, ప్రణతులను రక్షిస్తాడు. తెలివితక్కువవల్ల మీరు సునీధకుమార్తెను కామచూడామణిని హరించారట. ఆరాక్షనకన్యను త్యజించవలి. అలా చేస్తే మీకు శ్రేయస్సు కలుగుతుందని సూర్యప్రభుడు తెలియచేయ మన్నాడు.” అందరికీ కోపము వచ్చి “మాకు ఎవడు గర్వముతో సందేశము పంపేవాడు? మానవులకు సందేశము పంపినట్టు మాకు పంపుతాడా? గుడ్డిగవ్వ చెయ్యని వాడు మాకు కబురు పంపుతాడా? ఈగర్వము వాణ్ణి తప్పక అణిచి వేస్తుంది” అని పలికినారు.

నేను వాళ్ళకు ఇలా సమాధాన మిచ్చినాను :

“అత డెవరో మీరు ఎరుగరు. ఆయన శివానుగ్రహమువల్ల విద్యాధరచక్రవర్తిగా జన్మించినాడు. ఆయన మానవు డని శంక చేస్తే, మానవులు దేవత్వాన్ని సాధించలేదా? ఆయనశౌర్యము మీవాళ్ళంతా చూచేడన్నారు. ఆయన ఇక్కడికి వస్తే మీనాశనము తప్పదు.” నభ సంక్షోభము చెందగా నన్ను సంహరించడానికి శ్రుత శర్మ ధురంధరులు నామీదికి వచ్చినారు. “మీశౌర్యము ఎలాంటిదో చూస్తాను” అన్నాను. దామోదరుడు లేచి విప్రదూతను సంహరించే శక్తి అధర్మమని హితము చెప్పినాడు. విక్రమశక్తి నాతో “దూతా!

నెళ్ళిపో. మమ్మల్ని కూడా ఈశ్వరుడే సృష్టించాడు. నీస్వామి ఇక్కడే వస్తే అప్పటిమాట చూస్తాము. అతన్ని మేము నక్కరిస్తాము” అన్నాడు.

సప్తతూ నేను ఆకాశాన్ని ఆక్రమిస్తున్న మబ్బును చూచేదాకా పద్మవనిలో హంసలు సుఖంగా నాడము చేస్తవి! అని వాళ్ళను తృణీకరించి లేచి వచ్చినాను”

రణ దీక్ష

ప్రహస్తుడు చెప్పగా మయాదులు విని సంతోషించినారు. సూర్య ప్రభుడు యుద్ధము చేయడానికి సిద్ధపడి రణసీతివిశారదు డైనప్రభాసుని సేనాధిపతిని చేసినాడు. సువాపకుమారుని ఆదేశమువల్ల అందరూ రణదీక్షితులైనారు.

విలాసి నీ సమాగమము

రాత్రి సూర్యప్రభుడు దీక్ష వహించి శయ్యామందిరములో శయనించగా ఒకనుండరాంగి ప్రవేశించింది. అమాత్యులు అందరూ పరున్నారు. సూర్యప్రభుడు వ్యాజనిద్ర అభినయించినాడు. ఆకస్య చలికత్తెతో “ఇతను నిద్రిస్తూ ఉండగా ఇంత అందముగా ఉంటే మేలు కొంటే ఎంత చక్కగా ఉంటాడో! ఇతన్ని ఎందుకు నిద్ర లేపడము? నాళ్ళతూహలము తీరింది. నామనస్సు ఇతనిమీద లగ్నము చేసి ప్రయోజన మేమిటి? శుతశర్కతో ఇతను యుద్ధము చేస్తాడు. ఫలితము ఎలా ఉంటుందో? రణోత్సవము వీరులప్రాణాలు హరిస్తుంది. ఇతనికి విజయము కలగవలె. గగనమార్గాన వెళుతున్న కామచూడామణి సౌందర్యాన్ని చూచి ఇతడు వివశుడైనాడు. నాబోటిదాన్ని చూచి వ్యామోహ పడతాడా? ఇతనిహృదయాన్ని నేను రంజించగలనా?” అన్నది.

చెలికత్తె సమాధానము ఇచ్చింది: “జండీ! ఎందుకూ ఇక్కడికి వచ్చితివి? ఇతడు కానుకగా మునియ్యము చూపించినట్లుగా తాన్ని అరుంధతిమనస్సుకూడా చూపిస్తాడు. ఇతడు ప్రతిదాళాని, వీరును. యుద్ధములో తప్పక ఇతనిదే జయము. ఇతడు విద్యాధరచక్రవర్తి అవుతాడని సిద్ధులు చెప్పినట్లు చెప్పారు. కానుకగా ముని, సుప్రభ నీ గోత్రమువాళ్ళే. ఈమధ్యే ఇతడు సుప్రభను పెళ్ళాడేవాడు. సిద్ధుల వాక్యము యథార్థ మవుతుంది. ఇతడు చక్కవర్తి కాదు. తప్పదు. సుప్రభకన్న నీ చక్కదనము ఎక్కువ. పతులకు భారే బంధువు.” అప్పుడా కన్య చెలికింది: “నభి, నీ నన్నది నిజం. ఆర్యపక్షానికి జయము తప్ప దని ఎరుగుదును. ఇతనికి రత్నాలూ విద్యలూ సంపాద్య మైనవి. ఇతనికి ఓషధులు సిద్ధించ లేదు. అందువల్ల నామనసు కొంచెము శంకిస్తున్నది. చంద్రపాదవర్మతగుహలో పుణ్యాత్ములకు లభించే ఓషధులున్నవి చక్రవర్తికి అని లభిస్తుంది. ఓషధులు సంపాద్యస్తే లేపే యుద్ధము అరంభించవచ్చును.”

వ్యాజనిద్రా నిమిలితాత్ముడై సూర్యప్రభుడు కన్యామణివచనాలు విని మేలుకొని ఆమెతో సవినయముగా “హరిణాక్షీ, నీవు నామీద వక్షపాతము కనపరిచినావు. ఓషధులకై చంద్రపాదవర్మతగుహదగ్గరికి వెళ్తున్నాను. నీవు ఎవరవో చెప్పవా?” అని కథాహలముతో అడిగినాడు. సంగతి యావత్తూ అతడు విన్నాడని కన్య సిగ్గుపడి తల వంచింది. ఆమెసఖ అతనితో “ఈకన్య విద్యాధరరాజైన సుమేరుని తమ్ముని కుమార్తె. వేరు విలాసిని. మిమ్మల్ని చూడా అని వచ్చింది” అని పలికింది. విలాసిని చెలిని రమ్మని పిలిచి అక్కణ్ణించి వెళ్ళిపోయింది.

ఓషధీసాధనము

సూర్యప్రభుడు అమాత్యులైన ప్రభాసాదులను లేపి విలాసిని చెప్పిన ఓషధీసాధనము తెలియచేసినాడు. ఓషధీసాధనావిషయము

మయ సునీధ సుమేరువులకు తెలియచేసి నిమిత్తము యోగ్యుడయిన ప్రహస్తుని రాజు పంపిరాడు. మంత్రులు అంగీకరించగా సూర్యప్రభుడు వాళ్ళతో చంద్రపాదపర్వతానికి వెళ్ళుతూ ఉండగా దారిలో యక్ష గుహ్యక కూష్మాండులు ఆయుధపాణులై అడ్డగించినారు. మంత్రులు కొందరిని అస్త్రాలవల్ల మూర్ఛపాలు చేసి, కొందరిని విద్యాబలముచేత స్తంభింపచేసి సూర్యప్రభాదులు చంద్రపాద పర్వతముదగ్గరికి వెళ్ళినారు. వాళ్ళు గుహద్వారము చేరగా విచిత్ర వికృతాననులు హఠాత్ప్రమథులు వచ్చి అడ్డగించినారు. సువాసకుమారుడు సూర్యప్రభాదులతో “ప్రమథులతో యుద్ధము పనికిరాదు. అలాచేస్తే శివునికి కోపము వస్తుంది. అట్టోత్తర శతనామాలతో శివార్చన చేస్తే మహేశ్వరుడు ప్రసన్నుడై వరమిస్తాడు. అప్పుడు ప్రమథులు ప్రసన్నులు అవుతారు” అని సలహా ఇచ్చినాడు. అందరూ మహేశ్వరస్తుతి చేయగా ప్రమథులు ప్రసన్నులై పలికినారు : “ఈ చంద్రపాద పర్వత గుహను వదిలినాము. గుహలో ఉన్న మహావధులు గ్రహించండి. అయితే సూర్యప్రభుడు స్వయముగా గుహలో ప్రవేశించ వద్దు. ప్రభాసుని ప్రవేశపెట్టండి.”

ప్రమథుల వాక్యములు విని అందరూ ఆనందించినారు. అంధకార నీరంధ్ర మైన గుహలో ప్రభాసుడు ప్రవేశించగా గుహ ప్రకాశమాన మైనది. భీకరాకారులు నలుగురు రాక్షససింహులు లేచి ప్రణామము చేసి ప్రభాసునికి దారి ఇచ్చినారు. అతడు నవ్వుచెప్పవధులు తీసుకొని ప్రభువుకు అర్పించగా, అప్పు డాకాశవాణి “సూర్యప్రభా! ఓషధీప్రభా వము వల్ల నీశక్తి అఖండము” అన్నది. సూర్యప్రభాదులు సంతోషించి సుమేర్వాశ్రమములోఉన్న నిజసేన దగ్గరికి వెళ్ళినారు. ఆశ్రమములో సునీధుడు సువాసకుమారునితో “మునీంద్రా! పర్వతగుహలో మన రాజుకు ప్రవేశము లేక ప్రభాసునికి ప్రవేశార్హతకు కారణ మేమిటి?

గుహలో ఇతన్ని రాక్షసకింకరులు గౌరవించడానికి కారణము ఏమిటో?” అని అగిడిణే మునికుమారుడు చెబుతున్నాడు :

ప్రభాసుని పూర్వవృత్తాంతము

“ప్రభాసుడు ప్రభుహితాన్ని కోరేవాళ్ళల్లో శ్రేష్ఠుడు. వా రిద్దరికీ మైత్రి అఖండము. ప్రభాసునివంటి పరాక్రమశాలి న భూతో నభవిష్యతి ! ఆపర్వతగుహ పూర్వసుకృతమువల్ల ఇతనిది. ఎవరో తెలుసునా ప్రభాసుడు? పూర్వము నముచి అనేరాక్షసశ్రేష్ఠుడు. యాచకులపాలిటి కల్పతరువు. అతడు పదివేల సంవత్సరాలపాటు ధూమపానము చేస్తూ తపస్సు చేసి లోహపాషాణదారువులవల్ల మరణము లేకుండా బ్రహ్మానుగ్రహము సంపాదించినాడు. అతడు అనేకసార్లు మహేంద్రుణ్ణి తరిమి వేసినాడు. కశ్యపముహూర్తి కూడానవుని ప్రార్థించి దేవతలతో సంధిపర్వాటు చేసినాడు. అప్పుడు సురాసురులు యుద్ధము మాని కూడపలుకుకొని శ్రీరసముద్రాన్ని మందరగిరితో మధించినారు. అచ్యుతాదులపాలికి లక్ష్మీప్రభృతులు, నముచిదగ్గిరికి ఉచ్చైశ్రవ మనేహయము వచ్చినది. ఇతరదేవతలు రాక్షసులు వేరువేరుగా బ్రహ్మదేవుడిచ్చినభాగాలు సముద్రమునంది వచ్చినవస్తువులలో గ్రహించినారు. మధనానంతరము లభించినఅమృతాన్ని దేవతలు హరించగా వాళ్ళకూ రాక్షసులకూ పోరు జరిగింది. సురాసురసంగ్రామములో చనిపోయినరాక్షసులను ఉచ్చైశ్రవ మనేగురము వాసన చూచి ఉజ్జీవితులనుచేసింది. అందువల్లదైత్య రాక్షసులు దేవతలచేతుల్లో చనిపోలేదు. ఇంద్రుడు విచారముతో ఉండగా ఏకాంతములో దేవగురు వైనబృహస్పతి “మహేంద్రా, ఒకచేయుక్తి తోస్తున్నది. నీవు నముచిని ఉచ్చైశ్రవము యాచించు. అతడు దానవీరుడు. కనుక తప్పకుండా ఆగురాన్ని నీకు అర్పిస్తాడు. అన్యసంచిత మైనదాత్మత్వకీర్తిని అతను పోగొట్టుకోడు” అని హితోప

దేశము చేసినాడు.

వెంటనే దేవేంద్రుడు దేవతలతోకూడా వెళ్ళి నముచిని గుర్రము యాచించినాడు. శుక్రాచార్యుడు వద్దని వారిస్తున్నా లక్ష్యపెట్టక దానశౌండు డయిననముచి దాతృతాకీర్తి పోతుం దని యోచించి ఇంద్రుడు అడిగినవెంటనే గుర్రాన్ని ఇచ్చివేసినాడు. శస్త్రాలవల్ల అవధ్యుడైన నముచికి దేవేంద్రుడు వజ్రాలపొడి గంగాజలములోని నురుగులో వేసి ఇచ్చినాడు. తాగి నముచి మరణించినాడు. కుమారుని ఘోర మరణవృత్తాంతము విని నముచితల్లి శోకశాంతికై “నముచి తిరిగి నా కడుపునపుట్టి సర్వదేవతలకూ అజయుడు అగుగాక” అని సంకల్పించింది. అప్పు డానముచి రత్నమయ్యడై బలశాలియై ప్రబలు డనే పేరుతో ఆమెకడుపున పుట్టినాడు. ప్రబలుడు తపస్సు చేసి అర్ధలకు ప్రాణదానముకూడా చేసి మహేంద్రుణ్ణి నూరునార్లు ఓడించినాడు. దేవతలు కూడపలుకుకొని అతనిదగ్గరికి వెళ్ళి “మాకు పురుషమేథా ర్థము శరీరాన్ని అర్పించు” అని యాచించినారు. అడిగిందే తడవుగా అర్పించగా దేవతలు ప్రబలుణ్ణి ఖండఖండాలుగా సరికినారు. ప్రభాస రూపమున ప్రబలుడు భూమండలములో అవతరించినాడు. నముచి ప్రబలుడయి, తరువాత ప్రభాసుడై పుణ్యశక్తివల్ల అశేయుడైనాడు. ఓషధులున్న గుహ ఇతనిచే. కింకరు లందరూ ఇతనికి వశ్యులు. గుహలో కిందసాతాశములో ప్రబలునిమందిరము ఉన్నది. అక్కడ ఇతని ముఖ్య భార్యలు పన్నెండుమంది, వివిధరత్నాలు, నానాయుధాలు, చింతా మణి, లక్షయోధులు గుర్రాలతో ఉన్నారు. అ సంతా ఇతని ఆర్జితము. ”

సూర్యప్రభౌదులు రత్నాలు తెచ్చుకోవడానికి ప్రబలునిమందిరానికి గుహమార్గాన వెళ్ళినారు. ప్రభాసుడు ఒక్కడే ఆతోవనే వెళ్ళి తన పూర్వభార్యలను గ్రహించి చింతామణిని అశ్వాలను యోధులను ధన

మునూ తెచ్చి సూర్యప్రభుణ్ణి సంతోషపెట్టినాడు. సూర్యప్రభుడు ఓధులు స్వీకరించి మయ సునీధ ప్రభాస సుమేర్యాదులు, సామంతులు వెంట రాగా సేనాశిబిరానికి వెళ్ళినాడు. అక్కడి రాక్షసులూ రాజులూ తమఇళ్ళకు వెళ్ళగా సూర్యప్రభుడు రణోద్యోగక్రతుడై దర్భాసనముమీద రాత్రి నిద్రించినాడు.

త ర ం గ ము : ౪౭

యుద్ధ యాత్ర

మర్నాడు ఉదయాన సూర్యప్రభుడు సుమేర్యాశ్రమమునుంచి సేనా సీకముతో శ్రుతశర్మతో యుద్ధానికి బయలుదేరినాడు. అతడు త్రికూటాచలానికి వెళ్ళి అక్కడ శర్మబలాన్ని ఓడించి తరిమివేసి అక్కడ విడిసినాడు. సూర్యప్రభుడు సుమేరుమయాదులతో కొలువు తీర్చి ఉండగా త్రికూటాధిపతిదగ్గర నుంచి రాయబారి వచ్చి విద్యా ధరేంద్రు డయినసుమేరువుతో పలికినాడు: “శ్రుతశర్మతండ్రి నీకిలా సందేశ మిచ్చినాడు:

“దూరములో ఉన్న నీకు తగినశౌరవము చేయలేక పోయినాము. నీవు మాఇంటికి అతిథులతో వచ్చావు. అందువల్ల ఉచితంగా మీకు ఆతిథ్యము ఇస్తాము!

శత్రుసందేశము విని సుమేరువు సమాధానము ఇచ్చినాడు: “మంచిది. మావంటిఅతిథులు నీకు దొరకరు. ఆతిథ్యము పరలోక ములోకాదు, ఈలోకములో ఫలిస్తుంది. కనుక మేము సిద్ధము. ఆతిథ్యము చేయండి.”

దూత శ్రుతశర్మదగ్గరికి వెళ్ళినాడు. సూర్యప్రభూదులు ఉన్నత ప్రదేశాన నిలువబడి విడిసిన సేనను పీక్షించినారు.

సునీధుడు తండ్రినుయ్యాసుగుని సేనావిభాగము తెలియ చెప్ప

రథాధి ప్రవిభాగము

మన్నాడు. సమస్తమూ ఎరిగిన ఆదానదేవేంద్రుడు వేలితో చూపుతూ చెపుతున్నాడు : “ఈను బాహువు, నిర్హతుడు, ముష్టికుడు, గోహరుడు, ప్రలంబుడు, ప్రమాధుడు, కంకటుడు, వనుదత్తాది భూపతులు అర్ధరథులు. అంకురి, సవిశాలుడు, దండిభూషణ సోమిలులు, ఉన్నత్తకుడు, దేవశర్మ, కుమారకుడు, హరిదత్తాదులు పూర్ణరథులు. ప్రకంపన, దర్పిత, కుంభీర, మాతృపారిత, మహాభట, వీరస్వామి, సురాధార, భంజీర, సింహదత్త, గుణవర్మ, కీట, భీమ, భయంకరులు. ద్విగుణరథులు. విరోచన, వీరసేన, యజ్ఞసేన, కుంజర, ఇంద్రవర్మ, శబరక, క్రూరకర్మ, నిరాసక రాజపుత్రులు త్రిగుణరథులు. సుశర్మ, బాహు శాలి, విశాఖ, క్రోధన, ప్రచండులు చతుర్గుణరథులు. జంజరి, వీరవర్మ, ప్రవీరవర, సుప్రతిజ్ఞ, అమరరామ, చండదత్త, జాలిక, సింహభట, వ్యాఘ్రభట, శత్రుభటులు పంచగుణరథులు. ఉగ్రవర్మ అనే రాజపుత్రుడు షడ్గుణరథుడు. విశాఖ, సుతంత, సుగమ, నరేంద్ర శర్మలు సప్తగుణరథులు. సహస్రాయువు మహారథుడు. శతాసీకుడు మహారథచమూపతి. సూర్యవ్రభుని వయస్య లయిన సుభాన హర్ష విమలులు, మహాబుద్ధి అచల, ప్రియంకర, శుభంకరులు మహారథులు. యజ్ఞరుచి, ధర్మరుచి, విశ్వరుచికి భానసిద్ధార్థులు ముగ్గురూ, సూర్యవ్రభుని మంత్రులు మహారథ యూధపతులు. ప్రజ్ఞాధ్య స్థిరబుద్ధులు రథయూధపతులు. నర్వదమన, ప్రమథన, ధూమకేతు, ప్రవహణ, వజ్రపంజర, కాలచక్ర మరుద్వేగులు రథాతిరథపతులు. ప్రకంపన సింహనాదులు రథాతిరథయూధపతులు. మహామాయ, కంబళిక, కౌలకంపనక, ప్రహృష్టరోములు అతిరథ యూధాధిపతులకు అధిపతులు. శతృసేనలో బలవంతుల్గు మనకన్న ఎక్కువగా ఉన్నప్పటికీ శివానుగ్రహము వల్ల మనముందు వారు నిలవలేరు.”

యుద్ధము

శ్రుతవర్ణతండ్రిదగ్గరనుంచి ఒకదూత వచ్చి “త్రికూటాధిపతి మీకు తెలియజేస్తున్నాడు : యుద్ధము శూరులకు మహోత్సవము. యుద్ధానికి ఈ ప్రదేశము ఇరుకుగా ఉంది. అందువల్ల ఇక్కడనుండి కలాప గ్రామ మనేవిశాలగ్రామానికి వెళ్ళుదాము.” అని సందేశము చెప్పినాడు. సునీధాదులు విని సరే అని నూర్యప్రభాసమేతులై కలాప గ్రామము వెళ్ళినారు. శ్రుతశర్మదులుకూడా యుద్ధోద్యోగులై విద్యాధరబలముతో అక్కడికే వచ్చినారు. శ్రుతశర్మదుల సేనానీకములో గజనమూహము ఉండడమువల్ల నూర్యప్రభాదులు గజాభిని విమాన మెక్కి తెప్పించుకొన్నారు. శ్రుతశర్మసేనలో దామోదరుడనేసేనాధిపతి మహాసూచీవ్యూహాన్ని నిర్మించినాడు. శ్రుతవర్మ, అతని మంత్రిలూ పార్శ్వభాగములో ఉండగా, అగ్రభాగములో దామోదరుడు తక్కినచోట్ల మహారథులు కొందరు ఉన్నారు.

నూర్యప్రభుసేనలో ప్రభాససేనాపతి అర్ధచంద్రవ్యూహము నిర్మించి వ్యూహమధ్యంలో తాను నిలిచినాడు. కుంజరకుమారుడు, ప్రహస్తుడు వ్యూహాకోణాల్లోనూ, నూర్యప్రభ, సునీధాదులు అందరూ వెనకనూ నిలిచినారు. సుమేరువు సువాసకుమారునిదగ్గర ఉన్నాడు. ఉభయ సేనాసమూహాల్లో యుద్ధవాద్యములు మోగించినారు. దిక్పాలసమేతుడై అప్పుడు మహేంద్రుడూ, దేవతలూ యుద్ధము చూచేందుకు గగనమున నిలిచినారు. భవానీసమేతంగా ఈశ్వరుడు, ప్రమథగణ భూతమాతృకలతో వచ్చినాడు. బ్రహ్మ సావిత్ర్యాదులతో, మూర్తి భవించిన నిగమాలతో, మునీంద్రులతో విచ్చేసినాడు. విష్ణుమూర్తి గరుడవాహన మెక్కి దేవేరులతో చక్రాయుధహస్తుడై వచ్చినాడు. కళ్యణమహర్షి భార్యలతో వేంచేసినాడు. ఆదిత్యులు, వసువులు యక్ష తాక్షస నాగేంద్ర ప్రహ్లాదాది అనురులు వచ్చినారు. ఆకాశము

వారితో తెరిపిలేకుండా ఉండగా ఉభయ సేనలలో శత్రుసంపాత దారుణ మహానాదముతో సంగ్రామసంరంభము ఆరంభ మైనది. శరవరం పరలు మేఘములవలె దిక్చక్రవాళాన్ని ఆచ్ఛాదించగా, ఉభయసేనా సంఘర్షణవల్ల జనించినఅనలము విద్యుల్లతవలె ఉండగా, శత్రుక్షత గజవాణి రక్తధారలలో పీరకాయములు మొసళ్ళవలె ఉండగా, శోణిత నదాలు పెల్లివిరిసినవి, రక్తవాహినిలో శూరధేరవభూతములు ఈ దుత్తూ రణోత్సాహము అనుభవిస్తున్నవి. అనేకసేనాసమూహాలు చచ్చిపోగా యుద్ధము శాంతించింది. స్వపరసేనావిభాగము దృశ్య మానముకాగా యుద్ధనిమగ్ను లయిన ప్రతిపక్షపీరుల నామములు సుమేరువు సూర్యప్రభాదులకు చెప్పినాడు. కొంతసేపటికి సుబాహు నరపతికి అట్టహాసవిద్యాధరపతికి ద్వంద్వయుద్ధము ఆరంభ మైనది. హోరాహోరి కేళికేళి. బాహుబాహి ముష్టిముష్టి యుద్ధము చేసి అట్టహాసుడు సుబాహుశిరము అర్ధచంద్రశరవ్రయోగమువల్ల తెగవేసి నాడు. సుబాహుడు పతితుడు కాగా ముష్టికుడు మహోగ్రుడై శత్రువును ఎదుర్కొన్నాడు. అట్టహాసుడు బాణమువేయగా ముష్టికుడు హృదయ ఘాతమువల్ల నేలకు పిరిగినాడు. ప్రలంబుడు అట్టహాసునిఎదిరించి శిర పరంపరలు అవिरళముగా వర్షించి అతన్ని ముంచినాడు. అట్టహాసుడు అతన్ని మర్మస్థానములో బాణవ్రయోగముచేసి కూల్చినాడు. ప్రలం బుడు పడిపోగా మోహనధరాపతి అట్టహాసునివైన బాణాలు కుప్ప తెప్పలుగా వర్షించినాడు. అట్టహాసుడు అతనితోదండము తెంపి సారథిని చితకగొట్టి మోహనుని చంపినాడు. ఇలా అతడు నలుగురు పీరులును పధించగా శ్రుతవర్ససేనానీకము మహోత్సాహమువల్ల పొంగిపోయి సింహనాదము చేసింది. సూర్యప్రభుని స్నేహితుడు హర్షుడు సేనానికాయముతో అట్టహాసునివైనపడి అతనిబాణాలను నిజశరపరంపరలచేత వారించి అతనిసేనను చెండాడి, సారథిని నరికి,

రెండుమూడు సార్లు విల్లు విరగగొట్టి శరప్రహారమువల్ల అట్టహాసుని శిరస్సు చీల్చినాడు. అట్టహాసుడు రక్తము కక్కుతూ రథపతితుడు కాగా శత్రుసేనలో మహాక్షోభము కలిగి, క్షణములో ప్రతిపక్షుల బలము అద్భావశిష్ట మైనది. గజాశ్వపదాతులు సంగర రంగములో హతులై ఒకరితరువాత ఒకరు క్రమంగా భూపతులై పోగా, కబంధములు లేస్తూ ఉన్నవి. వికృతదంష్ట్రనామక విద్యాధరేంద్రుడు హర్షునిమీద పడి శరవర్షము కురిపించినాడు. హర్షుడు వికృతుణ్ణి శర ధ్వజసారధులనూ శరాలతో ఎగరగొట్టి కుండలమండిత మైనశిరము తెగ నరికినాడు. చక్రవాళు డనేవిద్యాధరేశ్వరుడు ఉగ్రుడై హర్షు నితో తీవ్రముగా పోరి, అతనిధనస్సు విరగగొట్టి తెగటార్చగా, ఆ శ్రోధమువల్ల ప్రమాదరాజు వచ్చి యుద్ధము చేసి చక్రవాళునిచేతిలో స్వర్గానికి వెళ్ళినాడు. కంకట విశాల, ప్రచండ అంకురి నామక రాజన్యులు చక్రవాళునివల్ల హతులైనారు. నిర్ఘాతుడు ప్రచండుడై చక్రవాళునితో పరస్పరయుద్ధము చేయగా ఇరువురిరథాలు పొడిపొడి అయినవి. వారు పాదచారులై ఖడ్గచక్రధరులై మహోగ్రులై పోరి ఒండొరులతలలు చీల్చుకొని నేలమీద కూలినారు. ఆవీరు లిరువురూ కూలగా ఉభయబలాలు విషాదముతో సంకులము లైనవి. కాల కంపన నామకవిద్యాధరేశ్వరుడు రణాగ్రమునకు రాగా ప్రకంపన రాజ కుమారుడు అతన్ని ఎదిరించి క్షణములో వీరస్వర్గము చూరగొన్నాడు. జాలిక చండదత్త గోపక సోమిళ పితృశర్మలు కాలకంపనునిమీద శర పరంపరలు కురిపించినారు. కాలకంపనుడు ఆరాజన్యులను విరధులను చేసి ఒకేసారి సప్తశరాలు ప్రయోగించి వారిహృదయాలలో కొట్టగా విద్యాధరవర్ణమువారు హర్షనాదాలు చేసినారు. మానవానురులు విచారించినారు. ఉన్మత్తక ప్రశస్త విలంబ ధురంధరులు అనేరధికులు అతనిమీద పడి ఒక్కసారిగా పోరినారు. కాలకంపనుడు లీలాప్రాయ

ముగా శత్రుసంహారము చేసి తనపైన పడిన మహాసేనానీకాన్ని చీల్చి చెండాడి తేజక గేయిక వేగిల శాఖల భద్రంకర దండినామక రథులను నాశనము చేసినాడు. భీమ భీషణ కుంభీర వికట విలోచన వీరులు అతనిచేతుల్లో చనిపోయినారు. కాలకంఠుని అవక్రపరాక్రమముచూచి మృగులు డనే రాజపుత్రుడు అతన్ని ఎదిరించి పోరగా ఉభయుల సారధులూ చనిపోయినారు. కాలకంఠుడు మృగురుని కత్తివేటాటో నేట మీద కూల్చినాడు.

అప్పుడు విద్యాధరులకూ మానవులకూ సంగ్రామము అసంభావ్యమని నూర్యుడు ఖిన్నుడై అన్తమించినాడు. శోణితతరంగిణి సంసిక్తమై రణావని శోణమైనది. ఆకాశము సంధ్యారాగమువల్ల శోణమైనది. కబంధాలతో భూతములు సాంధ్యస్పృశ్యము అరంభింపగా పోరు ఆచి వీరులు శిబిరాలకుచేరినారు. ఆనాడు శ్రుతశర్మసేనానీకములో వీరత్రయమే హతమైనది. నూర్యప్రభునిబలములో ముప్పదిముగ్గురు వీరులు వీరస్వర్గము అలంకరించినారు. బంధుమిత్రాదులు రణాంగణములో హతులై నందుకు నూర్యప్రభుడు విషణ్ణుడై అంతఃపురములో రాత్రి జాగరణచేసి మంత్రులతో యుద్ధవిషయమే ప్రస్తావనచేస్తూ కాలము గడిపినాడు.

నూర్యప్రభుని భార్యల నల్లవములు

అతనిభార్యలు బంధునాశమువల్ల బాధపడుతూ ఒకరి నొకరు ఓదార్చుకుంటున్నారు. రోదనసమయములో వాళ్ళు కథలు చెప్పుకొన్నారు. అప్పు డొక రాజపుత్రి “ఆశ్చరము! ఆర్యపుత్రుడు ఇప్పుడు అంగన లేకుండా ఎలా శయనించినాడో!” అన్నది.

“యుద్ధములో స్వజనవినాశమువల్ల విచారిస్తున్న ఆర్యపుత్రుడు స్త్రీజనముతో ఎలాక్రీడిస్తాడు!” అని ఒకతై ప్రత్యుత్తరమిచ్చింది. రాజపుత్రి “పరకన్య లభిస్తే ఈదుఃఖాన్ని మరిచిపోతాడు” అన్నది. “అలా

కాదు. స్త్రీలోలుడు అయినా వ్రక్కతడుఃఖము వెంటనే మరిచి మరొకాన్ని చేపట్టడు" అన్నది చెండ్కోరిమె. మరొకాము అశ్వర్యముతో "నాకు చెప్పండి. ఆర్యపుత్రుడు ఎందుకు స్త్రీలుపట్టు జైనాడు? ఎంతమంది ఉన్నా రాజకన్యలు రాణివాసములో గొత్తగా చేరుతూ ఉన్నా ఆయనకు తనివి తీర్గదు?" అన్నది. విదగ్ధురాలు ఒకతె ఇలా పలికింది: "రాజులు సహచర్యులు. కారణము లేక పోలేదు. దేశ దూష వయశ్చేష్టా విజ్ఞానాది భేదాలవల్ల స్త్రీగుణాలు వేరువేరుగా ఉంటవి. అన్నిగుణాలూ ఒకతైకు ఉండవు. కర్ణాట లాట సౌరాష్ట్ర మధ్యదేశాది స్త్రీలు తమ తమ దేశాచారముల ప్రకారము ప్రీతి కలిగిస్తారు. కొందరు ఏకాక్షులు శరచ్చంద్ర సమాన వదనాలతో రంజింప చేస్తారు. ఒకతె జఘనసౌందర్యమువల్ల అంగరాగమువల్ల, ప్రియంగు వలె శ్యామలచ్ఛవితో, మరొకతె నిండుయశావసమువల్ల, వేరొకతె ప్రాథగా హావభావవిలాసాలతో, మరొకతె మంధరయాసముతో మనస్సు హరిస్తారు. కొందరు భూవిలాసముతో వాగమృతమువల్ల, మరి కొందరు నృత్తగీతాది కళాప్రావీణ్యమువల్ల అలంకారములవల్ల, భర్త చిత్తగ్రహణమువల్ల సహజసౌభాగ్యముచేత పురుషులను ఆకర్షిస్తారు. ఒక్కొక్కవరారోహకు ఒక్కొక్కనుగుణము సహజము. నానారసాలు చవిచూడవలె నని ప్రభువులు రసికులై ఉండడము సహజము. ఉత్తములకు పరాంగనలపొత్తు పనికి రాదు. ఆర్యపుత్రునిలో ఈదోషము లేదు. అందువల్ల మనకు ఈర్ష్య ఉండదు."

మనోవతి ఇలా పలికితే మదనసేనాది సూర్యప్రభాంగనలు రకరకాల కథలు చెప్పినారు. రసాద్రేకమువల్ల వాళ్ళు కామతంత్రముకూడా వ్రసంగించారు. శత్రుబలవిజయము నిమిత్తము చీకటి పటాపంచలు కాసాగింది. రాణివాసములో దీర్ఘసల్లాపములు ముగిసినవి. సూర్య ప్రభుని నిద్ర ముగిసింది.

ప్రభాసుని యుద్ధము

మరునాడు ప్రభాతవేళ సూర్యప్రభాదులూ, శ్రుతశర్పాదులూ సేనా
 వమేతులై యుద్ధక్షేత్రానికి వచ్చినారు. ఇంద్రాదులు బ్రహ్మ విష్ణు
 మహేశ్వరులు సురాసురులు యక్షకిన్నర కింపురుష గంధర్వులు యుద్ధ
 దిదృక్షతో వచ్చినారు. శ్రుతశర్ప సేనానికాయములో దామోదరుడు
 చక్రవ్యూహము నిర్మించగా సూర్యప్రభుని సేనలో ప్రభాసుడు వచ్చి
 వ్యూహము చేసినాడు. తూర్యఘోష సింహనాదములు దిక్కులు పిక్క
 టిల్లేటట్లు డెలరేగి యుద్ధము ఆరంభమైనది. దామోదరకృత చక్ర
 వ్యూహాన్ని అభేద్యమైనదాన్ని ప్రభాసుడు రాజాజ్ఞచేత భేదించినాడు.
 ఆవ్యూహాభిద్రమును దామోదరుడు స్వయంగా ఆవరించి సిలిచినాడు.
 ప్రభాసుడు ఏకాకిగా యుద్ధము చేసినాడు. అతడు స్వయంగా పరవ్యూహ
 ములో ప్రవేశించడము చూచి సూర్యప్రభుడు కూడా ప్రకంపన ధూమ
 కేతు, కాలకంపన, మహామాయ, మరుద్వేగ, వ్రహస్త, వజ్రపంజర, కాల
 చక్ర, సింహనాద కంబళ, వికటాక్ష, ప్రవహణ, కుంజరకుమార, ప్రహృష్ట
 రోమాదులను పంపినాడు. మహారథులందరూ వేగముగా వ్యూహ
 ద్వారము దగ్గరికి వెళ్ళగా దామోదరుడు పదిహేనుమందితో పోరి
 శౌర్యము ప్రకటించినాడు. అది చూచి దేవేంద్రుడు వెళ్ళునున్న నార
 దునితో “ఈసూర్యప్రభాదులందరూ రాక్షసావతారములు. శ్రుతశర్ప
 నాలంశము వాడు. విద్యాధరులు దేవాంశసంభూతులు. మునీంద్రా,
 దేవాసురయుద్ధముగా ఉన్నది. విష్ణువు దేవతలకు రక్షకుడు. విష్ణ్వం
 శతో దామోదరుడు హోరాహారిగా పోరాడుతున్నాడు.” అన్నాడు.
 దామోదరునికి సహాయము నిమిత్తము బ్రహ్మ గుప్త, వాయుబల,
 యమదంష్ట్ర, సురోషణ, రోషావరోషణ, అతిబల, తేజఃప్రభ, కుభేర

దత్త, వరుణశర్మ, కంబళిక, దుష్టదమన దోహన, ఆరోహణులనే మహారథులు వచ్చినారు. వీళ్ళంతా దామోదరునితో కలిసి పూర్వహాగ్రభాగాన పోరుతున్న సూర్యప్రభుని సేనను నిరోధించినారు. ద్వంద్వయుద్ధాలు చెలరేగినవి. దామోదరుడూ ప్రకంపనుడూ అస్త్రయుద్ధము చేశారు. బ్రహ్మదత్తునితో ధూమకేతువు, అతిబలునితో మహామయుడు, తేజఃప్రభునితో కాలకంపనుడు, వాయుబలునితో మరుద్వేగుడు, యమదంష్ట్రునితో వజ్రపంజరుడు, సురోషణునితో కాలచక్రుడు కుభేరదత్తునితో ప్రమథనుడు, వరుణశర్మతో సింహనాడు, దుష్టదమనునితో ప్రవహణుడు రోషావరోషునితో ప్రహృష్టరోముడు, ధురంధరునితో వికటాక్షుడు, కంబళికునితో కంబళికుడు, ఆరోహణునితో కుంజరకుమారుడు, మహోత్పాతుడను మారుపేరున్న దోహనునితో ప్రహస్తుడు ద్వంద్వయుద్ధము చేసినారు. అది చూచి నుసీధుడు మయునితో “అయ్యో! మనవాళ్ళు యుద్ధవిశారదులయినా పూర్వప్రవేశము చెయ్యలేకపోయినారు. ప్రభాసుడుమాత్రము అవిచారితముగా మొదట ప్రవేశించినాడు. ఎవని కేమి కీడు మూడుతుందో?” అని పలికినాడు.

నువాసకుమారుడు “త్రిలోకాల్లో వారు ప్రభాసుని ముందు గుడ్డిగవ్వ చేయ్యరు! ఈవిద్యాధరులు ఏపాటి! తెలిసికూడా మీరు శంకిస్తారేమి! “అని ధైర్యము కలిగించినాడు. ఇలా అతడు అంటూ ఉండగానే కాలకంపను డనేవిద్యాధరుడు ప్రభాసుని ఎదిరించినాడు. ప్రభాసుడు “ఓరీ, నీవు మాకు అపకారివి. రా, నీపౌరుషము చూతము!” అంటూ బాణప్రయోగము చేసినాడు. కాలకంపనుడు అతనిమీద వాడి మయూఖములు వేసినాడు. పరస్పరము వాళ్ళు అస్త్ర ప్రత్యస్త్రములతో పోరినారు. ప్రభాసుడు అద్భుతలాఘవమువల్ల ఒక్కలుగుతో కాలకంపనుని ధ్వజము కూల్చి, రెండోదానితో అతనిసారధిని కూల్చినాడు. నాలుగు కోలలతో నాలుగుగుర్రాలను, మరోదానితో విల్లును, రెండుకోలలతో

పోరు నలుపుతూ ప్రభానుడు ఊర్ధ్వరోమునిశిరాన్ని అంజలిక శరముతో కొట్టినాడు. మిగిలిన ఆరుగిరినీ ఒక్కొక్కభల్లముతో కంఠాలు తెగ నరికి అశ్వాలను చంపి, సారథిని చావచిత్తక గొట్టినాడు. ప్రభానుని శిరముపై న దివినుంచి పూలవాన కురిసింది. మానవులూ రాక్షసులూ పొంగిపోయినారు. విద్యాధరులు వెలవెలపోయినారు.

తరువాత కాచరకుడనే కురంధక గిరిశ్వరుని పంచకాద్రివాసి దిండి మాలిని, జయపురాద్రిరాజయిన విభానుని భూమితుండకాధీశ్వరుడైన ధవళుని శ్రుతశర్మ పంపినాడు. అధనుర్ధరులు ప్రభానుని మీద ఒకేసారి అయిదువందల బాణాలు ప్రయోగించగా ప్రభానుడు క్రమంగా లీలా ప్రాయముగా మహారథ యాధాధిపతుల ధ్వజము, ధనుస్సు సారథిని ఒక్కొక్క బాణముతో అశ్వాలను నాలుగు అంబులతో శిరస్సు వక్షైక బాణముతో తెగటార్చినాడు. ఈరీతిగా ఒక్కొక్కని ఎనిదేసి బాణాలతో కూల్చి సింహనాదము చేసినాడు. శ్రుతశర్మ ఆనతి ప్రకారము నలుగురు విద్యాధరులు దివ్యాస్త్రములు పట్టి ప్రభానునితో హోరా హోరి పోరగా ప్రభానుడు నారాయణాస్త్రముచేత వారి అస్త్రాలను నిరోధించి వారి ఒక్కొక్క ధనుస్సును ఎనిమిదేసి మారులు తెగకొట్టి ఈటలు గదలు మొదలయిన అయుధాలు ముక్కలుచేసి, అశ్వాలనూ సారథినీ కూల్చి అందరినీ విరధులను చేసినాడు. శ్రుతశర్మ పదిమంది రథయాధాధిపతులను విద్యాధరేశ్వరులను ప్రభానునిపైకి పంపినాడు. శరములు కురిపిస్తున్నవారితో నదురు బెదురుతేక ఏకాకిగా ప్రభానుడు చిత్రయుద్ధము చేసినాడు.

సూర్యప్రభుని ఆనతి ప్రకారము ధవళశ్యామలాకారు లయిన కుంజరే కుమార వ్రహ్మస్తులు సాయుధులై గగనానికి ఎగిరి ప్రభానుని దగ్గరికి వచ్చినారు. ఆశ్చర్యపడతూ పదాతు లయినప్పటికీ చాపములు కొట్టి సారథులను హతమార్చి సంక్షోభము కలగజేసినారు. దమ నియము అనే

వారు ఆకాశాన ఎగరగా కుంజరకుమార ప్రహస్తులు ఆయుధహస్తులై తాముకూడా మింటి కెగినారు. అది చూచి సూర్యప్రభుడు త్వరితంగా మహాబుద్ధి, అచలదృష్టి అనే తనఅమాత్యులను వాళ్ళకు సారధులుగా పంపినాడు. మాయాశక్తివల్ల అగోచరులైన దమనియుములను ప్రహస్త కుంజరులు సిద్ధాంజన ప్రయోగముచేసి కనిపెట్టి బాణప్రయోగము చేయగా వాళ్ళు పారిపోయినారు. ప్రభాసుడు తక్కిన పన్నెండుగురితో యుద్ధముచేసి వారి విల్లంబులు ముక్కలు చేసినాడు. ప్రహస్తుడు శత్రువుల సారధులను ఒక్కసారే నరికినాడు. కుంజర కుమారుడు వ్రతిపత్నుల గుర్రాలు కూల్చినాడు. అప్పుడు పన్నెండుగురు విరధులై వీరత్రయ ధాటికి ఆగలేక యుద్ధవిముఖులై పారిపోయినారు.

శ్రుతశర్మ దుఃఖిమూ శోపమూ లజ్జా పెనగొనగా రథావతరధయూధ పతులనూ విద్యాధరులను పంపినాడు. చంద్రగుప్త, నగరంగముడూ విగత రథులై ప్రభాసాదులతో యుద్ధము చేయలేక పారిపోగా మానవులూ అనురులూ శోలాహలము చేసినారు. శ్రుతశర్మ స్వయంగా నలుగురు మహారథులను మహాఘ, ఆరోహణ, ఉత్పాత వేత్రపతులను పరాక్రములను కూడా తీసుకొని వెళ్ళి ప్రభాసునితో పోరినాడు. పూర్వము విరధులయిన విద్యాధరులు శ్రుతశర్మతో కలిసినారు. సూర్యప్రభుడు ప్రభాసుని సాహాయ్యము నిమిత్తము మహారథులైన వీరసేన శతానీ కాది రాజపుత్రులను గగనమార్గాన విమానములో పంపినాడు. వీరసేనాది వీరులకు విద్యాధరేశ్వలకూ ఘోరయుద్ధము జరిగింది. ఉభయ సేనలలో ద్వంద్వయుద్ధము జరిగింది. ఉభయవక్షాలలో చాలామంది చనిపోయినారు. వీరసేనుడు ధూమలోచనుని అనుచరులతో కూల్చినాడు. హరిశర్మ వీరసేనుని విరధుని చేసినాడు. విద్యాధరవీరు డైన హిరన్యాక్షుడు అభిమన్యుని చేతిలో చచ్చినాడు. సునేత్రుడు అభిమన్య హరిభటులను కూల్చగా ప్రభాసుడు అతని శిరశ్చేదము చేసినాడు.

ఈప్రకారంగా విద్యాధరులు నాశన మవుతూ ఉంటే శ్రుతశర్మమహా కోపంతో స్వయంగా శతానీకుణ్ణి ఎదిరించినాడు. సంధ్యాసమయము చాకా యుద్ధము ఘోరంగా దేవతలకు ఆశ్చర్యము కలిగించేట్లు జరిగింది. వందలకొద్దీ మొండెములు తేచి సాంధ్యవృత్తోత్సవసందర్భములో భూతాలకు ఆలంబనము లయినవి. సంధ్యవేళయుద్ధానంతరము విశేష సైన్యవినాశానికి విచారించి, బంధుమరణమువల్ల దుఃఖితులై విద్యాధరులూ విజయోత్సాహముతో మానవానురులూ తమశిబిరాలకు వెళ్ళినారు.

అప్పుడు ఇద్దరు విద్యాధరరాజులు రథయాధాధిపతులు శ్రుతశర్మ పక్షము విడిచి వచ్చి సుమేరునివేదితులై నూర్యప్రభుని దర్శించి ప్రణామము చేసి ఇలా పలికినారు: “దేవా! మేము మహాయాన సుమాయులనే వారము. మూడోవాడు సింహబలుకు. ముగ్గురమూ “మహాశృశా నాధిపతిత్వ సిద్ధులము. ఇతర విద్యాధరేంద్రులకు అధర్షణీయులము. మేము రుద్రభూమిలో సుఖంగా కూర్చోగా శరభాసన అనే దివ్య యోగిని వచ్చింది. మేము నమస్కారము చేసి అడగ్గా ఆమె “మహాకాల నాధుని చూడా లని యోగినీగణముతో వెళ్ళినాను. అక్కడ బేతాళపతి నేను చూస్తూ ఉండగా దేవునితో ఇలా విన్నవించినాడు. “దేవా! విద్యాధరుల చేతుల్లో చచ్చిన మానేనాధిపతి అగ్నికుని కుమారిని తేజ ప్రభుడనేవాడు హఠాత్తుగా హరించినాడు. ప్రభూ! ఆమె విద్యాధర చక్రవర్తి పత్ని అవుతుందని సిద్ధవాక్యము. ప్రభూ! చాలాదూరము ఆకస్యను తీసుకొని వెళ్ళకముందే ఆమెను విడిపించవా!” అని అగ్నికుని పుత్రికను విడిపించమని మహాకాలనాథుడు మాకు ఆజ్ఞ చేయగా మేము గగనమార్గాన వెళ్ళి ఆమెను చూచినాము. తేజఃప్రభుడు: “శ్రుతశర్మ కోసము ఈకస్యను తీసుకొని వెళుతున్నాను” అన్నాడు. అతన్ని మా కక్తివల్ల స్తంభింపచేసి ఆమెను విడిపించి మహాకాలనాథునికి అర్పించి

నాము. ఆయన ఆకస్మాత్ తండ్రికి ఇచ్చినాడు. చాలిద్దుతము చూచి అక్కడ కొన్నా శృపాలు ఉండి ఇంటికి వచ్చినాను.”

మేము “ఎవరు విద్యాధరచక్రవర్తి అవుతాడు? నీవు సమస్తము ఎరుగుదువు కదా!” అని కుతూహలముతో అడిగినాము. అది సూర్య ప్రభుడే విద్యాధరచక్రవర్తి అవుతాడని చెప్పింది. ఈ సింహబలుడు మాతో “అబద్ధము దేవతలూ ఇంద్రుడూ శ్రుతశర్మపక్షము వహించినారు” అని పలుకగా ఆయోగిని “త్వరలో సూర్యప్రభువుకూ శ్రుతశర్మకూ యుద్ధము జరుగుతుంది. మీరంతా చూస్తూ ఉండగానే ఈ సింహబలుడు చనిపోతాడు. అదే దృష్టాంతము.” అని సమాధాన మిచ్చి అంతర్ధాన మైనది. ఇప్పుడు ప్రత్యక్షంగా చూచాము. సింహబలుడు చనిపోగా మాకు నమ్మకము కలిగినీవే విద్యాధరశర్మలకు చక్రవర్తి వని నిశ్చయము చేసుకొని నీచాగాలు వేరి నీచశ్రామములో ఉన్నాము.”

ఇలా మహాయాన సుమాయకులు పలుకగా సూర్యప్రభుడు మర్యాదజన సమేతుడై విశ్వసించి ధ్రువ మని సమ్మతించినాడు. అది విని శ్రుతశర్మ భయపడితే ఇంద్రుడు విశ్వావసువు ద్వారా “శైర్యముతో ఉండు, దేవతలతో వచ్చి నీకు సాహాయ్యము చేస్తాను.” అని దూత్యము జరిపినాడు. సూర్యప్రభుడు ప్రతిపక్ష బలక్షయము భేరమూ చూచి ఆనందించి రాత్రి యధాప్రకారంగా ప్రియకాంతలతో కూడక మంత్రులతో కూడా శయనము అంగీకరించినాడు.

త రంగ ము : ౪౯

గుణశర్మ కథ

ఆరాత్రి సూర్యప్రభుడు భార్యవिरహితుడై రణోత్సాహముతో పరుండగా కంటిమీది కునుకు రాక వీతభీతి అనే నర్మనదివుని పిలిచి

మనోల్లాసము కలిగించే వీరరస ప్రధాన మైన అద్భుతకథ చెప్పమని అడిగినాడు.

వీరభీతి కథ ఆరంభించినాడు: “ఉజ్జయిని నగరిని మహాసేన మహీపతి వరిపాలన చేస్తున్నాడు. పట్టపురాణి అశోకవతి త్రిలోకసుందరి. మహారాజు దగ్గర మహామాన్యుడూ, వీరుడూ, ఆగమపారగుడూ, లలితకళా ప్రవీణుడూ అతిసుందరుడూ అయిన గుణశర్మ అనే బ్రాహ్మణుడు ఉంటున్నాడు.

ఒకనాడు అంతఃపురములో సృత్రసందర్భములో రాజు రాణీ దగ్గరే ఉన్న గుణశర్మను “సీవు సర్వజ్ఞుడవు, కళాచతురుడవు, మాకు కుతూహలముగా ఉంది. సేనటనాకళలము చూపించవలె” అని కోరినాడు. గుణశర్మ చిరునవ్వుతో నేను నేర్చిన సృత్రము సభకు అనుకూలము కాదు. ప్రాయశ్చముగా హాస్యజనకముగా ఉంటుంది. శాస్త్రము అంగీకరించని తీరుగా ఉంటుంది. కేవలము మీ ఎదుట, మహారాణి సమక్షములో సృత్రము చేయడానికి సిగ్గుచేస్తున్నది” అన్నాడు. రాణి కుతూహలము కొద్దీ రాజును ప్రేరేపించగా మహాసేనుడు “ఇది రంగభూమి మీద సృత్రముకాదు, అది పురుషునికి లజ్జాస్పదము. ఇది కాదు, మిత్రగోష్ఠిలో కాశలము ప్రదర్శించడమే గాని నే నిక్కడ రాజును కాను. సీవు స్వతంత్రుడవు. నామిత్రుడవు! సీసృత్రచాతురి చూడకుండా నేను భోజనము ఆరగించను” అని పట్టుపట్టినాడు. గుణశర్మ అందుకు అంగీకరించి ఆంగికాభినయము చేయగా మహారాజు మహారాణి రసోద్ధారమువల్ల మనసులో అభినయించుకొన్నారు. సృత్రము పూర్తికాగా మహాసేనుడు గుణశర్మకు వీణ ఇచ్చి వాయించమని కోరినాడు. గుణశర్మ సారిణీ తంత్రిని మీటి రాజుతో “దేవరా! ఈవల్లకి పనికిరాదు. మరొకటి తెప్పించండి. ఈవీణతంత్రిలో శ్వానరోమము ఉన్నది. తంత్రి యంకార లక్షణాన్ని పట్టి ఈవిషయము గ్రహించినాను” అంటూ అంకము

నుంచి వీణను కింద ఉంచినాడు. మహారాజు వీణాతంత్రిని తడిపి చూడగా అందులో కుక్కవెంట్రుక బైటికి వచ్చింది. గుణశర్మ సర్వజ్ఞత్వానికి అందరూ అశ్చర్యపడినారు. మహాసేనమహిపతి మరోవీణ తెప్పించినాడు. గుణశర్మ సత్వోఘానుగతా లయిన వాద్యరీతులు వీణమీద పలికించి గంగార్పురీవేగము చూపించి కర్ణరసాయనము చేసినాడు. రాజదంపతుల సమక్షములో విప్రశ్రేష్ఠుడు శస్త్రాస్త్రవిద్యాప్రావీణ్యము ప్రదర్శించగా నరపతి అతనిని “బాహుయుద్ధము నీకు తెలిస్తే నిరాయుధుడవై ఒక బంధకరణము చూపించు” అని అడిగినాడు. అప్పుడు గుణశర్మ “దేవా మీరు శస్త్రాలు చేపట్టి నన్ను కొట్టండి. అప్పుడు చూడవచ్చును.” అని చెప్పినాడు. మహారాజు ఖడ్గాధిరాయుధాలతో ప్రహరిస్తూ ఉండగా గుణశర్మ బంధకరణము వల్ల నిరోధించి తాను గాయపడక మహారాజు కరమునూ దేహమునూ కట్టిపేసినాడు. రాజు విప్రశ్రేష్ఠుని సర్వజ్ఞునిగా ఎరిగి రాజ్యపాలనకు తోడ్పడ గలవాడని తలచి స్తుతించినాడు.

అశోకవలీదేవి గుణశర్మ అందచందాలు ప్రజ్ఞాశక్తులూ చూచి కామించి యుక్తిగా “అర్యపుత్రా! నాకు వీణనేర్పుకోవలె నని ఓతూ హలముగా ఉంది. అతని వీణావాదన శౌశలమువల్ల నేర్పుకొంటనని తాత్పర్యము కలిగింది” అని వేడుకొన్నది. రాజు పట్టపురాణికి ఓణా శిక్షకోసము విప్రుని నియమించినాడు. గుణశర్మ మంచిరోజు చూచి రాణికి వీణావిద్య ప్రారంభిస్తానని మనవి చెసి సెలవు తీసుకొన్నాడు. రాణి మోహదృష్టి శర్మ గ్రహించి వీణ ప్రారంభించక కాలము గడుపు తున్నాడు.

ఒకనాడు మహాసేనుడు సువారములో ఆరగిస్తూ ఉండగా ప్రక్కనే ఉన్న గుణశర్మ కూరవడ్డిస్తున్న వంటవాణ్ణి వడ్డించ వద్దని వారించినాడు. రాజు కారణము అడిగినాడు. గుణశర్మ “దేవా, కూరలో విషమున్నట్టు తోచింది. మీరు కూర వడ్డిస్తూ బెదురుతూ నాముఖము చూచినాడు.

ఎవరికైనా దీన్ని వడ్డిస్తే విషమున్నదీ లేనిదీ బైట పడుతుంది. నేనా విషదోషము పోగొట్టుతాను” అని వలికినాడు. అప్పుడు రాజు వంటవాణ్ణి కూర తిన మనగా వాడు విధిలేక తిని మూర్ఛపోతే శర్మ మంత్ర వ్రయోగమువల్ల విషదోషము పోగొట్టినాడు. వంటవాడు ఉన్నది ఉన్నట్టుగా “దేవా! నన్ను మీకు విషము పెట్టమని మీశత్రురాజు గొడవపెట్టాడు. నేను పరచేశిని. తమ నువారంలో ఏలిక అజ్ఞ మీద చేరినాను. కూరలో విషము పెట్టగా ఈమహాత్ముడు కనిపెట్టినాడు” అని చెప్పగా వాణ్ణి రాజు దండించి ప్రాణదానము చేసిన గుణశర్మకు అగ్రహారసహస్రము అర్పించినాడు.

అశోకవతి దేవి వట్టువల్ల గుణశర్మ వీణ ప్రారంభించినాడు. అతడు వీణనేర్చుతూ ఉన్నప్పుడు రాణి భూవిలాసము హావభావాది వికారములు ప్రకటిస్తూ వచ్చింది. ఒకనాడు అశోకవతి కామూర్తితో ఏకాంతములో గుణశర్మను పదే పదే గోళ్ళతో పొడిచింది. ఆధీరుడు వారిస్తూ ఉన్నా “సుందరుడా వీణావ్యాజమువల్ల నీపొందుకోరినాను. నన్ను స్వీకరించు” అని వేడింది రాణి. శర్మ చలించక “నీవు ప్రభు భార్యవు. ప్రభువుకు ద్రోహము చేయును. ఈసాహసము కూడదు” అని హితము పలికినాడు. రాణి “నీరసుడా! నీలందచందాలు నీవ్రజ్జులు కళలు అన్నీ వృద్ధియు, నన్ను ఉపేక్షిస్తావా?” అని నిరాశతో అన్నది. శర్మ “చక్కగా చెప్పవు. పరాంగనసాత్తు ఇహపరాలకు దూరము చేస్తుంది. అప్రతిష్ఠ కలిగించే అందచందాలెందుకు?” అని అపహసించినాడు. రాణికి అలకవచ్చింది. అగ్రహమూ ఈర్ష్యా పెనగొనగా అతని మీద ఊగసాధించ వలెనని సంకల్పించి “నామాటవివకపోతే నీచావు తప్పదు. ఈ అపమానము భరించలేను. నిన్ను హతమార్చి నేను చస్తాను.” అని శపథము చేసింది.

“ధర్మబద్ధమైన శీవితము క్షణకాలమైనా మంచిదే. పాపము చేసి

రాజదండన అనుభవించడం కన్న వుణ్యముచేసి మరణించడం మేలు” అని గుణశర్మ పలికినాడు. అది విని అశోకవతి “మన ఇద్దరికీ ద్రోహము చెయ్యకు. మహారాజు నామాట జవదాటడు. ఆయనతో చెప్పి నీకు దేశాలు ఇప్పిస్తాను. సామంతులను నీఅనుచరులను చేస్తాను. నిన్నే రాజును చేస్తాను. ఎందుకు నీకీ పిరికి తనము? ఎవరు నిన్ను అవమానించే వారు.” అని పలికింది. ఆమె నిర్బంధము తత్కాలములో తప్పించు కొని గుణశర్మ యుక్తిగా “దేవీ! ఇంత నిర్బంధిస్తే నీమాట కాదనను రహస్యము బైట పడుతుందని భయము. కొన్నాళ్ళు ఓపిక పట్టు. నామాట నమ్ము. సర్వ నాశన హేతువైన నీవైరము నా కెందుకు!” అని ఆశ కలిగించి ఒప్పించి ఇంటికి వెళ్ళినాడు.

మహాసేన మహారాజు సోమకేశ్వరునికోట ముట్టడించినాడు. గౌడేశ్వరుడు విక్రమశక్తి మహాసేనుని ముట్టడించినాడు. రాజు గుణశర్మతో ఘనము ఒకరిని ముట్టడిస్తే మనము మరొకరిచేతులో చిక్కినాము, వీరిద్దరితో ఎలాపోరు? యుద్ధము చెయ్యక ఎంతకాలము ముట్టడిలో ఉంటాము? ఈవిషయపరిస్థితి ఎలా తీరుతుంది? ఏది ఉపాయము?” అని అడిగినాడు. శర్మ “రాజా యుక్తి చెప్పనా? యుక్తివల్ల కార్యము సాధించ గలము” అని ప్రోత్సహము కలిగించినాడు. గుణశర్మ కళ్ళకు అంతర్ధానాం జనము పెట్టుకొని రాత్రివేళ విక్రమశక్తి దిగిన స్కంధావారానికి వెళ్ళి నిద్రిస్తున్న అతన్ని లేపి “రాజా! విను; నేను దేవదూతను. ఈ క్షణమే మహాసేన మహారాజుతో సంధి చేసుకొని వెళ్ళిపో. అలా చెయ్యక పోతే నేనతో నీవు నశిస్తావు. నీవు సంధికై అతనిదగ్గరికి దూతను పంపితే అతడు అంగీకరిస్తాడు” అని నీకు చెప్పమని నన్ను మహావిష్ణువు పంపినాడు. నీవు భక్తుడవు. భక్తుల మేలు కోరేవాడతడు అని పలికినాడు.

అది మానవాశ్వుతి కాదని గ్రహించి విక్రమశక్తి గుణశర్మతో “నేను ధన్యుణ్ణి. దేవము నాకు పండేశము పంపేటంత వుణ్యము చేస్తు

కొన్నాను. ఈశ్వరానతి అతిక్రమించను” అని వాదాసము చేయగా గుణశర్మ మహారాజుకు విశ్వాసము కలిగించ వలెనని అంతర్ధానాం జన మహిమవల్ల అంతర్హితుడై మహానేనుని దగ్గరికి వెళ్ళి సంగతి మనవి చేసినాడు. ప్రాణరాజ్య ప్రదాత అయిన గుణశర్మను మహారాజు కంఠా లింగనము చేసుకొని పొంగిపోయినాడు. విక్రమ శక్తి మర్నాడు దూత ముఖముగా మహానేనునితో సంధి చేసికొని తరలినాడు. గుణశర్మ ప్రజ్ఞ వల్ల మహారాజు సోమకుణ్ణి ఓడించి గజాశ్వములు గ్రహించి ఉజ్జయినికి వెళ్ళినాడు. అక్కడ సిప్రానదిలో మహానేనుడు స్నానము చేసేనమయాన మొనలి మీది మీదికి రాగా శర్మ రక్షించినాడు. మహారాజు వనవిహారము చేస్తున్నప్పుడు పాము కరిచింది. వెంటనే గుణ శర్మ పాము విషము శరీరములో ఎక్కకుండా రాజునురక్షించినాడు.

కొన్నాళ్ళకు మహానేనుడు మహాబలసమన్వితుడై విక్రమ శక్తి మీదికి దాడిచేయగా యుద్ధము చేసేటందుకు నగరు వదలి వచ్చినాడు. ఉభయల మధ్యా పోరు ఘోరమైంది. కొంతసేపు ఇద్దరూ బాహు బాహి ద్వంద్వ యుద్ధము చేసినారు. ఇద్దరి రథాలు కూలిపోగా కత్తులు దూసుకొన్నారు. తత్తరపాటులో మహానేనుడు కిందపడగా సమయము చిక్కిందని విక్రమశక్తి కత్తితో అతన్ని పొడవ బోయినాడు. గుణ శర్మ చక్రాయుధముతో విక్రమునిభుజము ఖండించి పరిఘతో వత్సాన్ని కొట్టి నేల కూల్చినాడు. మహానేనుడు ఆనందపడి “మహావీరా! అయిదు సార్లు నాప్రాణాలు కాపాడినావు!” అని శర్మను వదే వదే స్తుతించినాడు. వెంటనే విక్రముని రాష్ట్రమూ సైన్యమూ మహానేనుడు వశము చేసుకొన్నాడు. శర్మ సాహాయ్యము వల్ల రాజు ఇతర రాజన్యమును జయించి ఉజ్జయినికి తిరిగి వచ్చి సుఖంగా ఉంటున్నాడు.

మహారాణి అశోకవతి గుణశర్మకై తహతహలాడి, శర్మ యుద్ధో న్మతరము రాజధానికి రాగా అతన్ని కోరిక తీర్చమని ఆహ్వానాత్రాలు

వేడుతున్నది. శర్మ అకార్యకరణానికి అంగీకరించలేదు. అప్పుడా మెనుచును అభినయించి నడుపు మొగము పెట్టగా మహాసేనుడు ఆమెనుచూచి “ప్రేయసీ! ఎవరు నీకు కష్టము కలిగించినారు? చెప్పు. వాని ధన మాన ప్రాణాలు హరిస్తాను” అనగా రాణి “నాకు అపకారము చేసినవాణ్ణి మీరు దండించలేరు. నామెనుచు పైకి చెప్పకోడము వృథా” అని సమాధానము ఇచ్చింది. రాజు బలవంతము చేసిన మీదట ఇలా అబద్ధా లాడింది.

“అర్ధవృత్తా! నిర్బంధించారుకనక మనవి చేస్తున్నాను. గౌడరాజు దగ్గర ధనాశపల్ల ఈగుణశర్మ సంధి చేసి అతన్ని తనకు ధనము పంప వలసినదని రహస్యంగా దూత్యము జరిపినాడు. ఆదూతనుచూచి రాజుకు ఆత్మడు ఒకవంటవాడు “దేవా ఈకార్యము అవలీలగా సాధిస్తాను. ధన నాశనము ఎందుకు చేచుకొంటావు?” అని చెప్పి గుణశర్మ దూతను ఖైదీచేయించి మంత్రము బైట పడకుండా ఇక్కడికి విషప్రయోగము చేయడానికి వచ్చినాడు. ఈలోగా గుణశర్మదూత కొట్లోనుండి తప్పించు కొని సంగతి శర్మకు చెప్పినాడు. అలా ఆవంటవాని విషప్రయోగము ఎరిగి మీకు చెప్పి ఈ బ్రాహ్మణాధముడైన గుణశర్మ వాణ్ణి హతమార్చినాడు. ఈరోజు వంటవాణ్ణి వెతుక్కొంటూ వాడి తల్లి తమ్ముడూ భార్యారాగా శర్మకనిపెట్టి ఆతల్లిని భార్యనూ చంపించినాడు. వంటవాడితమ్ముడు ఎక్కడికో పారిపోయినాడు. తర్వాత వాడు రహస్యంగా నాశరణువేడి నాతో ఈసంగతి విశదము చేస్తూ ఉండగా గుణశర్మ నా శయనమందిరములో ప్రవేశించినాడు. అతన్ని చూచి పేరునిని వంటవాడితమ్ముడు పారిపోయినాడు. గుణశర్మ టెల్లుపోయి కర్తవ్యము ఆలోచించేవాడివలె నిలవబడగా నేను “గుణశర్మా, ఇవాళ అదోమాదిరిగా ఉన్నావేమి!” అని జిజ్ఞాసతో అడిగినాను. శర్మ నాతో “దేవీ! నీమీద మరులు కొన్నాను. నన్ను అనుగ్రహించు. అనుగ్రహించవా చనిపోతాను.”

అంటూ నాపాదాలమీద వాలినాడు. నేను పాదాలు ఇవతలకు లాగ్కొంటూ తత్తరపాటుతో లేవబోగా నన్ను గట్టిగా కొగలించి నాడు. సరిగా అప్పుడే చేతి పల్లవిక వచ్చింది. దాన్ని చూచి గుణశర్మ భయంతో వెళ్లి పోయినాడు. పల్లవిక అప్పుడే రాకుండా ఉంటే నాభంగ పాటు ఏమని చెప్పను? ఇలాబరిగింది” అని చిలవజా పలువలూ కల్పించి ముగిసింది వడ్డించి.

సంగతిని రాజు అగ్రహముతో మండిపడి రాణితో “విచాగించకు. ఆద్రోహికి మరణ దండన విధిస్తాను. వాణ్ణి యుక్తిగా చంపకపోతే నాకు అపకీర్తి. పైగా వాడు నాకు అయిదుసార్లు ప్రాణదానము చేసి నాడు. అంతఃపురంలో గుట్టు లోకానికి వెల్లడించే వీలుండదు” అని చెప్పినాడు. రాణి “నాథా, ఈదోషము చెప్పరాని దయితే మిమ్ము చంపడానికి శర్మ గౌడేశునితో చేసిన సంధిని ప్రకటించ వచ్చునుకదా?” అన్నది. “సరే అలాగే చేదాము” అంటూ” మహానేనుడు దర్బారు లోకి వెళ్లినాడు. రాజదర్శనము నిమిత్తము సామంతాదులు వచ్చినారు. గుణశర్మ దినాణములో ప్రవేశించబోతే దుర్నిమిత్తాలు ఎదురైనవి. కాకి ఎడమవైపు ఎగిరింది. కుక్క ఎడమనుండి కుడివైపు పరుగెత్తింది. పాము కుడినుండి ఎడమకు పోయింది. బాహువు భుజశిరముతో అదిరి ఈ దుశ్శకునాలు నాకేదో కీడు నూచిస్తున్నవి. ఏమయితే అది అవు తుంది. రాజు శ్మేమంగాఉంటే అంతేచాలు. దినాణములో విపరీతము కలగకుండా ఉండుగాక” అని గుణశర్మ తలపోస్తూ రాజాస్థానికి వెళ్లి రాజుకు సమస్కరించి ఉచితాసనము అలంకరించినాడు.

గుణశర్మను మహానేనుడు యథా పూర్వముగా గౌరవము చేయక ఎర్రచూపు చూచినాడు. శర్మ తెల్లపోయి శంకిస్తూ ఉండగా రాజు సింహాసనము నుండి లేచి శర్మమీదికి లంఘించి అతని కడతము మీద కూర్చున్నాడు. నభ్యులు ఆశ్చర్యపడ్డారు. రాజు నభాస్తారులతో “నాకూ

గుణశర్మకూ గల న్యాయము ఆలకించండి" అని ఆరంభించగా గుణశర్మ
 "నేను నేవకట్టి, నీవు ప్రభువు. సమానులకుఁ కానప్పుడు వ్యవహారము
 ఎలా ఘటిస్తుంది? సింహాసనము అలంకరించండి. తక్కువ నోటా నోచి
 నట్లు చెప్పుచున్నాను" అని ధీరోదాత్తుడై పలికినాడు.

మహానేనుడు సింహాసనము మీద ఆసీనుడై సదస్సులతో "మీ
 రందరూ ఎరిగిన సంగతి. కులక్రమాగతు లయిన మంత్రులను బతిక్ర
 మించి ఈ గుణశర్మను నాతో సమానునిగా చేసినాను. మీరు గూఢులను
 పంపి గౌడరాజుతో ఒడబడి నన్ను హతమార్చు వలె నని యత్నము
 చేసినాడు" అంటూ రాణి చెప్పిన విషయమంతా సభకు తెలియచేసి
 నాడు. రాజు తన ఆప్తులకు శర్మ రాణిని నలుచిన సంగతికూడా చెప్పి
 నాడు. గుణశర్మ "దేవా! ఇదియావత్తు అబద్ధము. నీకెవరు చెప్పాడు?
 ఆకాశములో ప్రతిమలు ఎవరు వ్రాసినాను!" అని పలికినాడు. "వావీ!
 ఇది నిజము కాకపోతే కూర తప్పేలాలో ఉన్న విషము నీకు ఎలా
 తెలిసినది?" అని రాజు ప్రశ్నించినాడు. గుణశర్మ సర్వమూ ప్రజ్ఞవల్ల
 తెలుస్తుందని సమాధాన మీయగా, మంత్రులు శర్మమీది ద్వేషము
 వల్ల అది అసాధ్యమన్నారు. గుణశర్మ "దేవా, నిజానిజాలు తెలుసు
 కోక తోచినట్లు మాట్లాడుతున్నారు. విచారణ చేయని ప్రభువును
 నీతికోవిదులు నిందిస్తారు." అంటూ ఉండగా రాజు హఠాత్తుగా శర్మను
 కత్తితో పొడిచినాడు. ఆకత్తిపోటు కరణ ప్రయోగమువల్ల శర్మ
 తప్పించుకోగా రాజునేవకలూ తదితరులూ అతన్ని కత్తులతో పొడి
 చారు. గుణశర్మ మహాశక్తివంతుడు కనుక కరణప్రయోగ మహిమాతి
 శయమువల్ల కత్తిపోట్లు తప్పించుకొని ఒకరిజట్టు ఒకరికి ముడివేసి సభ
 విడిచి వెళ్ళినాడు. నూరుగురు యోధులు కూడా వెంటాడగా శర
 వారిని వధించినాడు. చేలాంచలములో దాచుకొన్న అంతర్ధానాంజనము
 నేత్రాలకు పెట్టుకొని అదృశ్యమవుడై ఆరాజ్యము విడిచిపెట్టినాడు.

దక్షిణాపథము వెళ్ళుతూ “అళోకవతి ఆచార్యరాజుని ప్రేరేపించి ఇంతవని చేసింది. స్త్రీలు విషముకన్న క్రూరులు. యథార్థము గ్రహించలేని రాజులు పాదువులకు అపకాదులు” అనుకొంటూ గ్రామములో ఒక వటవృక్షముక్రింద శిష్యులకు అధ్యాపన చేస్తున్న బ్రాహ్మణునికి నమస్కరించినాడు. ఆయన శర్మకు అతిథి సత్కారములు చేసి “బ్రాహ్మణోత్తమా! నీవు ఏకాఖి అధ్యాపన చేయ్యగలవు?” అని అడిగినాడు. “బ్రాహ్మణా! పన్నెండుశాఖలూ చెప్పగలను. పామకేదీయ శాఖలు రెండు, ఋగ్వేదీయ శాఖలు రెండు యజుర్వేదీయములు ఏడు, ఆధర్వణముఒకటి నేను చెప్పగలను” అని శర్మ సమాధానమూయగా ఆ గురువు “అయితే నీవు సాక్షాత్తు ఈశ్వరుడవు. నీదేశమేది? నీవంశమేది? నిన్నేమని పిలుస్తారు? ఇంత విద్యాంసుడవు ఎలా అయినావు?” అని కత్తూహలముతో ప్రశ్నించినాడు. గుణశర్మ తనపంగతి ఆరంభించినాడు.

“ఉజ్జయినిలో ఆదిత్యశర్మ అనే విప్రకుమారుని శైశవములోనే తండ్రి చనిపోగా తల్లి సహగమనము చేసింది. ఆకుర్రవాడు అక్కడే మేనమామ ఇంట్లో పెరుగుతూ ఆగమశాస్త్రములు, లలితకళలూ నేర్చినాడు. విద్యాభ్యాసము అయినతరువాత అతనికి సన్యాసిలో సఖ్యము ఏర్పడింది. ఆదిత్యశర్మతో పరిచాజకుడు వెళ్ళి రుద్రభూమిలో యక్షిణీ సిద్ధిక్త హోమము చేసినాడు. నువర్ణ విమానములో వరకన్యాపరివృతురాలై ఒక దివ్యకన్య ఆవిర్భవించి మధురవాక్కుతో “యతీశ్వరా, నేను యక్షిణీని. నన్ను విద్యున్మూల అంటారు. వీళ్ళంతా యక్షిణులు. నాయక్షిణీగణములో నీకు యిష్టమైనదాన్ని స్వీకరించు. నీమంత్రసాధనమువల్ల ఇంతవరకే కార్యసిద్ధి. నామంత్రసాధన నీవు పూర్తిగా ఎరగవు. అందువల్ల నేను నీకు పూర్ణసిద్ధి కలిగించలేదు. వృథాశ్రమ పడకు” అని అనగానే యతి యక్షిణీని ఒకదాన్ని స్వీకరించినాడు. ఈలోగా విద్యున్మూల అదృశ్యురాలైంది. తనకు సిద్ధించిన

యక్షిణితో ఆదిత్యశర్మ “విద్యున్నాలకన్న ఉత్తమయక్షిణి ఉన్నదా?” అని అడిగినాడు. యక్షిణి “సుందరాకారా! ఉన్నది. విద్యున్నాల, చంద్రలేఖ, సులోచనలు ఉత్తమలు. సులోచన మహోత్పత్తి” అని సమాధానమిచ్చి యథాసమయములోవచ్చేదిగా అప్పటికి వెళ్ళిపోయింది. యతి ఆదిత్యశర్మతో అతని ఇంటికి వెళ్ళినాడు. వ్రతదినమూ యథా కాలానికి యక్షిణి వచ్చి యతిని ఇష్టభోగాలతో తృప్తి పరుస్తుంది.

ఒకనాడు ఆదిత్యశర్మ పరివ్రాజకముఖముగా యక్షిణిని “సులోచనా మంత్రవిధి ఎవరెరుగుదురు?” అని అడిగితే యక్షిణి “దక్షిణదిశను తుంబు వనమునేచోట వేణానదీతీరాన విష్ణుగుప్త నామక సన్యాసి భదంతిశ్రేష్ఠుడు నివసిస్తున్నాడు. అతనికి ఆమంత్రము బాగా తెలుసు” అన్నది. ఆదిత్యశర్మ కిటుకు తెలుసుకొని ఉత్సాహపరపశుడుఅయినాడు. పరివ్రాజకుడు కూడా రాగా శర్మ తుంబువనము వెళ్ళి భదంతుణ్ణి కనిపెట్టి అతనికి మూడేళ్లు శ్రద్ధాభక్తులతో సపర్యచేయగా భదంతుడు యక్షిణి మంత్రము శర్మకు ఉపదేశించినాడు. ఆదిత్యశర్మ మంత్రము నేర్చి పునశ్చరణ పూర్తిచేసి ఏకాంతములో యథావిధిగా పూర్ణ హోమము చేసినాడు. హోమాంతము విమానారూఢయై యక్షిణి సులోచన త్రిలోకనుందరిగా వచ్చి “నేను నీకు సిద్ధించాను. అర్థ సంవత్సరముపాటు నీవు నాకన్నెచేర పోగొట్టకుండా ఉంటే నీకు వీరుడు వ్రజ్జావంతుడు, సర్వజ్ఞుడు, అపరాజితుడూ, ఐన తనయుడు కలుగుతాడు” అనిపలికింది. శర్మ అంగీకరించగా సులోచన అతన్ని విమానములో ఎక్కించి అలకానగరము తీసుకొనివెళ్ళింది. అతడు నాతిగల బ్రహ్మచర్యము ఆరుమాసాలు అసిధారావ్రతము ఆచరించినాడు. కుజేరుడు అందుకు సంతోషించి స్వయముగా సులోచనను ఆదిత్యశర్మకు అప్పించినాడు.

నే నా విప్రుని కుమారుణ్ణి. మగుణాలవల్ల నాకు గుణశర్మ అని తండ్రి నామకరణము చేసినాడు. క్షమణి నేను అక్కడే యథాధిపతి.

అయిన మణిధరునివద్ద వేదశాస్త్రములు, లలితకళలు నేర్పినాను. ఒక సారి దేవేంద్రుడు కుబేరునిదగ్గికి రాగా అందరు అతన్ని చూచి లేచి నిలుచున్నారు. అప్పుడు ఆదిత్యశర్మ పరధ్యానముగా ఉండి తత్తరపాటుతో లేవలేదు. ఇంద్రుడికి ఆగ్రహము వచ్చి అతన్ని “మూర్ఖుడా! పో. మానవలోకములోకి వెళ్ళు. ఇక్కడ పనికి రావు” అని శాపము పెట్టినాడు. సులోచన మహేంద్రుని ప్రార్థించగా ఇతను స్వయంగా మర్త్య లోకానికి వెళ్ళక్కలేదు. ఇతనికుమారుడు వెళ్ళి తేచాలు. నామాట వ్యర్థము కాకుండా ఉంటుంది” అని శాంతు దైనాడు. అప్పు డాదిత్య శర్మ నన్ను మేనమామ ఇంట్లో ఉజ్జయినిలో దిగపెట్టినాడు. దైవాత్తు నాకూ మహానేన మహారాజకూ నేనాము కుదిరింది. అని గుణశర్మ తనకు మహారాణి చేసిన అవమానమూ రాజు చేసినదుర్మార్గమూ విశేషముగా చెప్పినాడు.

ఆగురువు గుణశర్మతో “ప్రభూ, నేను ధన్యుణ్ణి. నన్ను అగ్నిదత్తుడు అంటారు. మా ఇంటికి రా. ఈ గ్రామము నాలగ్రహారము. ఇక్కడ నీవు హాయిగా ఉండవచ్చును” అని అతడు ఆవులు గోదేలు గుర్రాలతో ఉన్న తన ఇంటికి శర్మను తీసుకొని వెళ్ళి స్నానపస్త్రాభరణ వివిధ భోజనాలతో గౌరవించినాడు. త్రిలోకసుందరి అయిన తన కుమారిని శర్మకు కన్యా లక్షణాలు చూపే వ్యాజ్ఞాన చూపించినాడు. కన్యను తిలకించి గుణ శర్మ అగ్నిదత్తునితో “ఈమెకు సవతులు ఉంటారు. నాసికదగ్గర మచ్చ ఉన్నది. దాన్ని బట్టి చెప్పాను. వక్షోభాగాన రెండోమచ్చ ఉన్నది” అనగా ఆమె అన్న తండ్రి ఆజ్ఞమీద ఆమె పైట చెరగు ఎత్తితే పుట్టు మచ్చ కనపడదది. అగ్నిదత్తుడు ఆశ్చర్యపడి శర్మతో “అయ్యా, నీవు సర్వజ్ఞుడవు. ఈమె పుట్టుమచ్చలు అశుభములు కావు. సాధారణంగా భర్త సంవన్ను డయితే సవతులు ఉంటారు. దరిద్రుడు ఒక భార్యనే పోషించలేడు. ఇలావుంటికి తిండి ఏమి పెడతాడు!” అనగా శర్మ

“నీవు చెప్పింది నిజము. సులక్షణయైన ఈకన్యకు అశుభ మెక్కడిది!” అని సహాధాన మిచ్చినాడు.

ప్రసంగపశాత్తు అగ్నిదత్తుడు కుతూహలముతో అడిగితే గుణశర్మ స్త్రీపురుషులకు ప్రత్యవయవముమీద తిలకాదుల ఫలాన్ని వేరే వేరే వర్ణించినాడు. గుణశర్మను చూచిచూడడంతో ఆకన్య ఉత్సుకురాలై చకోరిక చంద్రునివలె చూపులతో అతన్ని తాగింది. ఏకాంతములో అగ్నిదత్తుడు శర్మతో “మహాశయా, నాకన్యను సుందరిని నీకిస్తాను. పరదేశాలకు వెళ్ళకు. నాఇంటిపట్టున హాయిగా ఉండు” అని పలికినాడు. శర్మ “నిజమే. ఇలా ఉంటే మాత్రము నాకు సుఖానికి ఏమి లోటు! అయినా రాజువల్ల అవమానము పొందినాను. అదంతా మిథ్య. కామిని, చంద్రోదయము, వీణావాదనము కులాసాగా ఉన్నవాళ్ళను సంతోష పెడతవి, విచారగ్రస్తులను బాధపెడతవి. అనురక్తురా లయిన భార్య వ్యభిచరించ మంటే అలా చేస్తుందా? అన్యతంత్రురాలై అశోకవతి వ్యభిచారిణికాలేదా? ఉజ్జయిని ఇక్కడికి దగ్గిరేనా? రాజుకు నావిషయము తెలిస్తే ఉపద్రవము కలిగిస్తాడేమో. అందువల్ల తీర్థయాత్రలు చేసి ఆజన్మసంచితకల్మషాన్ని ఔషణ చేసి దేహత్యాగము చేస్తాను” అని చెప్పినాడు. ఆసమాధానము విని అగ్నిదత్తుడు చిరునవ్వుతో “మీకు ఇంత అజ్ఞాన ముండగా ఇతరుల సంగతి చెప్పవలెనా? అవివేకుడు నీ నిర్మలవృద్ధయాన్ని బాధపెడితే ఆదుఃఖము న్యాయమా! ఆకాశాన చిమ్మిన బురద వేసిన వాడినెత్తినే పడుతుంది. ఆరాజే తగిన ఫలము అనుభవిస్తాడు. మోహంధుని అవివేకుని సిరి వరించదు. అశోకవతిని చూచి స్త్రీలోకము మీద విరక్తిగా ఉంటే, సాధ్వీమణులను చూచి శ్రద్ధ చూపవేమి? ఉజ్జయిని సమీపములో మనము ఉన్నప్పటికీ మహా సేనునికి తెలియకుండా నిన్ను ఉంచగలను. తీర్థయాత్రలు కర్మిష్టి కాని వాడికి చెప్పారు. గార్హస్థ్యములో లభించే పుణ్యము తీర్థాటనమువల్ల

ఎలా వస్తుంది? దేహత్యాగము వల్ల సుఖ మెలా వస్తుంది? కేవలమూ భ్రమ. యువకుడవు, విద్వాంసుడవు, నీ కీ అవివేకము పసికొరాదు. నీకు అందమైన నేలమాలిగ చేయిస్తాను. హాయిగా నుందరినీ పెళ్ళాడి ఇహ సుఖాలు అనుభవించు” అన్నాడు.

గుణశర్మ నరే అని తల ఊపి “సీమాట కాదనలేను. నేను కృత కృత్యుణ్ణి కాకముందు నీకుమారిని వివాహము చేసుకోను. సంయమము వల్ల తపస్సు చేసి దేవతాప్రీతి కలిగించి తదనుగ్రహబలముచేత విశ్వాస ఘాతకుడైన మహానేనుని మీద కసితీర్చుకొంటాను” అంటే అగ్ని దత్తుడు అంగీకరించినాడు. రాత్రి గుణశర్మ హాయిగా నిద్రపోయినాడు.

మర్నాడు అగ్నిదత్తుడు చక్కని నేలమాలిగ పాతాళవసతి అనే దాన్ని ఏర్పాటు చేయించగా గుణశర్మ అందులో ప్రవేశించి అగ్ని దత్తునితో “అయ్యా, ఏదేవుని ఏమంత్ర తంత్రాలతో ఆరాధించను?” అని నలహా అడిగినాడు. “నాకు గురువు కుమారస్వామి మంత్రము ఉప దేశించినాడు. అది తెలుసును. శత్రుబాధితులై దేవతలు కుమారసంభ వము నిమిత్తము మస్మధుని మహాదేవుని వద్దకు పంపగా కాముడు హరకోపాలసముచే భస్మీభూతుడై తిరిగి సంకల్ప జన్మ డయినాడు. మహేశ్వరునివల్ల అగ్నికుండలము, రెట్లపల్లె, శృంగిలవల్ల ఎవని పుట్టువు చెబుతున్నారో, ఎవడు దుర్నిరీక్ష్య తేజస్సుచేత తారకాసురుని సంహరించి దేవలోకాన్ని సంతోష పెట్టినాడో ఆకుమారస్వామిని ఆరాధించు. ఆమంత్రము నీకు ఉపదేశిస్తాను” అని అగ్నిదత్తుడు గుణ శర్మకు కుమారమంత్రము ఉపదేశించినాడు. నేలమాలిగలో గుణశర్మ స్కంధుని ఆరాధిస్తూ ఉండగా నుందరి ఉపచారాలు చేస్తూ ఉన్నది. మణ్ముఖుడు ప్రత్యక్షమై అతన్ని వరము కోరుకోమని పలికినాడు. గుణ శర్మ మహానేన మహిషిని జయించేనిమిత్తము అక్షయధనము కోరి నాడు. కుమారస్వామి అక్షణకోశాన్ని అతనికి అనుగ్రహించి అంత

ర్థాన మైనాడు. గుణశర్మ ప్రతిభాసంపదలకు అనుదినమూ అధికాను రక్తుతా లైననుందరిని వివాహమాడి అక్షయసంపదవల్ల గజాశ్వపదాతి సేనలను సేకరించుకొని నిజదానశక్తివల్ల రాజన్యమును వశముచేసుకొని వారి బలముకూడా తనకు అండగా ఉండగా భూమండలము క్రమంగా ఆక్రమిస్తూ ఉజ్జయిని నగరముమీద దాడి చేసినాడు. సకలజన సమక్షములో అశోకవతి దుశ్శీలము ప్రకటించి మహాసేన మహారాజును సంగ్రామములో జయించి తరిమి గుణశర్మ ఉజ్జయిని నగరసింహాసనము అధిష్టించినాడు. గుణశర్మ సార్వభౌముడై అనేక రాజకన్యలను వివాహమాడి నుందరి సమేతుడై ఇష్టభోగాలు యధేచ్ఛగా అనుభవించినాడు.

వీరిభీతి ఈరీతిగా గుణశర్మోపాఖ్యానము సూర్యప్రభవునకు చెప్పుగా ప్రభువు ఉత్సాహముతో విని క్రమంగా నిద్రించినాడు.

త రంగ ము : ౫౦

యుద్ధాంతము

సూర్యప్రభుడు ఉదయాన్నే లేచి అమాత్య మానవ దానవసేనా సమేతుడై రణరంగానికి వెళ్ళినాడు. శ్రుతశర్మ విద్యాధరబలముతో వచ్చినాడు. యుద్ధము చూడవలెనని దేవాసురాదులు వచ్చినారు. ఉభయసేనలు అర్థచంద్రవ్యూహాలు పన్నినారు. యుద్ధము ఆరంభమైనది. వీరులచేతి ఖడ్గములు రక్తసిక్తములై, నుదీర్ఘలోలములై యమధర్మరాజు నాలుకలవలె విరాజిల్లినవి. ఆసంగ్రామరంగము సరస్సువలె ఉండగా శూరుల ముఖరవిందములతో ప్రకాశించింది. కడనములో ఖండిత శూరశీర్షములు పైకి ఎగురుతూ పడుతూ కృతాంతుని కందుక క్రీడవలె ఉన్నవి. రక్తసిక్తమై రణాంగణమున దుమారము అణిగింది. ఘోరధులు ప్రచండ కోపావేశులై ద్వంద్వయుద్ధములు చేసినారు.

నూర్యప్రభుడూ శ్రుతకర్తృ, వ్రభానుడూ దామోదరుడూ, సిద్ధార్థుడూ మహాత్మాతుడూ, ప్రహస్తబ్రహ్మగుప్తులూ వీతిభీతి సంక్రములూ, ప్రజ్ఞాధ్యచంద్రగుప్తులూ, ప్రియంకరాక్రములు, సర్వదమనాశిబలులూ, కుంజరకుమార ధురంధరులూ, ద్వంద్వయుద్ధాలు చేసినారు. మహాత్మాతుడు సిద్ధార్థుని బాణాలు పొడి పొడి చేసి, ధనుస్సు ముక్కలు చేసి అశ్వాలనూ సారధిని చంపివేసినాడు. సిద్ధార్థుడు విగతరథుడై కోపాటోపముతో అతని మీదికి వెళ్ళి పరిఘతో అతని రథాన్ని పొడిచేసి, గుర్రాలను హతమార్చి, పాదచారియై మహాత్మాతునితో బాహు బాహి పోరి అతన్ని నేల కూల్చినాడు. ఈలోపున అతని తండ్రి నూర్యుడు వాణ్ణి రక్షించినాడు. వాడు పారిపోయినాడు. ప్రహస్త బ్రహ్మగుప్తులు ఒకరి రథాన్ని ఒకరు ముక్కలు చేసుకొని ఖడ్గయుద్ధము చేసినారు. ప్రహస్తుడు కరణక్రమముతో కత్తితో బ్రహ్మగుప్తుని చాలు కొట్టి అతనిని నేలమీద పడవేసినాడు. వానితల సరకబోతూ ఉండగా వానితండ్రి బ్రహ్మ స్వయంగా వారించినాడు. రాక్షసులు దేవతలను “మీరు కుమారులను రక్షించుకోడానికి వచ్చారు. యుద్ధము చూచేందుకు రాలేదు.” అని ఆక్షేపించారు. వీతిభీతి సంక్రముని ధనుస్సు పొడి చేసి సారధిని కూల్చి ప్రద్యుమ్నాస్త్రప్రభావమువల్ల హృదయభేదము చేసినాడు. ప్రజ్ఞాధ్యుడు రథవాశనమువల్ల పదాత్తియై చంద్రగుప్తుని నడికినాడు. కుమారుని మరణమువల్ల చంద్రుడు కోపించి స్వయంగా ప్రజ్ఞాధ్యునితో పోరినాడు. విగతరథుడై ప్రియంకరుడు అక్రముని ఒక్క కత్తివేటుతో రెండు చీలికలు చేసినాడు. సర్వదమనుని ధనుస్సు ఛిన్న భిన్నము కాగా హృదయాన అంకుశముతో కొట్టి లీలాపాయంగా ఆతిబలుణ్ణి యమసదనానికి పంపినాడు. కుంజరకుడు అస్త్ర ప్రత్యస్త్ర యుద్ధములో ధురంధరుని విరధుని చేసినాడు. విక్రమశక్తి అతనికి మల్లీ మల్లీ రథాలు పంపి ఆపదలో అస్త్రాలను అస్త్రాలచేత వారిస్తూ అతన్ని

ఒకకంట కాపాడుతున్నాడు. కుంజరకుడు శ్రోధముతో పరుగెత్తి చెడ్డ
కాతిబండ తెచ్చి విక్రమశక్తి రథముమీద పేయగా రథము పొడిపాచి
అయిపోయింది. విక్రమశక్తి ఏమీచేయులేక వెనక్కి వెళ్ళగా జరాధివో
ధురంధరుణ్ణి నగ్గు చేసినాడు.

సూర్యప్రభుడు, విరోచనుని చంపిరా డనే శోపమువల్ల కయ్యని
ఒకశరముతో కూల్చినాడు. ఆశోపము వట్టలేక అల్పనిదేవతలు అతని
మీదికి యుద్ధానికి వచ్చినారు. వాళ్ళతో నునీధుడు పోరినాడు. స్థిర
బుద్ధి పరాక్రముని ఈటితో చంపి, అతనిచావుకు కుపితు అయిన నెర
మండుగురు వసువులతో యుద్ధము చేసినాడు. ప్రభాసుడు భానుని
రథము చూర్ణము చేసి శోలతో కూల్చినాడు. ప్రరంపనుడు అస్త్రయుద్ధ
ములో తేజఃప్రభువును చంపి, క్రద్ధుడైన అగ్నితో పోరాడున్నాడు.
ధూమకేతువు యమదంష్ట్రుని చంపగా అలిగి యముడు అతనితో తీవ్ర
యుద్ధము చేసినాడు. సింహదంష్ట్రుడు పాషాణముతో సురోపణుని
చూర్ణము చేసి ఆవధవల్ల శోపించిన నిర్మతితో పోర సాగినాడు.
కాలచక్రకుడు వాయుబలిని చక్రాయుధముతో రెండుతండ్లములు చేసి
నాడు. ఆశోపముతో వాయుదేవుడు మండిపడి అతనితో యుద్ధము
చేసినాడు. నాగాద్రివృక్షరూపాలు ధరించి మాయ చేస్తున్న కుబేర
దత్తును మహామాయుడు తార్క్ష్యవజ్రవహ్నిరూపాలు ధరించి తెగటార్చి
నాడు. అందువల్ల క్రద్ధుడై కుబేరుడు అతనితో పోరినాడు. ఇతరదేవ
తలు ఈరీతిగా తమతమవారి మరణాలవల్ల యుద్ధములో ప్రవేశించినారు.
కొద్దిమంది విద్యాధరరాజులు మానవరాక్షసులవల్ల నిహతు లైనారు.

అప్పుడు ప్రభాసునికీ దామోదరునికీ అస్త్రప్రత్యస్త్రభీకరముగా
యుద్ధము ఆరంభ మైనది. దామోదరుడు చాపము విరిగిపోగా, సారథి
చనిపోగా వేరే చాపము తీసుకొని తానే కల్పములు చేతవట్టి పోరి
నాడు. బ్రహ్మదేవుడు అతన్ని ప్రశంసించగా ఆయనను ఇంద్రుడు

“స్వామీ! వచ్చిపోవడానికీ సిద్ధముగా ఉన్న ఇతన్ని చూచి సంఖో
మీస్తా వేమి?” అని అడిగినాడు. బ్రహ్మ ఇలా పలికినాడు : “ఇంత
సేపు ప్రభాసునితో యుద్ధముచేస్తే ప్రళంస అయినా చేయవద్దా? హర్షంశ
మున వుట్టిన దామోదరుడు తప్ప మరెవ్వరూ ప్రభాసునితో యుద్ధము
చేయ లేడు. ప్రభాసును ఉద్వీలీయవీరాగ్రేవరుడు. దేవత లంతా ఒక్క
టిగా వచ్చినా అతను అంకణి హతచూచుస్తాడు. పూర్వము నముచి
అనే సురసర్పను డైన రాక్షసుడే ప్రబలు ఉనేపేరుతో అవతరించి సర్ప
రత్న మయుడై ఉండి, ఇప్పుడు భాసపుత్రుడై ప్రభాసుడైనాడు. ఇతడు
అజేయుడు. ఈభాసుడు పూర్వము కాలనేయి అనే మహారాక్షసుడు.
తరువాత హిగ్గోకశిపుడై ఆతర్వాత కపింజలు డైనాడు. పూర్వము
నుముండికుడై ఉన్నవాడే ఈచూర్మప్రభుడు. పూర్వపుహిరణ్యాక్షుడే
ఈనునీధానుడును. ఈ పహస్తాడు లంకయా దైత్యదానవులు. పూర్వము
మీచేతుల్లో చచ్చిన అసురులే ఇప్పు డిలా జన్మించినారు. అందువల్ల
మయాదులు వీరిపక్షము అవలంబించినారు. మూర్ఖప్రభాదులు రుద్ర
యాగము యధాశాస్త్రముగాచేసి ఉండడంనల్ల బలిచక్రవర్తి బంధనాలు
వీడి ఈయుద్ధము చూడవచ్చినాడు. ఇతడు నిజసత్యవాక్కుతో నీ రాజ్య
కాలము ముగినేదాకా పాతాళములో ఉంటాడు. తర్వాత దేవేంద్రు
డవుతాడు. వీరిని రుద్రుడు అనలంబించినాడు. అందువల్ల మీ కిప్పుడు
జయము లేదు. పట్టుకొడిచి సంధి చేసుకొనండి.”

బ్రహ్మ ఇలా అన్న తరువాత ప్రభాసుడు పాశుపతాస్త్రము ప్రయో
గించినాడు. ఆ అస్త్రవిష్ఫంభణాన్ని చూచి విష్ణువు వాత్సల్యముచేత
సుదర్శనచక్రము ప్రయోగించినాడు. ఆ దివ్యాస్త్రములు చూపములు
ధరించి ఒకదానితో ఒకటి పోరాడినవి. త్రిలోకాలూ దద్దరిల్లి పోయి
నవి. నీలస్త్రము ఉపసంహించు. నాఅస్త్రము నేను ఉపసంహరిస్తాను”
అని హరి ప్రభాసుని అడిగినాడు. అప్పుడు ప్రభాసుడు “ప్రయోగించిన

అస్త్రము వృథా పోదు. దామోదరుడు యుద్ధము మాని పారిపోతే అస్త్రాన్ని ఉపసంహరిస్తాను" అని సమాధానము ఇచ్చినాడు. విష్ణుమూర్తి దామోదరుని రణమునుండి తొలగించినాడు. ప్రభానుడు అస్త్రాన్ని ఉపసంహరించివాడు. చక్రాయుధము రథముమీద పడగా ప్రభానుడు వేరొక రథ మారోహించి సూర్యప్రభుని దగ్గరికి వెళ్ళినాడు. దామోదరుడు శ్రుతిశర్మ దగ్గరికి వెళ్ళినాడు.

ఆరోజు ఇంద్రప్రభా గర్వతుడైన శ్రుతిశర్మకూ సూర్యప్రభునకీ యుద్ధము ఘోరముగా ఉన్నది. శ్రుతిశర్మ ప్రయోగించిన ఒక్కొక్క అస్త్రాన్ని సూర్యప్రభుడు ప్రత్యేకమువల్ల సరోధస్తున్నాడు. శ్రుతిశర్మ ప్రయోగించిన మాయాశక్తిని సూర్యప్రభుడు నిజమాయా శక్తినల్ల నాశనము చేస్తున్నాడు. కోవముకొద్దీ శ్రుతిశర్మ బ్రహ్మాస్త్రము ప్రయోగిస్తే సూర్యప్రభుడు పాశుపతాస్త్రము ప్రయోగించినాడు. ఆరాద్ర మహాస్త్రము బ్రహ్మాస్త్రమును అణచి శ్రుతిశర్మను సంహరించే నిమిత్తము జ్వలిస్తున్నది. సూర్యప్రభుడు మహాస్త్రధ్యానము చేసి "స్వామీ, శ్రుతిశర్మను చంపకుండా కట్టి తినుకొని వస్తే చాలు" అని మనవి చేసుకొన్నాడు. దేవత లందరూ యుద్ధానికి సిద్ధపడినారు. రాక్షసులూ యుద్ధసన్నాహములో ఉన్నారు. వీరభద్రుడు వచ్చి శిష్యాశనమును ఇంద్రాదులకు "మీరు చూడవచ్చినవాళ్ళు. మీరు యుద్ధములో పోరడము అన్యాయము. స్థితిని దాటడం కన్న అయిక్త మేమున్నది" అని తెలియచేసినాడు. ఇంద్రాదులు "మా కుమారులు చనిపోతున్నారు. మేము చూస్తూ చూస్తూ ఉంటే ఎలా ఉరుకోము! వాత్సల్యము వదలరానిది. కుమారులను చంపుతూ ఉన్న శత్రువులమీద కసి తీర్చుకొంటున్నాము. ఇందులో అన్యాయము ఏమున్నది?" అనేసరికి వీరభద్రుడు వెళ్ళినాడు. దేవాసుర సంగ్రామము ఘోరమై ప్రవర్తిల్లింది. సునీధుడు అల్పిసి దేవతలతో, ప్రజ్ఞాభ్యుడు చంద్రునితో, సిరబుద్ధి

వసువులతో, కాలచక్రము వాయువుతో, ప్రకంపనుడు అగ్నితో, సింహ దంష్ట్రుడు నిర్వృతితో, ప్రమథనుడు వరుణునితో, ధూమకేతువు యము నితో, మహామాయుడు కుబేరునితో అస్త్రప్రత్యస్తాలు ప్రయోగించి పోరుతున్నారు. దేవతలు ప్రయోగించిన అస్త్రాలను మహేశ్వరుడు హుం కారము వల్ల నాశనము చేసినాడు. కుబేరుడు గద ఎత్తగా శివుడు హరించినాడు. సురాసేకము యుద్ధము చేయక వెనక్కు మరలింది. మహేంద్రుడు స్వయంగా సూర్యప్రభునితో యుద్ధానికి వచ్చి శరపరం పరలు పన్నించినాడు. సూర్యప్రభుడు అస్త్రాలను ఎగరగొట్టి, కర్ణాంతము వరకు అల్లెతాడు లాగి పుంఖానుపుంఖముగా విశిఖావళి ప్రయోగిం చగా దేవేంద్రుడు మహోగ్రుడై వజ్రాయుధము పట్టినాడు. శివుడు హుంకరించగా వజ్రాయుధము ముక్కలై నది. ఇంద్రుడు పరాజ్ఞులుడు కాగా విష్ణువు స్వయంగా ప్రభాసునితో పోర తలచి బాణవర్షము అవీరళంగా కురిపించినాడు. ప్రభాసుడు జంకూ కొంకూ లేక అస్త్రాలను ప్రత్యస్తాలతో నాశనము చేస్తూ హతాశ్వుడై విగతరథుడై మరొక రథ మారోహించి దైత్యుని యుద్ధము చేసినాడు. నారాయణుడు జ్వాల మాలాకుల మైన చక్రము ప్రయోగించినాడు. నారాయణుని చక్రము ఖడ్గాన్ని ముక్కలు చేయగా పరమేశ్వరుడు హుంకరించినాడు. చక్రమూ ఖడ్గమూ క్షణములో అదృశ్యమైనవి.

సూర్యప్రభుని విజయము

సూర్యప్రభుడు జయించినాడు. శ్రుతశర్మ బద్ధుడైనాడు. సురలు విచారించినారు. అసురులు అమందానందము పొందినారు. దేవతలు వృషభధ్వజుని స్తుతించి అర్చించినారు. అతడు సుప్రీతుడై దేవతలతో “సూర్యప్రభునికి నేను చేసిన ప్రతిజ్ఞ వినా మీకిష్టమైన వరము కోరండి” అనగా దేవతలు “దేవా! నీప్రతిజ్ఞ ఎవరు తప్పించగలరు! మేము శ్రుత

శర్మకు చేసిన శపథముకూడా సత్యము అగును గాక! మాఅంశములకు నాశ ముండదుగాక” అని వేడినారు. భగవానుడు “సంధివల్ల ఇది వర్షమవుతుంది. మీకు సంధి జరగవలె, సానుచరుడై శ్రుతశర్మ సూర్య ప్రభునికి వినముడు కాక తప్పదు. ఆతర్వాత ఉభయులకూ హితో పదేశము చేస్తాను” అని అనుగ్రహించినాడు. ఈశ్వరశాసన ప్రకారము శ్రుతశర్మ సూర్యప్రభునకు ప్రణమిల్లినాడు. వైరముమాని పరస్పరమూ వారు కంఠాలేంగనము చేసుకొన్నారు. దేవాసురులు సంధిచేసుకొన్నారు. అందరూ అకర్ణిస్తూ ఉండగా మహేశ్వరుడు సూర్యప్రభునితో “దక్షిణ భాగములో నీవు సూర్యభాముడవు. ఉత్తరభాగము శ్రుతశర్మకిచ్చి వెయ్యి. కుమారా! నీకు సత్వరము కిన్నర కింపురుషులపై అధికారము కలుగుతుంది. ఇంతకు నాలుగింతలు సామ్రాజ్యము నీకు లభిస్తుంది. అనంతరము దక్షిణము కుంజర కుమారునకు ఇచ్చి వెయ్యి. సంగ్రామ హతులు ఉభయ పక్షాలవారూ ఉజ్జీవితులు అవుతారు. అంటూ శివుడు అంతర్ధాన మైనాడు. యుద్ధములో హతులైన వారందరూ సుప్రోథితుల వలె అక్షత శరీరులై లేచినారు.

సూర్యప్రభాభ్యుదయము

సూర్యప్రభుడు శివాజ్ఞ శిరసావహించి వివిక్త విశాల ప్రదేశములో కొలువు తీర్చగా శ్రుతశర్మ వచ్చినాడు. వెంటనే సూర్యప్రభుడు అతనికి అర్ధసింహాసనమిచ్చి ఆసీనుని చేసినాడు. ప్రభానుడు మొదలయిన వాళ్లు శ్రుతశర్మ మిత్రులయిన దామోదరాదులు సింహాసనమునకు రెండు వైపులా కూర్చున్నారు. సునీధుడు మయుడు తదితర రాక్షసులు, విద్యా ధరేశ్వరులు ఉచితాసనముల మీద ఉపవిష్టులైనారు. పాతాళాధీశ్వరు లయిన ప్రహ్లాదాది దైత్య దానవులు సభకు విచ్చేసినారు. లోకపాలాది సమేతుడై దేవేంద్రుడు దేవగురువును ఆనుసరించి వచ్చినాడు. విద్యా

ధర రాజయిన సుమేరువు సువాస కుమారునితో సభను అలంకరించి నాడు. దన్నాది కశ్యప కాంతలు, భూతాసన విమానమెక్కి సూర్య ప్రభుని భార్యలు కొలువుకూటానికి వచ్చినారు. సమయాచాగానంతరము వారందరూ కూర్చోగా దనుదేవి ఆజ్ఞచేత సిద్ధిఅనే సఖి ఇలా అన్నది: “సురాసురులారా! దనుదేవి మీకు ఇలా బోధిస్తున్నది. ఈనదస్థులకు కలిగిన తృప్తి ఇంతకు పూర్వము కలిగిందా? వైరము సుతరామూ కూడదు. స్వల్లోకాధిపత్యము కోసము హోరాహోరి ఐరి హిరణ్యాక్షుడు మొదలయిన వాళ్ళు ఏమైనారు? ప్రకృతము శక్రుడే పెద్దవాడు. ఎందుకు వైరము? వైరము విడిచి సుఖపడండి. మాకూ మీకూ లోకాలకూ క్షేమము.” శక్రుడు తన ముఖము చూడగా దేవ గురువైన బృహస్పతి “ఈ అసురులు నిర్దేతుకముగా దేవతలతో వైరముపెట్టుకోకపోతే దేవతలు అనవసరంగా కయ్యానికి కాలుబువ్వరు” అని పలికినాడు. మయుడు “అసురులు కజ్జా తెచ్చుకొనే వారే అయితే నముది మృత సంజీవనమైన ఉచ్చైశ్రవాన్ని ఇంద్రునికి ఇస్తాడా? ప్రబలుడు తన శరీరము దేవతలకు అర్పిస్తాడా? బలిచక్రవర్తి శ్రీహరికి త్రిలోకాలు ధారాదత్తముచేసి కారాగారములో ప్రవేశిస్తాడా? అయోదేవుడు నిజశరీరాన్ని విశ్వకర్మకు ఇస్తాడా? ఎన్ని దృష్టాంతాలియ్యను? ఈరీతిగా అసురులు సురలను గౌరవిస్తూ ఉంటే పరస్పరవైరము ఎందుకు ఉంటుంది? అని సమాధాన మియ్యగా హితబోధలు విని సురాసురులు అన్యోన్య కంఠాలింగనము చేసుకొన్నారు.

కామచూడామణి వివాహము

ఇంతలో పార్వతీదేవి ప్రతీహారి జయ ఉచిత గౌరవము పొంది సుమేరువుతో పలికింది. “నన్ను భవాని వంపింది. నీకిలా చెప్పమన్నది. ఏదగ్గర కామచూడామణి అనే కన్య ఉన్నదికదా. ఆమెను సూర్యప్రభుని

కిచ్చి వివాహం చెయ్యి” నుమేరువు విషయముతో “దేవ్యాజ్ఞ నిజముగా అనుగ్రహమే. మహాదేవుడు కూడా ఈవివాహవిషయము నాకు ఆజ్ఞాపించినాడు.” అని సమాధాన మియ్యగా జయ సూర్యప్రభునితో రాణీవాసములో కామచూడామణిని భార్యలందరికంటే ప్రాణాధికగా చూచుతో. ఇది దేవి శాసనము సుమా” అని వెంటనే అంతర్ధానమైంది. ఆనాడే నుమేరువు నుముహూర్తము నిశ్చయించి మణిమయ వేదిక కట్టించి, న్తంభములు మణిఖచితము చేయించి చాందినీ ఏర్పాటు కావించినాడు. మణిప్రభలు అగ్ని శిఖాచ్ఛటలవలె విరాజిల్లుతూ ఉండగా కామచూడామణిని పిలిపించినాడు. దేవాసురుల చూపులు ఆమె లావణ్యరసమును తాగుతున్నట్టు ఉన్నవి. గిరిరాజసుత ఉమాదేవి. కామచూడామణి నుమేరుసుత. గిరికుమారితో సమంగా కామచూడామణి అందచందాలతో విలసిల్లింది. నుమేరువు వధువును పరిణయ వేదిమీద కూర్చోపెట్టి, సూర్యప్రభునకు సాలంకృతకన్యా దానము చేసినాడు. సూర్యప్రభుడు కామచూడామణి పాణి పంకజము గ్రహించినాడు. లాజహోమము ఆరంభము కాగా జయవచ్చి పార్వతీ దేవి పంపిన అమూల్య శాశ్వత దివ్యమాల, వరుని కిచ్చింది. మామ అల్లునికి రత్నరాసులు ఐరావత సంతానమైన మహాగజము అర్పించినాడు. లాజహోమము రెండవసారి అవుతూ ఉండగా జయరత్నమాల ఇచ్చింది. ఆరత్నావళిని కంఠదేశములో ధరిస్తే త్సుత్పిపాసలూ జరా మృత్యువులూ బాధించవు. నుమేరువు ద్విగుణీకృత రత్నరాశిని, ఉచ్చైశ్రవసంజాత మహాశ్వమును ఇచ్చినాడు. మూడవసారి లాజమోక్షసమయములో జయ వచ్చి యశావస శ్రీలు నిలిపే ఏకావళిని బహూకరించింది. నుమేరువు త్రిగుణీకృత రత్నరాశిని సమస్త సిద్ధి ప్రదమైన గుళికనూ అల్లుని కిచ్చినాడు.

నివాహనంతరము నుమేరువు సురాసుర విద్యాధర దేవాదులను అంద

రినీ భోజనానికి ఉండ మని ఆహ్వానిస్తే వా రంగీకరించ లేదు నందీశ్వరుడు రాగా ఆతనికి అందరూ ప్రణామములు చేసినాడు. అప్పుడు నంది “నుమేరువు మనల్ని విందుకు పిలిచినాడు. మీరందరూ తప్పక ఆతిథ్యము అంగీకరించవలె. ఇతనింట్లో విందారగిస్తే మీకు నిత్యతృప్తి కలుగుతుంది. ఈరీతిగా నుమేశ్వరుడు మీకు ఆజ్ఞ ఇచ్చినాడు” అని వదించినాడు. అందరూ నందీశ్వరుడు చెప్పింది విని శివాజ్ఞ శిరసా వహించినారు. ప్రమథులు వినాయక, మహాకాల వీరభద్రాద్యధిష్ఠితులై వచ్చి వేదికపైన విందువర్పాటు చేసి, సురాసుర విద్యాధర మానవులను ఆసీనులను చేసినారు. సుమేరుప్రభావజనితములు, శివశాసనముచల్ల కామధేనువు ఇచ్చినపంటకాలు అందరికీ వడ్డించినారు. ప్రతివారిని నూ రడిగి తృప్తిగా అరిగించమని కనుక్కుంటూ వీరభద్ర మహాకాల భృంగీశ్వరాదులు నడ్డనలో ఉన్నారు. అప్పరోగనలు విలాసలాస్యములవల్ల, మధురగానముచేత అందరినీ రంజింపచేసినారు. భోజనానంతరము నందీశ్వరాదులు సురాసురమానవాదులకు వస్త్రాభరణాదులు అప్పించినారు. నందీశ్వరాదులు నిజనివాసాలకు వెళ్ళినారు. దేవాసురులు సెలవు తీసుకొన్నారు. సూర్యప్రభుడు ప్రియాసమేతుడై విమాన మెక్కి సుమేరు ఆశ్రమానికి వెళ్ళినాడు. రాజు లందరికీ రత్నప్రభువుకూ సూర్యప్రభుడు నిజాభ్యుదయము తెలియచేయవలసిన దని మిత్తుడైన హర్షుని పంపినాడు.

రాత్రి మణిపర్యంకముతో విలసిల్లిన శయనమందిరములో సూర్యప్రభుడు ప్రియురాలితో ప్రవేశించినాడు. అతను సవోధను తమతీరగాఢాలింగనము చేసుకుని అధరచుంబనము చేసి ముద్దరాలి సిగ్గు పొగొట్టి ఆమెను రంజింపచేసినాడు. తెల్లవారినతరువాత ప్రభువు రాణివాసానికి వెళ్ళితే వాళ్ళు సవోధారక్తు డయినప్రియుణ్ణి పరిహాసము చేస్తూ ఉండగా, దావారికుడు పానకములో పుల్లవలె సుషేణుడనే విద్యాధరుడు వచ్చినాడని చెప్పినాడు. విద్యాధరేశ్వరుడు వచ్చి సూర్యప్రభునకు వంద

నముచేసి ఇలాచిన్న చించినాడు: “రాజగో! త్రికూటనాథాధిపతి ద్వారానే శివ
రులు నన్ను సీవద్దకు పంపినారు. వారి విన్నపము ఇది: “నేటికి మూడో
నాడు ఋషభాద్రిలో నీకు అభిషేకముమూర్త్యము; ఇంకను నిర్వహించు.”

“మేమంతా సిద్ధము. మిగతా సన్నాహము విధాన చేయండి.
ఇలా అని వాళ్ళకు చెప్పా” అని ప్రభువు సుఖేంద్రునితో చెప్పాడు.
అతడు ఈవార్త చెప్పడానికి వెళ్ళినాడు. ప్రభువు చేతనుకొని యాజ్ఞ
వల్క్యాదులను సామంతులనూ విద్యాధరులనూ అలివేక ముహూర్త
వానికి ఆహ్వానింపడానికి ప్రభాసాదులను పంపినాడు.

సూర్యప్రభుని విద్యాధర రాజ్యాభిషేకము

సూర్యప్రభుడు స్వయంగా పార్వతీ పరమేశ్వరులను పిలువడానికి
కైలాసాచలము వెళ్ళినాడు. ప్రభుడు మహేశ్వరునివలె చిహ్నమైన
కైలాసగిరిని దర్శించి కొంతమేర ఎక్కి ఆపైన ఎక్కెలేక నాలుగు
వైపుల చూడగా ప్రవాళ ద్వారము కంటికి కనపడింది. ప్రవేశ
శము అసాధ్యము కాగా ప్రభుడు తడేకచిత్తుడై శిశుభాస్వరుని చేస్తే
గజములు డైనవాడు ద్వారము తెరిచి “హేరంబుడు నీకు ప్రసన్నుడై
నాడు. రా లోపలికి” అని పలికినాడు. సూర్యప్రభుడు అశ్వర్యముతో
లోపలికి వెళ్ళినాడు. అక్కడ చంద్రకాంత శిలాతలముపైన ప్రమథ
గణసేవితలు డైన వినాయకుని చూచి పాదాలపైన వాలినాడు. విఘ్నే
శ్వరుడు అతనిరాకను ప్రశ్నించి శివసాన్నిధ్యమునకు మార్గముచూపాడు.
సూర్యప్రభుడు అయిదుయోజనాలు ఆరోహించి పద్మరాగద్వారమును
చూచినాడు. ప్రవేశించలేక పరమేశ్వరుని ప్రస్తుతించగా విశాఖుడు
స్వయంగా ద్వారము తెరిచి తన్ను తెలియ చెప్పి సూర్యప్రభుని లోప
లికి రమ్మని ఆహ్వానించినాడు. సూర్యప్రభుడు స్కందుని దర్శించినాడు.
కుమారస్వామి నంతువ్వుడై ఈశ్వరసన్నిధికి మార్గము తెలియజేసినాడు.

సూర్యప్రభుడు భైరవ మహాకాళ పీఠభక్తవందనముల రక్షిస్తున్న రత్న ద్వారసేనులను చాటి గిరిపైన స్ఫటిక ద్వారము చూపినాడు. ప్రభుడు ఈశానస్తవము చేయగా యిదు జోలడు ద్వారము తెరచి సాదరముగా అతనిని లోపలికి రమ్మన్నాడు. సూర్యప్రభుడు సదా పుష్పఫలద్రుమము దివ్యగంధవహద్వారము, గంధర్వారభ్య పంశీతము, అప్పరోన్మత్తరసోత్సవము సర్వధానికము విచారిచాలయము చూచినాడు. సూర్యమున గిరిజ సేవిస్తూ ఉండగా, స్ఫటిక సంహారముచేయడైన భక్తిశ్రేణులని శూల పాణిని పింగళజూజూటుని స్ఫటికస్వచ్ఛపంకాశుని త్రిలోచనుని మహేశ్వరుని చూచి రసానందతన్మయుడై సూర్యప్రభుడు ప్రణమిల్లినాడు. పరమేశ్వరుడు అతనిని లేవతీసి వచ్చిన కారణము అడిగినాడు.

సూర్యప్రభుడు “ఈశ్వరా! నా అభిషేకము వయోపించింది. మిమ్మల్ని ఆహ్వానించ వచ్చినాను. ఈశ్వరుడు “పుత్రా, నా సాన్నిధ్యానికి ఇంతశ్రమపడి వచ్చావేమి? నేను రానా? భక్తులు స్మరిస్తే చాలు నేను వస్తాను” అంటూ ప్రమధుని పిలిచి అభిషేకార్థము ఋషభగిరి దరికి సూర్యప్రభుని తీసుకొని వెళ్ళమన్నాడు. మహేశ్వరుణ్ణి సేవించిన సూర్యప్రభుని ప్రమధుడు తన అంకసీమలో అసీనునిచేసి నిజసిద్ధివల్ల ఋషభపర్యతమువద్ద ప్రభువును వదలి అదృశ్యుడైనాడు. సూర్యప్రభుడు ఋషభాచలముపైన ఉండగా అతని మిత్రులు కామచూడామణి మొదలైన భార్యలు, విద్యాధరేంద్రులు ఇంద్రాదిదేవతలు, మయాదిఅసురులు, మహర్షులు, శ్రుశశర్క, సుమేరువు, సువాసకుమారుడు వచ్చినారు. సూర్యప్రభుడు వచ్చినవారిని సమ్మానించినాడు. ప్రభువువల్ల ఈశ్వర దర్శన వృత్తాంతము విని అందరూ ఆనందించినారు.

ప్రభాసాదులు నానామహావధీనహిత నదీనద సాగర తీర్థజలమును మణి కనకకుంభములతో అభిషేకార్థము తెచ్చినారు. అర్ధనారీశ్వరుడు అక్కడికివిచ్చేయగా దేవాసురవిద్యాధరులు ప్రణమిల్లినారు. సురాసురులు

పుణ్యాహారమును చేయగా మహర్షులు సూర్యప్రభువును సింహాసనము మీద కూర్చోజేర్చి విద్యాధర రాజ్యాభిషేకము చేసినారు. మరూ నురుడు అతని బట్టనుచుటలు కట్టినాడు. దేవదండభులు చెలరేగినవి. దివిలో అన్నసోంగసలు స్ఫుర్తము పలికినారు. మహర్షి మండలి కామ చూడామణినికూడా అభిషేకము చేసి మహాదేవిని చేసినారు. దేవా నురులు వెళ్ళగా సూర్యప్రభుడు బంధుమిత్రులతో మహోత్సవము చేసినాడు. కొంతకాలానికి శివాజ్ఞాప్రకారము సూర్యప్రభుడు ఉత్తరవేద్య ర్థము ఇచ్చి మరికొందరు భార్యలను పొంది విద్యాధరరాజ్యలక్ష్మిని అనుభవిస్తున్నాడు. కఠిన్తిగా సూర్యప్రభుడు మానవమాత్రుడై విద్యా ధర చక్రవర్తి అయినాడు.

ఇలా పజ్రప్రభుడు వత్సరాజు ఎదుట కథ చెప్పి, సరవాహనదత్తునికి ప్రణమిల్లి గగనానికి ఎగిరినాడు. సరవాహనుడు మదనమంచుకతో తండ్రిఇంట విద్యాధరేంద్రపదవికై నిరీక్షిస్తున్నాడు.

అ ల ం కా ర వ తీ ల ం బ క ము

త ర ం గ ము : 50

నిశుంభ భర సమ్రోర్వి
ఖర్వితాః పర్వతా అపి
యం సమంతేన సృత్యంతం
సమామ స్తం వినాయకమ్!

అద్రులు నిశుంభ భార సమావనిపయి
ఖర్వితము లయ్యా వందారుగతిని దోచు
చుండు సృత్యము నేయుచునుండ నెవడు,
నానమన్నతి అట్టి వినాయకునకు!

సరవాహనదత్తుడు కౌశాంబీనగరములో విద్యాధరరాజుల మున్న నలు పొండుతూ అందరికీ ఉన్నాడు. ఒకనాడు అతడు మంత్రి గోముఖునితో వేటకై సుహృద్భ్యము ప్రవేశించినాడు. అతని కుడికన్ను అదరగా శుభశకునముగా వీణారవముతో మేళవించిన తీయని కంఠము వారి వీనులకు సోకింది. ఆ గీతనివ్వనాన్ని అనుసరించి వెళ్ళి నరవాహనదత్తుడు స్వయం ప్రతిష్ఠితమైన శివలింగము చూచి గుర్రాన్ని కట్టిపెసి దేవాలయములో ప్రవేశించినాడు. ఒక దివ్యకన్య వీణ వాయిస్తూ శివ స్తోత్రము గానము చేస్తున్నది. ఆమె లావణ్యకాంతి సెలయేరై ప్రవహించి అశ్రుసృష్టదయాన్ని కలతపెట్టింది. ఆముగ్ధ ప్రేమరస మొలికే చూపు చూచింది. ఆమె చిత్తము నరవాహనదత్త మయ్యమై వీణావాదనము మరిచింది. గోముఖుడు నరవాహనదత్తుని మనసు కనిపెట్టి దివ్య కన్య సఖులను “ఎవరీమె? ఎవరికూతురు?” అని కుతూహలముతో అడిగి నాడు. అప్పుడు గగనమునుండి హేమారుణప్రభ భూమిమీదికి అవతరించి దేవకన్య షక్కనే కూర్చున్నది. కన్య లేచి ఆ ప్రాథవిద్యాధరి పాదాలకు ప్రణమిల్లింది. ఆవిద్యాధరి “విద్యాధరచక్రవర్తి నిరాటంకముగా నీకు భర్త అవుతాడు” అని ఆశీర్వాదము చేసింది. నరవాహనుడు విద్యాధరికి వందనము చేయగా ఆసామ్య ఆశీర్వాదించింది. అతడొమెను కుతూహలముచేత “అమ్మా, ఈకన్య ఎవరో చెప్పు” అని అడిగినాడు. విద్యాధరి దేవకన్యా వృత్తాంతము చెబుతున్నది:

హనుసానిపులమీద శ్రీసుందరపురములో అలంకార శీలు డనే పిదపై పుట్టినది కాంచనప్రభ అనే పట్టపురాణివల్ల కుమారుడు పుట్టినాడు. చిన్నతదేవి అనుగ్రహమువల్ల రాజకుమారుడు ధర్మవరాయణుడు అవుతాడని తెలిసి తండ్రి వాడికి ధర్మశీలు డని నామకరణము చేసినాడు. ధర్మశీలుడు పెరిగి పెద్దవాడై చదువులు నేర్చిన తరువాత యువరాజై నాడు. అతడు యువరాజై తండ్రిని మించిన ధర్మము చేస్తూ

రాజ్యములో ప్రజలను రంజించినాడు. తర్వాత కాంచనప్రభ నవమాసములు మోసి కన్యను కన్నది. అశరీరవాణి అప్పుడు “ఈకన్య నరవాహనడత్తుని రాణి అవుతుంది” అన్నది. తండ్రి ఆమెకు అలంకారవతి అని పేరుపెట్టినాడు. ఆకన్య చంద్రకళవలె పెరుగుతున్నది. క్రమేణా ఈడురాగా ఆమె తండ్రి దగ్గర సమస్త విద్యలూ కరతలామలకము చేసుకొని శివాలయములు శివభక్తివల్ల చూడ తిలుచుకొన్నది. అలంకారవతి అన్న ధర్మశీలుడు చిన్నవాడైనా ఏకాంతములో తండ్రితో “నాన్నా, క్షణభంగురాలైన ఈభోగాలంటే నాకు అయిష్టము. చివరకు ఈసంసారము అసారము. వ్యాసమునీంద్రుని సుభాషితము ఆకర్ణించలేదా?

సర్వే క్షమాంతా నిచయాః

పతనాంతాః సముచ్చయాః

సంయోగా విప్రయోగాంతా

మరణాంతం హి జీవితమ్.

సర్వపదార్థముల్ క్షయమును గాంచు :

పతనమే బౌన్నత్య పర్యవసాన,

మగును సంయోగాన కంకాన విరహ,

హి జీవితమునకు మృత్యువే ఫలము.

ఈ క్షణికభోగాలు ఎంతమాత్రమూ వివేకులకు ప్రీతిదాయకములు కావు. చివరకు పూచికపుల్లయినా పోయేనాడు వెంటరాదు. ధర్మమే బంధువు. అది వురుషుని అడుగు విడవదు. అందువల్ల నేను తపము చేసి శాశ్వతమైన పరమపదము పొందుతాను,” అని పలికినాడు. తండ్రి అలంకార శీలుడు కళ్ళవెంట బాష్పములునింపుతూ “కుమారా! పసితనములో నీకు చిత్తవికారమెందువల్ల? పెళ్ళిచేసుకొని ఇహనుఖాలు అనుభవిస్తూ సంతానము కని రాజ్యపాలనచేయవలె కాని విరాగమొందుకు?”

అని పలికినందునాత ధర్మశైలుడు “శమమునకూ అశమమునకు వయసుతో నిమిత్తములేదు. ఈశ్వరానుగ్రహము ఉంటే బాలుడు శాంతి సుఖము లోరుతాడు. కుత్సితుడు వృద్ధుడయినా శాంతికోరడు. నాకు రాజ్యము నద్దు. పెళ్ళిచేసుకోను, తపస్సుచేసి శివప్రీతి కలిగించడమే జన్మ ఫలము” అన్నాడు. తండ్రి కుమారుని పట్టదల పోగొట్టలేక జల జలా కన్నీరు కార్చి “కుర్రవాడికి నీకే ఇంత వైరాగ్యము కలిగితే కాటికి కాళ్ళు నూచిన వృద్ధుడికి నాకు మాత్రము విరక్తిలేదా? నేనూ అరణ్యములోకి తపస్సుకు వెళ్ళుతాను” అని మర్త్యలోకానికి వెళ్ళి వేద బ్రాహ్మణులకు రత్నరాసులు, పదివేలబారువుల సువర్ణమూ దానము చేసి భాగ్యతో “నా మాటపాటింది ఇక్కడే నీవు అలంకారవతిని కని పెట్టుకొని ఉండవలె. వచ్చేసంవత్సరం ఈ తిథినాడు వివాహముహూర్తమున్నది. సరవాహన దత్తునికి దీన్ని ఇస్తాను. అల్లుడు సార్వభౌముడై ఈ నగరమును పరిపాలిస్తాడు.” అని పలికినాడు. కళ్ళనీళ్ళు పెట్టుకొన్న భార్యను ఒట్టుపెట్టి నిలిపి అతడు సుతునితో వనానికి వెళ్ళినాడు.

భర్తాజ్ఞాప్రకారము సాధ్వీమణి అయిన కాంచనప్రభ కుమారితో తన నగరములోనే ఉంటున్నది. ఆమె మాతృవాత్సల్య సుఖము అనుభవిస్తూ కుమారితో అనేక శివక్షేత్రాలు పర్యటనము చేస్తున్నది. ఒకనాడు అలంకారవతితో ప్రజ్ఞప్తి విద్య “కాశ్మీరదేశములో స్వయం భూక్షేత్రాలు అర్చించు, అందువల్ల నిర్విఘ్నముగా విద్యాధర చక్రవర్తి అయిన సరవాహన దత్తుడు నిన్ను వివాహము చేసుకొంటాడు” అని అనుగ్రహించింది. అప్పుడామె తల్లితో కాశ్మీరము వెళ్ళి శివారాధనము చేసింది. సందిక్షేత్రము, మహాదేవగిరి, అమరాద్రి, సురేశ్వరాచలము, విజయకపటేశ్వరాది క్షేత్రాలు దర్శించి గిరిజాపతిని పూజించి ఆ విద్యాధరి, తల్లి ఇంటికి వచ్చినారు. “ఓ సుభగుడా! ఆ అలంకారవతి ఈ కన్య, నేను కాంచన ప్రభను, నాతో చెప్పకుండా

ఈ కన్య ఈ శివాలయానికి వచ్చింది. ప్రజ్ఞప్తిమాత్ర విద్య వల్ల నేను గ్రహించి ఇక్కడికి వచ్చినాను. ఆ విద్యవల్ల నీవు ఇక్కడికి వచ్చా వని తెలుసుకొన్నాను. దేవతాదిష్టమైన ఈ కన్యను స్వీకరించు. రేపే అమ్మాయి వివాహానికి సుముహూర్తము. సరే నీవు కాళాంబీనగరము వెళ్ళు. మేమూ వెళ్ళిపోతాము. రేపు అమ్మాయి తండ్రి తపోవనము నుండి వచ్చి నీకు కన్యాదానము చేస్తాను" అని కాంచనవృక్ష భ సర వాహనునితో అన్నది.

సరవాహనునితో అలంకారవతికి అన్యోన్యత కలిగింది. సంధ్యవేళ సమీపించగా శ్రీరామ చంద్రుల వంశకులవలె వారిద్దరూ రజనీమాత్ర విరహాన్ని సహించలేక గాత్రులే చేతులు కాగా కాంచనవృక్ష భారి అవస్థ గ్రహించి "ఒకరాత్రి ఎడబాటుకేరా ఇంత అదైవము? ఖీనులు చిరకాలాగవృథ సహిస్తారు. శ్రీరాముడు ప్రియావరహకావ్యధ సహించలేదా? అంటూ ఉత్తర రామచంద్రము అరంభించింది.

సీతా వనవాస కథ

పూర్వము ఆయోధ్యాధిపతి దశరథునికి రామ భరత లక్ష్మణ శత్రు ఘ్నులు నలుగురు కుమారులు. శ్రీరామచంద్రుడు రావణాసురుని వధించేటందుకు విష్ణుమూర్తి అవతార మెత్తినాడు. ఆయన భార్య సీతాదేవి అతనికి ప్రాణము వంటిది. విధివశాన దశరథుడు భరతునికి రాజ్యమిచ్చి సీతా రామలక్ష్మణులను వనవాసానికి పంపినాడు. అరణ్యములో రావణుడు తన మాయాశక్తివల్ల సీతాదేవిని హరించి మార్గములో జటాయువును సంహరించి ఆమెను లంకాద్వీపానికి తీసుకొని వెళ్ళినాడు. శ్రీరామచంద్రుడు ప్రియావరహకాతరుడై, సుగ్రీవుని వాలి వధవల్ల వశము చేసుకొని, ఆంజనేయుని పంపి ప్రియురాలివృత్తాంతము గ్రహించి సముద్రముదాటి, రావణుని వధించి లంకారాజ్యము విభీష

ఐని కిచ్చి సీతను తెచ్చుకొన్నాడు.

వనవాసానంతరము శ్రీరాముడు అయోధ్యకు వచ్చి భరణార్థిత రాజ్యము స్వీకరించి పరిపాలన చేస్తున్నాడు. సీతాదేవి కొన్నాళ్ళకు గర్భవతి అయింది. శ్రీరాముడు ప్రజారంజనం దైవ ప్రభువు కనుక ప్రజాచేష్టలు తెలుసుకోవలె నని నగరములో సంచరించగా ఒకప్పుడు ఘడు భార్యను లేచిపోయి వచ్చినదని దోషాకోపణ చేసి, చేయి పట్టి తోసి వేస్తూ ఉండగా చూచినాడు. ఆమె “రక్షోగృహములో ఉండి వచ్చిన సీతను శ్రీరాముడు స్వీకరించా డట. దామూని ఇంటికి వెళ్ళి వచ్చిన నన్ను స్వీకరించ డట: శ్రీరామునికన్న గొప్పవాడివి నువ్వని!” అన్నది. శ్రీరాముడు ఆకర్ణించి ఖిన్నుడై నగరచేరి లోకావనాన భీతివల్ల సీతాదేవిని వనవాసార్థము విడిచిపెట్టినాడు. యశస్వి విరహాబాధ సహిస్తాడు, అపతిష్ట సహించలేడు. సీత గర్భభారాలనయై వనములో తిరిగి తిరిగి దైవవశాన వాల్మీకి మునీంద్రుని ఆశ్రమవాటికి వెళ్ళింది. ఋషీశ్వరుడు ఆమెను ఓదార్చి ఆశ్రమములో ఉంచి రక్షించినాడు.

అక్కడి మునులు ‘నిజంగా సీత మంచిదికాదు. దుష్ట కనుకనే భర్త వదలివేసినాడు. సీతాదర్శనముచేత మనము పాపము ఒడి కట్టుకొన్న వాళ్ళము అవుతాము. దయవల్ల వాల్మీకి సీతను ఆశ్రమములో ఉంచి నాడు. పోమ్మనడు. పైగా ఈమెవల్ల వాల్మీకి తపస్సు పాడవుతుండే! రండి, మనము మరో ఆశ్రమము చూచుకొందాము’ అని యథార్థము తెలుసుకోక కూడ పలుకుకొన్నారు. వాల్మీకి వాళ్ళతో “విప్రులారా, ఈమె పవిత్రురా లని సమాధిలో తెలుకొన్నాను.” అని చెప్పినా, వాళ్ళకు తృప్తి కలగకపోవడము కనిపెట్టి సీత “మహాపురుషులారా! నన్ను పరీక్షించండి. నావల్ల దోషము ఉన్నదని తోస్తే నాతల తీసి వేయండి” అని పలికింది. మునీంద్రులు కనికరించి “ఇక్కడ అరణ్యములో టీటిభసర స్సనే తీర్థరాజము ఉంది. పూర్వము ఒకటిటిభని

భర్త అన్యసంగినిగా అనుమానించి డూషించగా పతివ్రత అయిన ఆ టీటిభ దిక్కులేక భూదేవిని లోకపాలకులనూ వేడి విలపించింది. వారు పారిశుధ్యము నిమిత్తము ఆతీర్థము నిర్మించినారు. శ్రీరామునిభార్య కూడా తన పవిత్రతను ఋజువుచేయాలి” అని పలికినారు. సీతాదేవి మునులతో సరస్సుకు వెళ్లి “ఆర్యపుత్రునికన్న వేరొకరిని కలబోకూడా తలచని దాన్ని అయితే భూదేవి, సరోవరసీరముడాటి అద్దరి చేదు దును గాక” అని పలుకగానే భూదేవి సీతను అంకముపై న కూర్చో బెట్టుకొని అద్దరికి తీసుకొని వెళ్లి దిగవిడిచింది. మునులందరూ సీతా మహాసాధ్వికి ప్రణామము చేసి శ్రీరాముని శపింప తలచినారు. ఆమె అంజలి ఘటించి “మునులారా! ఆర్యపుత్రునికి అమంగళము తలపవద్దు. పాపిని నన్నే శపించండి” అని ఋరపెట్టుకొని విలపించింది. వారందరు సంతోషించి వీరప్రసవపు కమ్మని ఆశీర్వదించినారు.

వాల్మీకి ఆశ్రమములో సీత యథాకాలాన పండువంటి కుమారుని కన్నది. వాల్మీకి మహర్షి కుర్రవాడికి లవుడని పేరుపెట్టినాడు. బకనాడు ఆమె పిల్లవాణ్ణి తీసుకొని స్నానానికి వెళ్లింది. అప్పుడు పర్ణశాలకు మహర్షి వచ్చి శిశువు కనపడక పోవడంవల్ల “ఈమె పిల్లవాణ్ణి ఇక్కడే ఉంచి స్నానానికి వెళ్ళేది. ఏడీ ఆపిల్లవాడు? బహుశా ఏకరూరమృగమో శిశువును తీసుకొనిపోయిందేమో! సీత శిశువుకై శోకించక మునుపే పిల్లవాణ్ణి సృజిస్తాను.” అని ఆలోచించి కుశతో పవిత్రముచేసి లవునివంటి శిశువును చేసి లవుని స్థానములో ఉంచినాడు. స్నానానంతరము సీత వచ్చి శిశువును చూచి వాల్మీకిని “స్వామీ! ఇదుగో మాఅబ్బాయి. ఈరెండోపిల్లవాడు ఎవరు?” అని కుతూహలముతో అడిగింది. మహర్షి యథార్థము ఆమెకు చెప్పి “పుణ్యశీలా! కాగలదాన్ని తప్పించేవారెవరు! ఈరెండోపిల్లవాణ్ణి కూడా పుచ్చుకో. నాశక్తివల్ల కుశతో సృజించాను కనుక వీడికి కుశుడనే నామకరణము చేశాను” అంటూ

ఉండగా ఆమె చెండాశిశువును స్వీకరించింది. శిశువు లిద్దరికీ వాల్మీకి మహర్షి సంస్కారములు యథావిధిగా జరిపినాడు. వాళ్ళు ఆశ్రమములో పెరుగుతూ బాల్యములోనే మహర్షి వల్ల అశ్రువిద్యలు చక్కగా అభ్యసించినారు.

ఒకనాడు ఆక్షత్రియ కుమారులు ఆశ్రమ మృగాన్ని వధించి దాని మాంసము తిని మహర్షుల అర్చాలింగమును ప్రతిమగా చేసుకొని ఆటలాడుతూ ఉన్నారు. వాల్మీకి అందుకు విచారించి సీతాదేవి ప్రార్థన వల్ల పిల్లలకు ప్రాయశ్చిత్తము విధించినాడు. లవుడు కుబేర సరస్సుకు వెళ్ళి అందులో ఉన్న బంగారు తామరలూ, చైత్రరథవనమునుంచి మందారకుసుమాలూ, తీసుకురావలెనని ఆజ్ఞ అయింది. పిల్లలిద్దరూ ఆప్రతిమను అర్పించవలెనని మహర్షి ఆసతిచ్చినాడు. ఆమాట విని లవుడు పసివాడయినా కైలాసాచలానికి వెళ్ళి కుబేరుని చైత్రరథోద్యానమునూ సరోవరమునూ ఆక్రమించి అక్కడున్న యక్షులను కొట్టి తామరపువ్వులు కోసి లెస్తూ మార్గాయాసమువల్ల వృక్షచ్ఛాయలో విశ్రాంతి తీసుకొన్నాడు.

సీతా సమాగమము

ఈలోగా శ్రీరామచంద్రుడు సరమేధము చేయతలచినాడు. అందుకోసము లక్ష్మణుడు సులక్షణ లక్ష్మీతుడైన వాడికోసము వెతుకుతూ, మధ్యచూర్ణములో తటస్థపడిన లవుణ్ణి క్షత్రధర్మమున సమరానికి ఆహ్వానించినాడు. లక్ష్మణుడు ప్రయోగించిన మోహనాస్త్రమువల్ల లవుణ్ణి మోహితుణ్ణిచేసి బంధించి అయోధ్యకు తీసుకొని వెళ్ళినాడు. లవుడు రాకపోవడమునల్ల సీత బాధపడుతూ ఉండగా వాల్మీకి ఆమెను ఓదార్చి యోగదృష్టివల్ల విషయమంతా గ్రహించి కుశునితో “మీరిన్నయ్యను లక్ష్మణుడు కట్టి అయోధ్యానగరము తీసుకొని వెళ్ళినాడు. ఈ అశ్రు

విద్యాబలమువల్ల లక్ష్మణుని జయించి అన్నయ్యను విడుపించుకొనిరా” అని దివ్యాస్త్రములు ఇచ్చి పంపినాడు. కుశుడు యజ్ఞభూమిని ఆక్రమించి తద్రక్షకుడైన లక్ష్మణుని అస్త్రాలచేత జయించినాడు. శ్రీరామచంద్రుడు యుద్ధరంగానికి వచ్చి వాల్మీకి తపోబలమువల్ల ఆపిల్లవాణ్ణి జయించలేక ‘అబ్బాయీ! ఎందుకు యుద్ధము చేస్తావు? ఎవరు నీవు?’ అని కుతూహలముతో అడిగినాడు. కుశుడు “లక్ష్మణుడు మా అన్నను బంధించి తెచ్చినాడు. నేను మావాణ్ణి విడిపించవలెనని వచ్చినాను. మేము లవకుశులము. మాతల్లి జానకీదేవి. మేము శ్రీరామచంద్రుని కుమారులమని చెప్పింది” అని తమ సంగతి చెప్పగా శ్రీరాముడు జలజలా కన్నీరు రాల్చి లవుని రప్పించి ‘నేనే శ్రీరాముణ్ణి’ అంటూ పుత్రులను తమితర కంఠాలింగనము చేసుకొన్నాడు. నాగరకులందరూ జానికిని స్తవముచేస్తూ ఉండగా శ్రీరాముడు కుమారులను గ్రహించినాడు. అతడు ప్రియురాలిని వాల్మీకి ఆశ్రమమునుంచి రప్పించి రాజ్యభారము కుమాశ్వమీద మోపి నీతతో సుఖముగా ఉన్నాడు. ధీరులు చిరవియోగము సహించగలరు. మీరు ఏకరాత్రి ఓపికపట్టకుండా ఉన్నారే?

ఇలా కాంచనవ్రథ పరిణయోత్సవక ఆయిన అలంకారవతిని, అల్లుడు నరవాహనదత్తుని ఉపడించి గగనపథాన నిజనగరము వెళ్ళింది. నరవాహనదత్తుడు విరహముతో కౌశాంబీనగరికి ప్రయాణమైనాడు.

అతనికి రాత్రి కంటిమీద కుసుకులేదు. గోముఖుడు నరవాహనుని రంజింప చేయవలెనని కథ ఆరంభించినాడు:

పృథ్వీ రూపరాజు కథ

దక్షిణాపథములో ప్రతిష్ఠాపురమును పృథ్వీరూపమహారాజు పరిపాలన చేస్తున్నాడు. ఒకసారి అతని సన్నిధికి ఇద్దరు జైన సన్యాసులు వచ్చి అతని అపురూపమైన ఆందచందములూచుచు ఇలా పలికినారు: “దేవా!

మేము భూమండల సంచారము చేస్తూ ఉంటాము. ఎక్కడా సీపంటి చక్కని వ్యక్తిని వురుషుల్లోగాని స్త్రీలలోగాని చూడలేదు. అయితే ముక్తిపురమనే ద్వీపములో రూపధరమహారాజు కుమారి అయిన రూపలత రూపములో నీకుసాటి. ఆకస్యకు నీవే తగిన వాడవు. మీ ఇద్దరూ భార్యాభర్తలయితే ఎంత శోభగా ఉటుందోకద!” శ్రమణుల వాక్కులతోపాటు మన్మథుని మార్గణములు అతని శ్రవణమార్గమున ప్రవేశించి హృదయాన్ని గాయపరిచినది. మహారాజు ఉత్సుకుడై చిత్రకారుని పిలిపించి ఆజ్ఞ ఇచ్చినాడు. “కుమారిదత్తా! నారూపాన్ని చక్కగా సరిగా ఆలేఖ్యము రచించి ఈభిక్షువులతో ముక్తిపురద్వీపానికి వెళ్ళు. అక్కడ రూపధర రాజేంద్రుని కుమారికి యుక్తిగా నాచిత్రాన్ని చూపు. రాజు కుమారిని నాకు ఇస్తాడో ఇవ్వడో కనిపెట్టు. ఆ అందాల కాణిని ఆలేఖ్యములో చిత్రించి పట్టుకురావాలి” పృథ్వీరూపుడు నిజరూపము వ్రాయింది భిక్షువులతో ఆరూపచిత్రకారుడైన మూక్తికుని ముక్తిద్వీపానికి పంపినాడు.

ఆముగ్గురూ సముద్రతీరస్థ పత్రపురిని చేరి నావఎక్కి అయిదురోజులు ప్రయాణము చేసి ముక్తిద్వీపము చేరినారు. చిత్రకారుడు రాజద్వారమున “నాకు సాటి రూప చిత్రకారుడు ఈలోకములో లేనే లేడు” అని పతాకము ఎత్తినాడు. అదివిని రూపధర రాజేంద్రుడు శిల్పిని పిలిపించినాడు. చిత్రశిల్పి రాజుకు ప్రమాణము చేసి “దేవా! భూమండలమంతా సంచరించినా నావంటి శిల్పి ఎక్కడా కనపడలేదు. దేవాసుర మానవకోటిలో ఎవరి రూపాన్ని చిత్రించను! అనుజ్ఞ ఇవ్వండి” అని మనవి చేయగా రాజు రూపలతను పిలిపించి ఆమె రూపాన్ని చిత్రించమని పలికినాడు. కుమారిదత్తుడు రాజకన్యను సరిగా చిత్రించి రాజుకు దూపగా అతడు ఆనందించి ఆమూక్తికుని వివేకిగా గ్రహించి అతనివల్ల అట్లుగ్గి పొంద దలచి “శిల్పీ! భూలోకమంతా సంచరించావు కద!

మాలమ్మాయికి దీటయిన పురుషుణ్ణి గాని స్త్రీనిగాని చూశావా? అన్నాడు. చిత్రకారుడు “దేవా! మీఅమ్మాయికి సాటి రూపవంతులు లేరు. అయితే ప్రతిష్ఠానపుర పాలకుడైన పృథ్వీరూపుడు రూపలతకు అనుకూలమైనవాడు. ఆయనతో ఈరాజకన్య జోడయితే ఎంతో సొంపుగా ఉంటుంది. అతడు పడుచువాడయినా తుల్యరూప దొరకకపోవడం వల్ల వివాహము చేసుకోకుండా ఉన్నాడు. ఆరాజచంద్రుని రూపము పటములో చిత్రించి తెచ్చినాను” అని చెప్పినాడు. రూపధరమహారాజు ఆలేఖ్యమును అవలోకించి పృథ్వీరూపనరేంద్రుని రూపసంపదకు ఆశ్చర్యపడి “చిత్రములో చూచి మేము ధన్యుల మైనాము. ప్రత్యక్షముగా అతన్ని చూచినవారికి నానమస్కారము!” అని పలికినాడు. తండ్రి మాటలు విని రూపలత చిత్తరువు చూచిన వెంటనే వరించింది. కుమారి చిత్తవృత్తి రూపధరుడు అవగతము చేసుకొని శిల్పితో “నీశిల్పరచనలో పొరపాటు ఉండదు. నిజంగా పృథ్వీరూపుడు మాలమ్మాయికి అనుకూలమైన అందాలవాడు. నీవు వెంటనే నాకుమారి చిత్రపటము తీసుకొని వెళ్ళి అతనికి చూపి నాఅంతరంగము అతనికి తెలియచెప్పు. అతనికి ప్రీతి కలిగితే వెంటనే వచ్చి మాలమ్మాయిని వివాహము చేసుకొంటాడు” అని పలికి జైనభిక్షువులకు ధన మిచ్చి గౌరవించి దూతనిచ్చి పంపినాడు.

వారు సముద్రప్రయాణముచేసి ప్రతిష్ఠానపురము చేరి మహారాజు సన్నిధికి వెళ్ళి రూపధరుని సందేశము తెలిపినారు. శిల్పి రూపలతా చిత్రమును రాజుకు చూపినాడు. రూపలతా లావణ్యసరసిలో అతని దృష్టి మగ్నమైనది. ఆమె సౌందర్యలహరిని అతడు చకోరమువలె ఆస్వాదించి నప్పటికీ తృప్తిలేదు. రాజు చిత్రశిల్పితో ‘మిత్రమా! ఇంత అందగత్తైన సృజించిన విధాతా, రూపు లిఖించిన నీవూ ధన్యులు. రూపధరరాజేంద్రుని సందేశము అంగీకరిస్తున్నాను. ముక్తిదీప్తిపానికి వెళ్ళి ఆ రాజు కన్యను వివాహము చేసుకొంటాను’ అని పలికి చిత్ర

కార దూత భక్తువులను సత్కరించినాడు. రాజు చిత్తరువుమీద చూపు నిలిపి దిన మంతా రూపలతను వీక్షిస్తూ ఉద్యానములో విరహకాత రుడై కాలము గడిపినాడు. మరునాడు సుముహూర్తము వర్షాటు చేయించి నానారాజపుత్ర నేనా సమేతుడై చిత్రకార, దూత, శ్రమ ణులతో పృథ్వీరూపుడు ముక్తి ద్వీపానికి ప్రయాణ మైనాడు. తొలి నాడు మంగళఘట నామక నాగేంద్రము నెక్కి, సందేవేశ వింధ్యాటవీ ముఖాన విడిసినాడు. మరునాడు మహారాజు శత్రుమర్దన మనే మహా గజమును ఆగోపించి అరణ్య పథాన పోతూ ఉండగా ముందు నడుస్తున్న బలము వెనుకకు తిరిగింది. అది చూచి పృథ్వీ రూపుడు తెల్లబోగా నిర్భయు డనే రాజపుత్రుడు వనుగుమీదవచ్చి “దేవా! భిల్లసైన్యము మీద పడింది. భిల్లులు మన యాభై వనుగులను వెయ్యిమంది భటు లను, మూడువందల గుర్రాలను వధించినారు. మనసైనికులు రెండు వేల మంది భిల్లులను చంపినారు. మనలో ఒకనికి శత్రువులలో ఇద్దరు వడిపోతున్నారు. అశనిపాతముల వంటి వారి శరవరంపరలకు మన వాళ్ళు ఆగలేక పారిపోతున్నారు.” అని మనవి చేసినాడు. పృథ్వీ రూపుడు ప్రచండుడై భిల్ల సేనా సమూహముమీద పడి తరిమి రూపు మాపినాడు. నిర్భయాది రాజపుత్రులు ఇతర దస్యులను వధించినారు. పృథ్వీరూపుడు బలైముతో భిల్లాంగలను హత మార్చినాడు. శరగళిత రక్తధారలవల్ల అతని వనుగు ఎర్రని కొత్తనీటి సెలయేళ్ళతో ఉన్న అంజన పర్వతమువలె ఉన్నది. విజయానంతరము రాజసైన్యము వచ్చి పృథ్వీరూపుని కలుసుకోగా హతశేషు లయిన భిల్లులు చెల్లాచెదరై పారిపోయినారు. రూపధరుని దూత పృథ్వీరూప నరేంద్రుని పరాక్ర మము ప్రస్తుతించగా, రాజు గాయపడినవారికి విశ్రాంతికై సరస్త్వీరాన ఆనాడు విడిసినాడు. మర్నాడు వేకువను రాజు తరిలి సముద్ర తీరాన ఉన్న పత్తపురము చేరినాడు. పత్తపురీపాలకు డైన ఉదార చరితుడు

పృథ్వీరూపుని సత్కరించగా అతడక్కడ సవరివారముగా విశ్రాంతి తీసుకొని మరునాడు ఆ రాజు ఏర్పాటు చేయించిన నౌక నెక్కి పృథ్వీ రూపుడు సముద్రము చాటి ముక్తిదీప్వము చేరినాడు.

పృథ్వీరూపునిరాక తెలిసి రూపధరుడు పొంగిపోయి ఎదురువచ్చినాడు. ఇద్దరూ కంఠాలింగనము చేసుకొన్నారు. పౌరాంగనావీక్షణపంక్తులు పృథ్వీరూపుని రూపనంపదను వీక్షించగా అతడు రూపధరునితో పుర ప్రవేశము చేసినాడు. హేమలతా రూపధరులు తమకన్యకు అనుకూలు డైన అల్లుడు లభించినందుకు అమందానందము పొందినారు. అత్త మామల మన్ననలు పొంది మరునాడు శుభముహూర్తాన పరిణయ వేదిమీద ఆసీనుడై రూపలతాకరమును గ్రహించినాడు. రూపధరుడు లాజమోక్ష సమయాన రత్నరాశి నిచ్చి రత్నాకరు డని అనిపించు కొన్నాడు. పరిణయానంతరము రూపధరుడు రూపశిల్పినీ శ్రీమణులనూ దివ్యవస్త్రాభరణాలతో సత్కరించినాడు. పగ లల్లా సృత్తగీతాదులతో గడచింది. రాత్రి పృథ్వీరూపుడు ఉత్కంఠతో కయన మందిరము ప్రవేశించినాడు. రతనాల పర్యంకముపైన రూపలతా పృథ్వీరూపులు భోగ విలాసాలు అనుభవించి అలసి సాలసి నిద్రించగా వేకువవేళ వందిమూగధులు గీతావళి పాడగా దంపతులు నిద్ర లేచినారు.

పృథ్వీరూపుడు అత్తవారింటిలో పదిరోజులు గడపి పడకొండోనాడు కార్తాంతికులు నిశ్చయించిన శుభముహూర్తాన అత్తమామల దగ్గర సెలవు తీసుకొని ప్రియురాలితో బయలుదేరినాడు. మామ సముద్ర తీరము చాకా అల్లుణ్ణి సాగనంపగా వధూవరులు నావ నెక్కినారు. ఎనిమిది రోజులు రాజు ప్రయాణముచేసి సముద్రము చాటి తీరాన విడిసిన తన సేనను కలిసినాడు. పత్రపురాధీశ్వరుడు అతనికి ఎదురు సన్నాహముగా వచ్చినాడు. కొన్నాళ్ళపాటు పృథ్వీరూపుడు ప్రియ క్షాంతతో విశ్రమించి, అనంతరము జయమంగళ నామక నాగేంద్రము

పైన భార్య నెక్కించి, తాను కల్యాణ గిరినామక గజరాజమును అధి
రోహించి ప్రయాణించి ప్రతిష్ఠాన పురము ప్రవేశించినాడు. ప్రతిష్ఠాన
పురాంగనలు రెప్ప లప్పళించక తమిళీర రూపలతాదేవిని చూచి తమ
రూపగర్వాన్ని వదిలి వేసినారు. పృథ్వీరూపమహారాజు ఉత్సవముచేసి
చిత్రకారునికి అగ్రహారాలు ధారాదత్తము చేసి జైన శ్రమణకులను
ఉచిత సత్కారాలతో గౌరవించినాడు. సామంత సచివాదులను
యథోచితముగా సమ్మానించి రూపలతతో పృథ్వీరూపుడు ఇహలోక
సుఖము అనుభవిస్తున్నాడు.

ఈరీతిగా గోముఖుడు నరవాహనునికి కథ చెప్పి, ఉత్సుకుడైన అత
నితో “ధీరులు విరహాన్లేశాన్ని సహించగలరు. దేవా! నీవు ఏకరాత్రి
విరహము సహించలేవేమి! రేపు ఉదయము నీవు అలంకారవతిని
వివాహమాడుతావు” అన్నాడు. అప్పుడే వచ్చిన యశాగంధరాయ
ణుని కుమారుడు మరుభూతి “స్మర సంతాపము ఎరగని నీవు చెప్పకేమి
చేస్తావు? కామోద్రేకము లేనంతవరకూ పురుషుడు ధీరవివేకశీలుడే.
చేలాంచలాన అంటిన గడ్డిపరకను నలిపివేసినట్టు, దులిపివేసిన సరస్వతీ
జనస్కంధులు ముగ్గురే కృతకృత్యులు” అని పలికినాడు. గోముఖుడు
పల్లెత్తుమాట సమాధానము చెప్పలేదు. నరవాహనదత్తుడు గోము
ఖుణ్ణి ఇలా సమర్థించినాడు” వినోదముగా గోముఖుడు చెప్పింది
యుక్తి యుక్తంగా ఉంది. విరహులను ఓదార్చడము హితుల
ధర్మము. ఆత్మర్యాత మన్మథుని చిత్తము” పరిజనులు చెప్పే కథలు విని
ఊహించుతూ నరవాహనుడు రాత్రి పదిగంటలు గడిపినాడు.

మర్నాడు అతడు ఉదయాన లేచి కాల్యోచితక్రియలు పూర్తిచేసు
కొంటూ ఉండగా, ఆకాశమునుండి కాంచనవ్రథ భర్తనూ, కుమారు
డైన ధర్మశీలునీ, కుమారి అలంకారవతిని తీసుకొని దిగింది. వాళ్ళం
దరూ నరవాహనుని గౌరవము పొందినారు. ఈలోగా వేలాది విద్యా

ధనులు గగనముననుంచి రత్నమువర్షరాసులు మోచి తెచ్చినారు. పశువులతో
తెలిసి వత్సరాజు కుమారాభ్యుదయము వల్ల పశువులను నువ్వుతు
లతో భార్యతో పచ్చినాడు.

వత్సరాజు అలంకారశీలునికి అతిథ్య మివ్వగా అతడు వచ్చేసమయము
పొందానింతవఱకు చేసి “రాజన్, నాకుచూచి అలంకారముని తెచ్చినచో నీ
విద్యాధరచక్రవర్తి కాగల నీకుమారునకు భార్య అవ్వకుండుని ఆశతో
వచ్చి చెప్పింది. నూఅమ్మాయిని నీకుమారునికి ఇచ్చాడు. ఈ గుహు
ర్తము అనకూలంగా ఉంది, అందుకే మేముండవము తిరిగి వచ్చితిమి”
అన్నాడు. వత్సరాజు అలంకారశీలుని మాటలు ఆశ్చర్యించుకొని విద్యా
ధరరాజు విశ్వవల్ల తన అరిచేతిలో వుట్టిన నీళ్ళు ప్రారంభమై చల్లి
నాడు. వెంటనే దివ్యసప్తాచ్చాదిత మైన సువర్ణవేదిక, రత్నములు క్రైస్తవ
కాతుకాగారమూ ఉద్భవించినవి. అలంకారశీలుడు నచ్చి విశ్వానర
ుడైన వత్సేనునితో “లేవండి. లగ్నము సమీపించింది. దివి న్నానము
కానీయండి” అని చెప్పగా సరవాహనుడు మంగళస్నానము చేసినాడు.
వివాహకంఠము ధరించిన సరవాహనుణ్ణి వివాహ సుంటకము మీద
కూర్చోప్పెట్టినారు. అలంకారశీలుడు అతనికి సాలంకృత కన్యాదానము
చేసినాడు. లాజమోక్షకాలములో అలంకారశీలుడూ అతని కుమారుడూ
సభువుకు మణి కనక దివ్యాంబరాలు అర్పించినారు. వివాహసంతరము
అలంకారశీలుడు యావస్థుండిన సమ్మానించి భార్యపుత్రులతో గగన
మార్గాన నిజరాజధానికి వెళ్ళినాడు. విద్యాధరనేతరుడైన కుమారుని
అభ్యుదయముచూచి వత్సరాజు చాలాకాలము ఆనందోత్సవముచేయించి
నాడు. సరవాహనదత్తుడు సద్వృత్తి, మనోహారిణి, గుణాలంకారవతిని
పొంది, తాదృశవాణిని పొందిన మహాకవివలె సుఖముగా ఉన్నాడు.

నరవాహనదత్తుడు సుందరపురానికి ప్రయాణ మగుట

నరవాహనదత్తుడు ప్రియురాలితో ఆమెచెలుల సృష్టిగీతాలవల్ల, ప్రీతిపొందుతూ, అమాత్యులతో పానగోష్ఠి సలుపుతూ ఉన్నాడు. ఒక నాడు అతని అత్త వచ్చి అల్లుని ఆతిథ్యము పొంది “అల్లుడా! మా ఇంటికి రావాలి. సుందరపురము చూడాలి. అక్కడ చక్కని వనాల్లో మాఅమ్మాయి నీవూ విహారాలుచేయవచ్చును” అని ఆహ్వానించింది. అత్తగారి మాట పాటించి నరవాహనుడు తండ్రితో చెప్పి ఆయన అనుమతి పొంది సచివసమేతుడై కాంచనప్రభా దివ్యప్రభావకల్పిత మయిన విమానరాజ మెక్కి, కిన్నరీ సంగీతమువల్ల ప్రతిధ్వనిస్తున్న హిమకందరాలూ శీతాచలసానువులూ దాటి సుందరపురి చేరినాడు. రత్నమయ ప్రాసాదాలవల్ల హిమనగము సుమేరుశిఖరమని భ్రాంతి కలిగించింది. కాంచనప్రభాదేవి అల్లునికి నీరాజన మిచ్చింది. అలంకారవతీ సమేతుడై వసంతకాది సచివసమన్వితుడై సుందరపురి రాజనగరు ప్రవేశించి మామగారి మందిరములో దివ్యభోగాలు అనుభవిస్తున్నాడు.

కాంచనప్రభ అల్లునితో ‘ఈనగరములో మహేశ్వరుడు స్వయముగా వెలిసినాడు. ఆచరమశివుడు భక్తుల అభీష్టములు నెరవేరుస్తాడు. మా వారు శివప్రీతికై దేవాలయము వెనుక రమణీయోద్ఘానము నిర్మించి, గంగా సరస్సును తీర్థాన్నికూడా తెచ్చినారు. ఈరోజు మీదంపతులు శివపూజ చేసి ఆరామములో విహరించండి’ అని చెప్పింది. నరవాహనుడు ప్రియురాలితో మహేశ్వరోద్ఘానానికి వెళ్ళినాడు. దంపతులతో కూడా వసంతకాది వయస్య సచివులు వచ్చినారు. ఆరామములో వృక్ష ప్రకాండములు స్వర్ణవికారములు, శాఖలు రత్నమయములు, మౌక్తికములే ప్రసూనములు, పగడాలే చివుళ్లు, నరవాహనుడు గంగాసరస్సులో

స్నానము చేసి మహేశ్వరార్చన చేసి, రత్ననుయ సోపాన విరాజితమై కాంచన పద్మవిలసిత మైన వాపికిలలో జలక్రీడలు హల్లీసకములు సలిపినాడు. కల్పలతా నికుంజాలలో సానుచరుడై ప్రేయసితో విహారము చేసినాడు. కొంతసేపు వారు పాన గోష్ఠీ సంగీతకములతో, మరుభూతి నర్మ పరిహాసములతో కాలము గడిపినారు. నరవాహనుడు మాన కాలము మామగారింటిలో భోగాలు అనుభవిస్తూ వనవాటికలలో క్రీడారసములో మగ్న మైనాడు. అత్రుగారు కూతురికీ అల్లునికీ దివ్యాంబ రాలు చదివించి గౌరవించింది. ఈలోగా కాంచనప్రభా కల్పిత దివ్యవిమానము రాగా నరవాహనుడు అలంకారవతితో అమాత్యులతో కాంచనప్రభతో విమానమెక్కి కౌశాంబీనగరము చేరి జననీ జనకులకు లోచనోత్సవము చేసినాడు. వాసవదత్తా వత్సేశుల సమక్షములో కాంచనప్రభ కుమారి అలంకారవతితో “అమ్మాయి! నీభర్తను ఈర్ష్యా క్రోధములవల్ల దుఃఖపెట్టకు. ఆపాపమువల్ల విరహము కలుగుతుంది. విరహజనితమైన అనుతాపము దుర్భరము. నేను మునుపు నాభర్తను అలాగే కష్టపెట్టినాను. ఆయన వానప్రస్థుడైనాడు. నేను పశ్చాత్తాపమువల్ల వేగిపోతున్నా నమ్మా” అని న్యాయభవ హితోపదేశము చేసింది. కన్ను కొలుకుల కన్నీరు జారగా తల్లి కుమార్తెను కాగలించుకొని గగనానికి ఎగిరి సుందరనగరము వెళ్లింది.

హతశర్మ కథ

నరవాహనదత్తుడు అమాత్యులతో గోష్ఠీలో ఉండగా అలంకారవతి దగ్గరికి ఒక విలాసిని భయముతో వణుకుతూ వచ్చి ‘దేవీ! ఈఅబలను రక్షించాలి! ఆబ్రాహ్మణుడు తరుముతున్నాడు. బాబో, నన్ను చంపుతాడు! శరణు వేడుతున్నాను’ అని మొరపెట్టింది. అలంకారవతి సంగతి సమీక్షించి ఆమెను అడిగింది. ఆవిలాసిని స్వవిషయము ఇలా

ఆరంభించింది. “దేవి, నన్ను అశోకమాల అని పిలుస్తారు. ఈనగరవాసి బలసేను ఉనే క్షత్రియుని కుమార్తెను. నేను కన్యగా ఉండగా నాలండచండాలకు ముగ్ధుడై హతశర్మ అనే ధనవంతుడు నాశండ్రిని కోరినాడు. అందున చెప్పిన మాట వినక ఆవికృతాకారుణ్ణి పెళ్ళాడననీ కాపురము చేయననీ నొక్కచెప్పినాను. నాశపథము విని హతశర్మ ప్రాయోగపేక దీక్ష ఆరంభించగా, అతడు చనిపోతాడేమో గని నాతండ్రి భయపడి నన్ను తనకి ముడిపెట్టినాడు. అతడు మూడుముఘ్న సేనీ బలశూరినిగా నన్ను తన ఇంటికి తీసుకొని వెళ్ళినాడు. నేను అతనితో తాత్కాలిక చెయ్యలేక క్షత్రియ కుమారుణ్ణి చేపట్టినాను. హత శర్మ అశోకమాల అభియోగము తెచ్చి సొమ్ము ఖర్చుచేసి ఆ క్షత్రి యుణ్ణి పర్యాభవించగా నేను వేరొకణ్ణి ఆశ్రయించినాను. ఒకరాత్రి హత శర్మ అతని ఇంటికి నిప్పుపెట్టినాడు. అతడు నన్ను విడిచిపెట్టేసరికి మీసాడో క్షత్రియుణ్ణి చేరినాను. అతని కొంపకూడా శర్మ కాల్చి వేయగా క్షత్రియుడు నన్ను విడిచిపెట్టినాడు.

నేను పారిపోయి మీసాకరు వీరశర్మలండ చేరినాను. వీరశర్మ బలశూరికాచండంకల్ల హతశర్మ చేసేదిలేక వియోగమువల్ల శుష్కించి పోయినప్పటికీ పలుదొరకీ నన్ను హతమార్చవలె నని ఒక కంట కనిపెట్టే ఉన్నాడు. వీరశర్మ హతశర్మను కారాగారములో వేదా మని సంకల్పిస్తే నేను నివారించినాను. దైవవశాన నేను జైటికి రాగా హతశర్మ కనిపెట్టి పెంటనే కత్తి దూసి నన్ను తరుముకొని వచ్చినాడు. ప్రతిపాదనల్నికూడ కనుక నాకు దారి ఇచ్చింది. మీలండ చేరాను. హతశర్మ హతాముదగ్గర కనిపెట్టుకొని ఉన్నాడు.” పెంటనే సర హాహునదిచ్చునా హతశర్మను పిలిపించినాడు. ఆవికారాకారుడు శోపముతో నుండినది ఆశోకమాలచేసి చూచి ఖడ్గహస్తుడై వణుకుతూ వచ్చి నిలబడినాడు. అతనివాసానుడు “బ్రాహ్మణుడా శ్రీహత్యచేస్తావా? దీని

కోసము తక్కినవాళ్ళ కోంపలు కాలుస్తావా? పాపము ఎందుకు ఒడి కట్టావు?” అని ప్రశ్నించగా అతడు “ఇది నాధర్మపత్తి. నన్ను విడిచి లేచిపోయింది. నే నెలా ఈర్వావేశము సహిస్తాను?” అన్నాడు. అశోక మాల వడవడ వణుకుతూ “దిక్పాలులారా! చెప్పండి యధార్థము. నా కిష్టము లేకుండా ఒలాత్కారముగా రాక్షసంగా పెళ్ళాడి ఇంటికి తీసుకొని పోయినాడు. అతనింట్లో ఉండ లే నని అప్పుడే నేను మొర పెట్టలేదా?” అని గగ్గోలు పెట్టింది.

అప్పుడు ఆకాశవాణి ఇలా అన్నది: “అశోకమాల నిజము చెప్పింది. ఆమె మానవస్త్రీ కాదు. అశోకవరు డనే విద్యాధర రాజు కూతురు అశోకవరుడు కుమారికి వివాహవయస్సు రాగా సంబంధాలు వెతకినాడు. అశోకమాల అందగత్తై కావడంవల్ల వరులు ఎవరూ సన్నక రూపాభిమానమువల్ల ఎవరినీ పెళ్ళాడలేదు. తండ్రి విసుగుతో ఇలా శాప మిచ్చినాడు: “ఈపేరుతోనే మానవస్త్రీగా జన్మించు. వికారరూపు డయిన విప్రుడు నిన్ను వివాహము బలవంతముగా చేసుకొంటాడు. నీవు కట్టుకొన్నవాణ్ణి విడిచి లేచిపోయి ముగ్గురిని వరసగా ఆశ్రయిస్తావు. అయినప్పటికీ విప్రుడు నిన్ను బాధిస్తాడు. నీవు రాజభవనములో రాజపుత్రుని దాసిగా ఆశ్రయిస్తావు. అయినా సరే ఆబ్రాహ్మణుడు నిన్ను ఒకకంట కనిపెట్టి పధించవలె నని నీ వెంట పడతాడు. నీవు రాజభవనము ప్రవేశిస్తే నీ శాపము తొలిగిపోతుంది. తండ్రి శపించిన విద్యాధరి ఈ అశోకమాల. ఈమె శాపము పోయింది. కనుక ఈశరీరము విడిచి విద్యాధరి అవుతుంది. తరువాత ఈమె అభి రుచితుడు అనే విద్యాధరరాజును వరించి వివాహము చేసుకొని పూర్వ శాపము స్మరిస్తుంది.” అశరీరవాణి పలికిన తరువాత అశోకమాల ప్రాణాలు పోయి నేలకూలింది. దాన్ని చూచి అలంకారవతి నర్త వాహనదత్తులు సపరివారంగా కంట తడిపెట్టినారు. హతశర్మ దుఃఖో

ద్రోణములో కోపము విడిచి రాగాంధుడై విలపించినాడు. హతాత్తుగా ఎందుకో హర్షమువల్ల అతనిముఖము వికసించింది. ఇదేమిటని అందరూ కుతూహలముతో అడిగినారు. శర్మ స్వవిషయము ఆరంభించినాడు: “నాకు పూర్వజన్మజ్ఞానము కలిగింది. హిమసానువులపైన మదనపురమును ప్రలంబభుజు డనే విద్యాధరేశ్వరుడు పరిపాలిస్తున్నాడు. అతని పుత్రుడు స్థూలభుజుడు వయస్సులో ఉండగా సరభివత్స నామక విద్యాధరేశ్వరుడు తనంతట తాను కుమార్తెను తీసుకొని వచ్చి “రాజన్! ఈకన్య నాకుమారి, సురభిదత్త. ఈమెను స్థూలభుజునకు ఇచ్చినాను. నీకుమారుడు నాకుమారుని వివాహమాడ వేడుతున్నాను” అని ప్రలంబునితో పలికినాడు. స్థూలభుజుడు చక్కనివాడు కావడమువల్ల గర్వముచేత “తండ్రి, నా కీ కన్యవద్దు. ఈమె మధ్యమరూప” అని సంబంధము అక్కర్లే దని చెప్పినాడు. తండ్రి “రూపమే ప్రధానము కాదు. ఈమె వంశము గొప్పది. ఈమె గుణవతి. తప్పక వివాహము చేసుకో” అని చెప్పగా కుమారుడు కుపితుడైనాడు. ప్రలంబుడు పుత్రుని శపించినాడు, “రూపాహంకారమువల్ల నీవు మర్త్యలోకంలో వికృతాననుడవై ఘోరరూపుడవై జన్మించు. అశోకమాలను రాక్షసంగా వివాహము చేసుకొంటావు. ఆమె నిన్ను విడిచి అన్యులను ఆశ్రయించగా వియోగము భరించలేక అన్యుల గృహములు భస్మము చేస్తావు.” అప్పుడు ప్రలంబుని పాదాలమీద సురభిదత్త మోకరిల్లి కన్నీరు కారుస్తూ “నాకూ కాప మివ్వండి. మా ఉభయులకూ సమానగతి కావాలి. నా అపరాధమువల్ల నాభర్తకే కష్టము కలిగితే సహించలేను” అని ప్రార్థించగా రాజు ఆమెను ఓచార్చి తనకుమారునికి కాప మోక్షము అనుగ్రహించినాడు: “అశోకమాల కాపముక్త అయినప్పుడు ఇతడు పూర్వజన్మజ్ఞానముపొంది కాపవిముక్తుడై త్వరలో నిన్ను వివాహము చేసుకొని నుభవడుతాడు” ఆసాధ్య విచారము

ఉపశమించింది. నేనే శాపముక్తుడనైన స్థూలభుజుణ్ణి. అహంకారమువల్ల ఇంతఅవస్థ పట్టింది. అహంకారులకు శ్రేయస్సు లేదు. నాకు శాపము ఇప్పుడు పోయింది.” హఠశర్మ ఇలా పలికి పెంటనే విద్యాధరుడై విద్యాశక్తివల్ల అశోకమాల శరీరాన్ని కరుణించి అదృశ్యముగా గంగలో వదిలినాడు. గంగాజలము తెచ్చి క్షణంలో అలంకారవతీ మందిరము శుభ్రముచేసి కాబోయే విద్యాధర ప్రభువైన సరవాహన దత్తునికి ప్రణమల్లి గగనమార్గాన కార్యసిద్ధికై వెళ్ళినాడు. గోముఖుడు ప్రాసంగికముగా ఒక కథ ఆరంభించినాడు.

అ నం గ ర తి వృ త్తాంతము

శూరపురనగర రాజేంద్రు డయిన మహావరాహునికి భవానీ ప్రసాదమువల్ల భార్య పద్మరతీదేవియందు అనంగరతి అనే అందగత్తె జన్మించింది. ఆపిల్ల క్రమేణా ఎదిగినకొద్దీ చక్కదనము ఎక్కువైనది. దూపాహంకారమువల్ల ఎన్నిసంబంధాలు వచ్చినా ఆమెకు నచ్చలేదు. శూరుడై విద్వాంసు డైనవా డయితే పెళ్ళి చేసుకొంటా నని తండ్రికి స్పష్టంగా చెప్పింది. అనంగరతి కోరిన కోరికకు అనుకూలముగా నలుగురు వీరులు దక్షిణ దేశమునుంచి వచ్చి ద్వారపాలకులద్వారా ఆస్థానములో తెలియచేసి రాజసన్నిధికి వచ్చినారు. కుమార్తె యెదుట మహావరా హుడు వారి నామధేయాలు కలగోత్రములూ చదువు సంధ్యలూ అడిగినాడు. వాళ్లల్లో ఒకడు “దేవా! నేను జాతివల్ల శూద్రుణ్ణి. నన్ను పంచపట్టికు డని పిలుస్తారు. రోజుకు అయిదు ధోవతుల చావులు నేస్తాను. ఒకటి బ్రాహ్మణునికి దానము చేస్తాను. రెండో చావు పర మేశ్వరునికి అర్పించి మూడోది నేను కట్టుకొంటాను. నాలుగవది భార్య ఉంటే ఇస్తాను. అయిదవది అమ్ముకుని జీవించగలను” అని సమాధాన మిచ్చినాడు.

రెండోవాడు “వైశ్యుణ్ణి నేను. నన్ను భాషాజ్ఞుడంటారు. సర్వ మృగముల భావలనూ ఎరుగఁడును” అని పలికినాడు. మూడోవాడు తాను క్షత్రియవీరుడ ననీ, పేరు ఖడ్గధరు డనీ, ఖడ్గయుద్ధముతో తనకు సాటి ఎవరూ ఉండ రనీ సమాధాన మిచ్చినాడు. నాలుగోవాడు జీన దత్త నామక బ్రాహ్మణుడు. చనిపోయిన స్త్రీని భవానీ ప్రసాదాన నిజ శక్తివల్ల బతికిస్తా నన్నాడు. ఇలా వాళ్ళు తమ శక్తులు చెప్పుకొన్నాడు. రాజు చావారికునితో “వెంటనే వీరిని తీసుకొని వెళ్లి సీతంట్లో చుకాము ఏర్పాటుకెయ్యి” అని ఆజ్ఞ చేసినాడు. చావారికుడు రాజాజ్ఞానుసారము వాళ్ళను కూడాతీసుకొని ఇంటికి వెళ్ళినాడు.

మహారాజు కుమార్తెతో “అమ్మాయీ, నలుగురు వీరులలో ఎవరు నీకు ఇష్టుడు?” అని అడిగినాడు. అసంగరతి తండ్రికి ఇలా సమాధాన మిచ్చింది. నలుగురిలో ఒక్కడూ నా కిష్టుడు లేదు. ఒకడు శూద్రుడు నేతగాడు. వాడెందుకు నాకు? రెండోవాడు వైశ్యుడు. అతనికి పశు పక్ష్యాదుల భాషలు వస్తే ఏమి ప్రయోజనము? నేను క్షత్రియ కన్యనై అతనిని ఎలా వివాహ మాడను? మూడోవాడు సవర్ణుడు గుణవంతుడు అయినా అతడు నేనాజీవి. రాజకన్యనై అతన్ని ఎలా పెళ్ళాడను? నాలుగోవాడు జీవదత్త నామక విప్రుడు, నాకు తగనివాడు. వైదికధర్మము గంగలో కలిపి, కర్మలు అనస్థించనివాడు, కురూపి భ్రష్టుడూ, నాకెందుకు? వాణ్ణి అన్నివిధాలా దండించడము యుక్తము. వణ్ణాశ్రమధర్మాలు రక్షించేవాడవు కదా? ఖడ్గశూరుడైన రాజుకంటె ధర్మశూరుడు శ్రేష్టుడు. వేలమంది ఖడ్గశూరులకు ధర్మ శూరుడు పతి అవుతాడు.” రాజు కర్తవ్యము తోచక కుమార్తెను అంతఃపురములోకి పంపి స్నానార్థము లేచినాడు.

మరునాడు ఆపీరులు చావారికుని ఇల్లు విడిచి కుతూహలముతో ధోరంత తిరుగుతున్నారు. అప్పుడు పద్మకవల మనే మదగజము కట్టు

కంబము విడిచి కాలనుండి బైట పడి జనాన్ని తోక్కుతూ వీరులను చూచి చంపవలె నని తరుమ సాగింది. వాళ్లు ఆకాశభాతైత్తి వనుగు మీదికి పరుగెత్తినారు. వాళ్ళలో క్షత్రియు జయిన ఖడ్గధరుడు తక్కిన వారిని నివారించి తా నొక్కడే వనుగు మీదికి లంఘించి దాని తొండమును ఒక్కవేటుతో తామరతూడువలె నరికి, దాని పాదమధ్యము నుండి బైటపడి, లాఘవము ప్రదర్శించి వెనుకవైపు రెండోదెబ్బ కొట్టి నాడు. మూడోవేటుతో వనుగ రెండుకాళ్ళనూ చరికించాడు. అప్పుడా హస్తీ ఘీంకారముచేస్తూ నేల కూలి ప్రాణము విడిచింది. అతని వికమము చూచి అందరూ ఆశ్చర్యపడినారు. మహారాజునూడా సంగతి విని విస్మితు డైనాడు.

మరునాడు రాజు గజరూఢుడై ఖడ్గధరుడు మొదలయిన వీరులతో వేటకు వెళ్ళినాడు. అక్కడ రాజు సైనికులూ వ్యాఘ్రవరాహాది వన్య మృగాలను వేటాడుతూ ఉండగా, సింహములు గజఘీంకారాలు విని కోపముతో గుహలు విడిచి వాళ్ళమీదికి వచ్చినవి. వైసవతున్న సింహమును ఖడ్గధరుడు కత్తివేటుతో రెండుతునకలుగా నరికినాడు. అతడు ఎడమచేతితో మరోసింహపాదము పట్టుకొని గిరగిర తిప్పి నేల వేసి కొట్టినాడు. ఆరెండో సింహము చచ్చిపోయింది. భాషాజ్ఞ జీవదత్త పంచపట్టికులు ఒక్కొక్కరూ ఒక్కొక్క సింహాన్ని చంపినారు. రాజు చూస్తూ ఉండగానే ఆవీరులు పాదచారులై అవలీలగా ఆ సింహవ్యాఘ్రాదులను తెగటార్చినారు. రాజు విస్మితుడై సస్మితుడై వేటచాలించి రాజధానికి వచ్చినాడు. ఆవీరులు దావారికుని గేహమునకు వెళ్ళినారు.

మహారాజు శుద్ధాంతము ప్రవేశించి మృగయాభేలనవల్ల అలిసినా వెంటనే అనంగరతిని రప్పించి వేటలో వీరులు చూపిన పరాక్రమము అభివర్ణించి చెప్పగా ఆరాజకన్య ఆశ్చర్యపడినది. రాజు కుమారితో “అమ్మాయి, పంచపట్టిక భాషాజ్ఞలు అనవల్ల లయితే, జీవదత్త

వీవుడు రూప ధర్మ కర్మహీను డయినప్పుడు, క్షత్రియుడైన ఖడ్గధరు నిలో ఏదోషములేదే? అతడు పరాక్రమశాలి, రూపవంతుడు. పైగా మదగజాన్ని చంపి, సింహాలను నేలపెట్టి రాచినాడు. దరిద్రుడు నేవ కుడూ అనే దోషము నీవు ఆపాదిస్తే నేను అతన్ని దొరనుచేసి అన్యులు అతని నేవచేసే విధము చూస్తాను. కుమారీ, నీకు అభిమత మయితే అతన్ని వరించు” అని హితము చెప్పినాడు. అనంగరతి “అలా అయితే వీరు లందరినీ పిలిపించి వారి జన్మ నక్షత్రాలు అడిగి తెలుసుకోవాలి. జ్యోతిష్కుణ్ణి పిలిపించి అడిగితే అతనేమి అంటాడో చూడాము” అని సమాధాన మిచ్చింది. వీరులందరూ రాగా జ్యోతిష్కుడు కూడా వచ్చి వారి నక్షత్రాలు అడిగి తెలుసుకొని, అనంగరతికి అనుకూలుడు ఎవడో చాలాసేపు గణించినాడు. గణకుడు రాజుతో “దేవా, మీకు కోపము రావంటే మనవి. అమ్మాయికి అనుకూలమైన వరుడు ఒకడూ లేడు. ఈమెకు వివాహయోగము లేదు. ఈమె విద్యాధరి శాపవశాన మానుషిగా జన్మించింది. ఆశాపము మాసత్రయముదాకా ఉంటుంది. అంతవరకూ ఈవీరులు కనిపెట్టుకొని ఉండనీయండి. మూడుమాసాలు గడిచిన తరువాత ఈమె విద్యాధరలోకము వెళ్ళకపోతే ఆపైన వివాహము కావచ్చును” అనగా అక్కడివా రందరూ నమ్మినారు.

ఆవీరులు మూడుమాసాల పాటు అనంగరములోనే ఉంటున్నారు. మహారాజు వీరులను, గణకుని, అనంగరతిని పిలిపించినాడు. అనంగరతి అధికలావణ్యముతో మెరిసిపోతూ ఉండగా తండ్రి ఆమెను చూచి నంతోషించినాడు. జ్యోతిష్కుడు మీనమేసాలు లెక్కపెట్టి ఆమెకు కాలము సమీపించిందని భావించినాడు. తండ్రి కుమార్తెతో, “మూడు మాసాలూ గడువు దాటింది గదా? ఏమిటి కర్తవ్యము? చెప్పమ్మా” అని అడిగినాడు. అప్పు డాకన్య ముఖాన పైటకొంగు మునుగుపెట్టి మానుష దేహము వదిలివేసింది. మహారాజు దద్దరిల్లి

ముసుగు తొలిగించి చూచి, కుమారి చనిపోయిందని గ్రహించినాడు. ఆమె కన్నులు సోలి, ముఖారవిందము కళ తప్పి, హిమహత పద్మినివలె ఉన్నది. ఆదుఃఖావేగము అశనిపాతిమువలె అతన్ని బాధించగా రెక్కలూడిన కొండవలె చేష్టలుడిగి నేలవాలి మూర్ఛపోయినాడు. రాణి పద్మరతీదేవి అలిసి, భూషణములు అనే సుమములు రాలగా ఏనుగు తెంపిన పువ్వులగుత్తి వలె నేల కూలింది. పరివారజనము హోరుమని రోదించింది. వీరులు శోకమగ్నులైనారు. మహారాజుకు కొంతసేపటికి తెలివి రాగా జీవదత్తుడనే వీరుణి పిలిచి, 'ఇతరులకు ఎవ్వరికి లేనిశక్తి నీకు కల దన్నావు. చనిపోయిన నాకుమారిని బతికించు. నీవు అలా ప్రతిజ్ఞకూడా చేశావుగదా? నీకు అంతిశక్తి ఉన్నట్లయితే మాలమ్మాయి బతుకుతుంది. దాన్ని నీవు వివాహము చేసుకోవచ్చును' అని పలికినాడు.

జీవదత్తుడు మంత్రించిన నిశ్చయ చల్లి చాముండేశ్వరిని వ్రాధించినాడు. జీవదత్తుడు చేసిన ప్రయత్నము విఫలమైనది. అతడు విష్ణుడై "వింధ్యవాసినీ వరప్రసాదమువల్ల లభించిన విద్య నిష్క్రమై, హస్త్యాస్పదమైనప్పుడు నాబతుకు నిరర్థకము" అని కత్తిదూసి తన శిరము ఖండించుకోదలచినప్పుడు అశరీరవాణి ఇలా పలికింది: 'జీవదత్తా! సాహసము వద్దు. ఈచనిపోయిన అనంగరతి అనంగప్రభ నామక విద్యాధరి. జననీ జనకుల శాపము చేత ఇంతకాలమూ మర్త్యాంగనగా ఉండి శాపమోచనమువల్ల తిరిగి విద్యాధరీ దేహము పొందింది. నీవు తిరిగి వింధ్యవాసినీదేవిని పూజించు. ఆదేవి ప్రసాదముచేత అనంగప్రభను పొందగలవు. ఆమె భోగాలు అనుభవిస్తూ విద్యాధరలోకములో ఉన్నది. మహారాజుగాని నీవుగాని ఆమెకోసము బెంగపెట్టుకోవద్దు' మహారాజుకుమార్తెకు ఉత్తరక్రియలు జరిపి చింత మానినాడు. రాణి పద్మరతీదేవి ఊరడిల్లింది.

తక్కిన ముగ్గురు వీరులూ వచ్చిన దారినే వెళ్ళిపోయినారు. జీవదత్తుడు క్రద్ధాధక్తులతో వింధ్యేశ్వరీదేవిని ఉపాసించినాడు. ఆదేవి

అతనికి స్వప్నములో సాక్షాత్కరించి ఇలా అనుగ్రహించింది. 'కుమారా! నీతపస్సుకు మెచ్చినాను. నేను చెప్పేది విను. ప్రాతేయాచల సానువులమీద వీరపురాన్ని సమయ ఉనే విద్యాధరేశ్వరుడు పరిపాలిస్తున్నాడు. అతనికి రాణి అనంగవతిదేవియందు అనంగప్రభ అనే సార్థకనామధేయ కుమార్తె జన్మించింది. అనంగప్రభ రూపాహంకారమువల్ల ఎవరినీ పతిగా అంగీకరించలేదు. కుమార్తె పట్టు చూచి తల్లిదండ్రులు కోపించి శపించారు. "నీవు మర్త్యలోకములో జన్మించి పతివల్ల నుఖము పొందక పదహారేళ్ళు కన్యాత్వములోనే ఉండి శరీరము త్యజించి ఇక్కడికి వస్తావు. అప్పుడు నీకు రూపములేని మర్త్యుడు ఖడ్గసిద్ధుడు భర్త అవుతాడు. అతడు మునికన్యను కామించిన దోషము వల్ల మోసపుడైనాడు. నీకు ఇష్టమున్నా లేకపోయినా అతడు నిన్ను మోసవలోకము తీసుకొని వెళ్ళుతాడు. నిన్ను మరొకడు తీసుకొని పోవడమువల్ల నీకు పతివియోగము తప్పదు. పూర్వజన్మలో అతడు పదకొండుమంది పరదారలను హరించినవాడు. ఆకారణముచేత వాడు తిష్టజన్మముల దుఃఖము ఒక్కజన్మలోనే అనుభవిస్తాడు. ఎనిమిది జన్మల పరిసారతాపము నీవుకూడా ఒక్కజన్మలోనే అనుభవిస్తావు. మోసవ స్త్రీగా ఉంటావు. పాపాత్ముల సంపర్కము పాపఫలాన్ని ఇవ్వకుండా ఉంటుందా? నీకు పూర్వస్మృతి ఉండదు. చాలామంది మోసవులను వివాహ మూడుతావు. అనేకమందిని నీవు రూపగర్వమువల్ల నిరాకరించావు. కనుక నీకు బాధ తప్పదు. నిన్ను కోరిన విద్యాధరుడు మదనప్రభుడు మోసపుడై మహారాజై అంతములో నీకు పతి అవుతాడు. అప్పుడు నీశాపము తీరిపోగా నీవు ఈలోకానికివచ్చి తిరిగి విద్యాధరుడు కాగల మదనప్రభుని పతిగా పొందుతావు."

ఆ శాపవశాన ఆకన్య అనంగరతిగా భూలోకములో జన్మించింది. అప్పుడు తల్లిదండ్రుల ఒగ్గిర అనంగప్రభ అనే పేరుతో ఉన్నది. నీవు

వీరపురికి వెళ్ళి తత్పురాధీశ్వరుణ్ణి గెలిచి అనంగప్రభను చేపట్టు. ఈఖడ్గాన్ని పుచ్చుకో. ఖడ్గసిద్ధివల్ల ఆకాశగమనము అవలీలగా చేస్తావు. నీకు అజేయత్వము సిద్ధిస్తుంది.” ఇలా వింధ్యవాసిని దేవి అతన్ని అనుగ్రహించి అంతర్ధాన మైనది.

జీవదత్తుడు మేలుకొని చేతిలో దివ్యఖడ్గము చూచి లేచి సంతోషముతో దేవికి ప్రణామము చేసినాడు. దేవీప్రసాదామృతమువల్ల అకినిశ్రమ శమించగా చేత కత్తిపట్టి గగనానికి ఎగిరి హిమాచలసానువుపైన ఉన్న వీరపురము చేరినాడు. చేరినవెంటనే జీవదత్తుడు తత్పురాధీశ్వరుడైన సమరుని పోరికి రమ్మని పిలిచి అతనిని గెలిచి, అనంగప్రభను వివాహమాడి ఇహలోక సుఖాలు అనుభవిస్తూ కొంతకాలము అత్తవారింట్లో ఉన్నాడు. ఒకనాడు జీవదత్తుడు అత్తమామలతో “నేనూ అనంగప్రభా మర్త్యలోకానికి వెళ్ళుతాము. ప్రాణికోటికి జన్మభూమి ప్రియతమము” అనేసరికి మామ అంగీకరించినాడు. అనంగప్రభకూడా మానవలోకానికి వెళ్లేటందుకు అంగీకరించింది. జీవదత్తుడు ప్రియురాలిని అంకితములో కూర్చోబెట్టుకొని గగనపథాన మర్త్యలోకాన అవతరించినాడు. అక్కడ రమణీయ పర్వతము చూచి అనంగప్రభ మార్గభేదము అపనయించుకోదలచింది. సరేనని ప్రియుడు అంగీకరించినాడు. పర్వతిప్రదేశములో విద్యాధరీ విద్యాప్రభావమువల్ల ఆహారపానీయములు ఉద్భవించినవి. ఇద్దరూ షడ్రసోపేతముగా భోజనము చేసినారు. కొంత సేపటికి జీవదత్తుడు భార్యను వదలెనా చక్కని గీతము పాడమని కోరగా అనంగప్రభ శివస్తుతి గానము చేసింది. ఆమాధుర్యమువల్ల అతడు సొమ్మసిలి నిద్ర పోయినాడు.

ఈలోగా హరివరుడనే రాజు వేటలో అలిసి రథమువిడిచి ఒంటరిగా నడుస్తున్నప్పుడు విద్యాధరీ మధురసంగీతము ఆకర్షించగా ఆమెదగ్గరికి వచ్చినాడు. అతనికి ముందు అన్నీ శుభశకునాలే! ఆరాజు అనంగ

ప్రభ అనంగునిప్రభ వలె చూచి ఆశ్చర్య పడ్డాడు. మన్మథుడు పుంఖానుపుంఖముగా శరపరంపరలు వేయగా అతని హృదయము గాయపడింది. ఆవిద్యాధరి అందగాణ్ణి చూచి కామవికార వశవర్తిని కాగా “ఎవ రితను? పూలబాణములు వదిలి వచ్చిన మన్మథుడా? గీతాసంతుష్టుడైన పరమేశ్వరుని ప్రసాదము మూర్తీభవించిందా?” అనుకొని అతనిని “నీ వెవరు? ఈ వనానికి ఎందుకు వచ్చావు?” అని కుతూహలముతో అడిగింది. అతడు మనసులో కోరిక పదిలపరుచుకొని లేక “నీ వెవరు? ఈ పరున్నవా డెవడు?” అని అడిగినాడు. ఆమె సంగ్రహముగా “నేను విద్యాధరిని. ఇతడు దేవానుగ్రహమువల్ల దివ్య ఖడ్గము పొందినవాడు. నాభర్త. దర్శనమాత్రమువల్ల నీమీద వలపు కలిగింది. నాభర్త లేవకముందే త్వరగా నీరాజధానికి వెళ్ళి అన్నివిషయాలూ మాట్లాడుకొందాము” అన్నది. మహారాజు పరమానందముతో ఆమె కోరిక అంగీకరించి త్రైలోక్యరాజ్యప్రాప్తికన్న అధిక సంతుష్టి అనుభవించినాడు. అనంగప్రభ మనసులో ‘ఈరాజును నా అంకసీమలో కూర్చోబెట్టుకొని ఆకాశాన ఎగురుతాను’ అని తలచింది. భర్తకు ద్రోహము చేయసంకల్పించిన కారణమువల్ల విద్యాధరి శక్తులు మెంటనే ఉడిగిపోయినవి. జనసీజనకు లిచ్చిన శాపము స్మరించి విచారించింది. ఆమె విచారకారణము రాజు అడిగి “ఇది విచారించే సమయము కాదు. నీభర్త నిద్రలేస్తాడు. ప్రియా! దైవదత్తకార్యము. ఎందుకు దుఃఖము? తలసీడను విధివిలాసమును ఎవడు తప్పించుకోగలడు? రా, వెళ్ళిపోదాము” అని హెచ్చరించి ఆమెను ఓప్పించి అంకముపైన ఆసీనను చేసి దరిద్రునికి నిధానము దొరికినతీరుగా సంతుష్టుడై రథములో కూర్చుండి వేగముగా నిజరాజధాని చేరి లోకలోచనోత్సవము చేసినాడు. హరివరాధిపుడు అనంగప్రభతో అనంగలీలలు అనుభవిస్తూ ఉన్నాడు. ఆవిద్యాధరి శాపముచేత నిజశక్తి కోలుపోయి అతనిమీద

అనురాగముతో అక్కడే ఉన్నది.

ఈలోగా పర్వతప్రదేశములో జీవదత్తుడు మేలుకొని చూడగా ప్రియురాలుగాని కత్తిగాని కనపడలేదు. “అనంగప్రభ దివ్యఖడ్గము హరించి ఎక్కడికైనా వెళ్ళిపోయిందా? ఆమెనే ఎవరయినా హరించారా?” అని తెల్లపోయి మూడునాళ్ళు విరహముతో వేగి పర్వత సానువుమీద పరిభ్రమించినాడు. పర్వతము దిగి పదిరోజులు అరణ్యములో వెతికి వెతికి వేసారి ప్రేయసి అడుగు జాడయినా అగపడక ‘అయ్యో’ పాపిష్టిదైవమా! ఖడ్గాన్ని ప్రసాదించి అనంగప్రభను హరించావే!” అని తపించి కర్తవ్యముతోచక ఒక గ్రామములో సంవన్న బ్రాహ్మణ గృహము చేరినాడు. ఆగృహిణి జీవదత్తునికి ఉచితాసనమిచ్చి కూర్చోబెట్టి చేటికలతో ‘జీవదత్తుని కాళ్ళు కడగండి. సాపము విరహమువల్ల ఇతడు తిండితినకుండా పదమూడురోజు లైంది” అన్నది. అతడు ఆశ్చర్యపడి ‘ఏమిటి’ ఇక్కడికి అనంగప్రభ వచ్చిందా? కాక ఈఇల్లాలు యోగిని అవుతుందా?’ అని ఆలోచిస్తూ పాదప్రక్షాళనానంతరము భోజనము చేసి ఆగృహిణికి పాదాభివందనము చేసి ఆర్తితో “నాసంగతి నీకు ఎలా తెలిసిందమ్మా? నాప్రియురాలు ఎక్కడికి పోయింది? నాదివ్యఖడ్గము ఏమైంది తల్లీ!” అని అడిగినాడు.

ప్రియదత్త అనే ఆపతివ్రత పలికింది: ‘కలలో కూడా భర్తకన్న అన్యని తలచను. పురుషులను పుత్రభ్రాతృసమానులుగా చూస్తాను. అతిథిపూజ చేయకుండా ఉండను. అందుచేత త్రికాలజ్ఞానము నాకు కలిగింది. నీవు పర్వతదేశాన నిద్రపోగా నీప్రేయసీ సంగీతమాధుర్యము వల్ల హరివరు డనే రాజు వచ్చి ఆమెను తీసుకొని వెళ్ళినాడు. ఆమె నీకు లభ్యము కాదు. ఆకులట అతన్ని కూడా విడిచి అన్యుణ్ణి చేపట్టుతుంది. అనంగప్రభను సాధించే నిమిత్తము దేవి నీకు దివ్యఖడ్గము ప్రసాదించింది. అన్యుడామెను అపహరించినాడు. కనుక ఖడ్గము దేవీసన్నిధికి

పోయింది. వింధ్యవాసినీదేవి స్వప్నములో నీకు సాక్షాత్కరించి అనంగ ప్రభా శాపవిషయము చెప్పి సమయములో నీకు సంభవించే సంగతి కూడా చెప్పింది. నీ వది మరచిపోయినావా? భవితవ్యము గురించి ఎందు కీ వ్యామోహం. దుఃఖకారణమైన పాపబంధము పరిత్యజించు. అన్నా! ఆకులట అన్యసంగినియై మానవస్త్రీగా మారింది. నీకు ద్రోహము చేయవలె నని సంకల్పించింది. అందువల్ల ఆమె శక్తులన్నీ పోయినవి. అటువంటి దౌర్భాగ్యురాలు నీ కెందుకు?

జీవదత్తుని వ్యామోహము తొలిగిపోయింది. అతడామెతో “సాధ్వీ మణి! నీ హింసోపదేశముచేత నాఅజ్ఞానము తొలిగిపోయింది. పుణ్యాత్ముల సమాగమము ఎవరికి శ్రేయోదాయకము కాదు? పూర్వకర్మ వశాన నా కీ సంసారదుఃఖము ప్రాప్తమైంది. ఆకల్మషము ధ్యానచేసు కొనేందుకు దీర్ఘాటన చేయాలి. అనంగప్రభ నిమిత్తము అన్యలతో నాకు వైరము వృధా. శ్రోధము జయించినవాడు లోకవిజేత”

ఆగృహయజమాని వచ్చి జీవదత్తునికి ఆప్యాయముగా ఆతిథ్యమిచ్చి దుఃఖోపశమనము చేసినాడు. అతడు కొంతసేపు విశ్రాంతి తీసుకొని సెలవు తీసుకొని తీర్థక్షేత్రాలకు ప్రయాణమైనాడు. భూమండలములో తీర్థాలన్నీ చూచి అతడు అనేక అరణ్యాలలో తిరిగి కష్టాలపాలై కంద మూలాదులు తిని, వింధ్యవాసినీదేవి సన్నిధి చేరి నిరశనప్రతము చేసి కుశాంతరాసీనుడై తీవ్రతపము చేసినాడు. అలికాదేవి అత్యంతము తృప్తురాలై ఇలా పలికింది: “కుమారా! మీరు నలుగురూ ప్రమధులు నీ అసలుపేరు వికటవదనుడు. నీసోదరులు పంచరూల, చతుర్వక్ర, మహోదరముఖులు. ఒకనాడు మీరందరూ గంగా నైకత ప్రదేశానికి విహారార్థము వెళ్ళినారు. కపిలజట మహాముని కుమారి చాపలేఖ గంగలో స్నానము చేస్తున్నప్పుడు మీఅన్నదమ్ములు ఆమెను చూచి వ్యామోహముతో ప్రార్థించినారు. ఆమె ‘నేను కన్యను వెళ్ళిపోండి’

అని నిరాకరించగా నీసోదరులు ముగ్గురు ఊగుకొన్నాడు. నీవు మాత్రము చావలేఖను బలాత్కరించినావు. 'బాబో నన్ను కాపాడు' అంటూ ఆకస్య గగ్గోలు పెట్టగా సమీపములో ఉన్న ముసీబద్రుడు వస్తే ఆమెను వదిలి పెట్టినావు. అయిష్టశ్వరుడు మీసోదరులందరినీ మానవ జన్మము ఎత్తమని శపించినాడు. వారు శాపాంతము ప్రార్థించగా ముసీబద్రుడు "మీకు అనంగప్రభ లనే రాజకన్యను కోరగా ఆమె విద్యాధర లోకానికి వెళ్ళిపప్పుడు మీశాపమోక్ష వస్తుంది. ఓప్రమథా! ఆవిద్యాధరీ వియోగ దుఃఖమువల్ల నీవు దేవిని ఆరాధించి శాపముక్తు డవు అవుతావు. నీవు మునికన్యా కరస్పర్శ చేసినావు. కనుక పరజాధాన హార పాప పంకిలము అధికముగా ఉంటుంది." అని అనుగ్రహించినాడు. నాకింకరులైన మీరు మునీశ్వర శాపవశాన దక్షిణాపభాన మహా శూరులై జన్మించినారు. నీన్నేహితు లయినారు. పరిశపట్టిక భాషాజ్ఞ ఖడ్గధరులు. నీవు జీవదత్తుడ వైనావు. అనంగరతి విద్యాధరలోకానికి వేంచేయగా ఆముగ్గురూ నాఅనుగ్రహమువల్ల శాపముక్తులై వచ్చినారు. నన్ను నీవు పూజించడముచేత నీశాపము తీరిపోయింది. ఆగ్నేయ ధారణను నేర్చి శరీరత్యాగము చెయ్యి. అప్తజన్మలలో అనుభవించ వలసిన పాపము ఒక్కసారే దగ్ధము చెయ్యి. అంతట దేవి ఆగ్నేయ ధారణ జీవదత్తునికి నేర్చి అంతర్ధాన మైనది. అతడు మర్త్యదేహము దగ్ధము చేసి ప్రమథుడైనాడు. దేవతలుకూడా పారవారికా పాప ఫలము అనుభవించవలసినప్పుడు సామాన్యమానవుల విషయము వేరే చెప్పవలసిన దేముంది!

హరివర మహారాజు శుద్ధాంతములో అనంగప్రభ ప్రాధాన్యము పొందినది. రాజు రాజ్యభారము మంత్రులమీద ఉంచి అహో రాత్రాలు ఆ కాంతలో రమిస్తున్నాడు. ఒకనాడు రాజసన్నిధికి మధ్యదేశమునుంచి లబ్ధవరు డనే నాట్యచారుడు వచ్చినాడు.

మహారాజు అతని నాట్యనైపుణి చూచి సమ్మానించి అంతఃపురములో నాట్యము నేర్పమని నియోగించినాడు. లబ్ధవరుడు అనంగప్రభకు నాట్యవేదము చక్కగా నేర్పినాడు. ఆమె సృత్యవైఖరి చూచి నవతులు కూడా ఆమెయందు అనురక్తలై పారు. సహవాసము చేతనూ, సృత్య శిక్షారసముచేతనూ అనంగప్రభ నాట్యాచార్యుని వలచింది. ఆమె చక్కదనమూ నాట్యమూ చూచి ఆచార్యుడు అనురక్తుడైనాడు. అతడు శిష్యురాలికి నాట్యము నేర్పుతూ ఉండగా మస్కధుడు అతని మనసులో నర్తించినాడు. ఒకనాడు నర్తనశాలలో ఏకాంతముగా అనంగప్రభ తనంతటతాను ఆచార్యుని మీద వాలింది. గురుశిష్యులు ప్రియులై కాముక వ్యాపారము సాగించినారు. అనంగప్రభ అలసి పొలసి అనురాగముతో అతనితో “సివులేక క్షణము నిలువలేను. రాజేంద్రుడు మనప్రణయం గ్రహిస్తే క్షమించడు. ఆయనకు తెలియనిచోటికి వెళ్ళిపోదాము. నీకు మహారాజు ప్రసాదించిన హేమమయ ఉష్ణాదికములున్నవి. నాకు వంటినిండా ఇంటినిండా కావలసినంత బంగారము ఉంది. వెంటనే రహస్యముగా వెళ్ళిపోదాము” అన్నది. నాట్యాచార్యుడు అంగీకరించినాడు.

అనంగప్రభ పురుషవేషము ధరించి తన ఆంతరంగిక సఖిని వెంట తీసుకొని నాట్యాచార్యుని గృహానికి వెళ్ళింది. వెంటనే అతడు ధనమంతా లొట్టిపిట్టలమీద ఎక్కించి బయలుదేరినాడు. ఆమె అశ్వమెక్కి ప్రయాణము చేసింది. ఆమె ప్రథమములో విద్వాధరలక్ష్మిని విడిచి రాజశ్రీని ఆశ్రయించింది. ప్రస్తుతము ఆమె చారణ లక్ష్మిని కోరింది. ఇద్దరూ వియోగపురము చేరి సుఖముగా ఉంటున్నారు.

అనంగప్రభ నాట్యాచార్యునితో వెళ్ళిపోయిందని దుఃఖించి హరివరుడు చనిపోవాలని యత్నించినాడు. మంత్రి సుమంత్రుడు అతనిని ఓదార్చి ఇలా పలికినాడు: ‘దేవా, మీకు తెలియనిసంగతి ఏముంది?

వతి అయిన ఖడ్గసిద్ధుని వదిలి నిన్ను చూచి వలచి వెంటవచ్చినదానికి నిలకడ ఎలాఉంటుంది? రత్నశలాకను వదిలి తృణాన్ని వరించి ఆచార్యునితో లేచిపోయింది. సంధ్యవలె ఆవిలాసిని క్షణరాగిణి.”

రాజు విచారించి ‘ఇతడు నాకు హితము చెప్పినాడు. ప్రతిక్షణము మారిపోయే జగత్తువలె ఈవిలాసిని అనిత్యసంబంధ. వడినవాణ్ణిముంచుతూ ఉత్కలికలు చూపే అగాధనదుల్లో, అలాంటి అంగనలవలపులో ప్రాజ్ఞుడు ఎవడూ వడడు’ అని తలచి రాణివాసముతో సంతృప్తి ఎదుతున్నాడు.

అనంగప్రభ వియోగపురములో నాట్యాచార్యునితో కొన్నాళ్లు కాపురము చేసింది. అతనికి దైవవశాన సుదర్శన్నుడనే పెడుచుజూడగాడు మిత్రుడై రాడు. అనంగప్రభ సమక్షములో జూడగాడు నాట్యాచార్యుని ద్యూతములో ఓడించి బైరాగిని చేసినాడు. ఆరోషమువల్ల అనంగప్రభ ఆచార్యునికి హస్తోదక మిచ్చి సుదర్శనునితో లేచిపోయింది. నాట్యాచార్యుడు కర్తవ్యము లేక విరక్తితో జడలు పెంచి గంగాతిరాన తపస్సుకు వెళ్ళినాడు.

అనంగప్రభ సుదర్శనునితో ఉండగా ఒకరాత్రి దొంగలుపడి ఇల్లు గుల్ల చేసినారు. లేమికి విచారిస్తున్న అనంగప్రభతో దైవోపహతుడైన సుదర్శనుడు “ప్రేయసీ, హిరణ్యగుప్తు డనే ధనవంతుడు నామిత్రుడు ఉన్నాడు. అతని దగ్గర సాము అప్పు తెచ్చుకొందాము” అని ఆమెను వెంట పెట్టుకొని పాపాకారుదగ్గరికి వెళ్ళి ఋణము అడిగినాడు. వర్తకుడూ అనంగప్రభా ఒకరి నొకరు చూచుకొని సాభిలాషులు అయినారు. హిరణ్యగుప్తుడు ఆప్యాయముగా “రేపు మీకు బంగారము ఇస్తాను. ఈరోజు మీరు మాయింట్లో భోజనము చేయాలి” అన్నాడు. సుదర్శనుడు అనంగప్రభ పరాయత్తచిత్తగా ఉండడము కనిపెట్టి “నాకు శరీరములో స్వస్థత లేదు. ఏమీ తినలేను” అని నాకు చెప్పినాడు. హిరణ్యగుప్తుడు ‘అలా అయితే పోనీ, మీతరపున మీభార్య మా

ఇట్లొ భోజనము చేయనీయండి. ఇదే తొలిసారి గదా మాయింటి గుమ్మము తొక్కడం? అంటూ బలవంతము చేసినాడు. సుదర్శనుడు ఏమీ అనలేదు. వైశ్యుడు ఆమెను గృహభ్యంతరములోకి తీసుకొని వెళ్ళి పానాహారాదులు జరిపినాడు. ఆమె లోపలినుండి బైటికి వస్తుందని కనిపెట్టుకొని, వర్తకుని నేవకులవల్ల సుదర్శనుడు హెచ్చరిక పొందినాడు: “మీభార్య భోజనానంతరము ఇంటికి వెళ్ళినారు పోతూ ఉంటే మీరు చూడవైనా లేదే. ఇంకా ఇక్కడే ఉన్నారేమి? వెళ్ళండి.”

సుదర్శనుడు “నాభార్య లోపలే ఉంది. నేను పోను” అనగా అతన్ని నేవకులు తన్ని తరిమివేసినారు. సుదర్శనుడు ఏడుస్తూ ‘అయ్యో వైశ్యుడు నామిత్రుడై ఇంతపని చేస్తాడా? నేను చేసిన పాపానికి ఇదే ఫలము! కర్మానుభవము తప్పదు. మళ్ళీ నాకిలాంటి పరాధవము జరగకుండా పునరావృత్తిరహిత మైన బ్రహ్మనుభవము పొందాలి’ అని ఆలోచన చేసి శోషము మాని బదరికాశ్రమానికి వెళ్ళినాడు.

అనంగవ్రథ స్ఫురద్రూపి అయిన వైశ్యునితో పుష్పమునుండి పుష్పమునకు వచ్చిన తుమ్మెదవలె క్రీడిస్తున్నది. అతని ధనప్రాణాలకు ఆమె స్వామిని అయింది. ఆపురరాజేంద్రుడైన వీరబాహుడు అనుందరి సౌందర్యము వినికూడా ధర్మబద్ధుడై హరించలేదు. వైశ్యుడు ఉన్నదంతా వ్యయము చేసి దరిద్రుడైనాడు. హిరణ్యగుప్తుడు వ్యాపారము నిమిత్తము మూలధనముతో సువర్ణభూమి అనే ద్వీపానికి ప్రయాణమైనాడు. ప్రియావీరహానికి తాళలేక అనంగవ్రథను వెంట బెట్టుకొని సాగరపురముదాకా తీసుకొనివెళ్ళినాడు. అక్కడ సాగరవీరు డనే బెస్తవాడు వైశ్యునితో కలిసినాడు. బెస్తవాడు శ్రేష్టికి నావతెప్పించగా ప్రియాసహితుడై ఓడ ఎక్కినాడు. ప్రయాణము కొన్నాళ్లు పట్టింది.

ఒకనాడు కాలమేఘము మెరుపుకన్నులతో భయంకరముగా వచ్చి వీనుగుండ్లపై భారలతో పర్ణించింది. జనమంతా గగ్గోలు పెట్టి

నారు. హిరణ్యగుప్తుని మనోరథమువలె ఓడ భంగపడుతున్నది. అప్పుడతడు నడుచు కట్టి అనంగప్రభా వదనము కనబడక పోవడముచేత 'వేయనీ, ఎక్కడున్నావు?' అంటూ సముద్రములో దుమికినాడు. అతడు కొంతదూరము సముద్రములో ఈదుతూ వెళ్ళి దైవవశాన ఎదురైన వర్తకవాపసు ఎక్కినాడు. సాగరవీరుడు పగిలిన పడవముక్కలను తాళ్యతో కట్టి తెప్ప చేసి అనంగప్రభను ఎక్కించుకొని తానుకూడా ఎక్కి ఆమె భీతి పోగొడుతూ చేతులతో నీళ్లుతోస్తూ తెప్ప పోనిస్తున్నాడు. తుణుకులో తెప్ప విరిగి ముక్కలైనది. మేఘములు పోయిన తరువాత సముద్రము కోపము తీరి శాంతించింది. దైవాత్ము అనుకూల వాయువువల్ల హిరణ్యగుప్తుడు అయిదురోజులు ప్రయాణించి రేవు చేరినాడు. ప్రియావియోగదుఃఖమువల్ల విధివిలాస ప్రతీకారము చేయలేక తన సగరముచేరి ధైర్యముగా ఉంటూ వర్తకము ప్రారంభించి సాము చేస్తున్నాడు.

అనంగప్రభ పడవవలకమీద కూర్చుని ఒకరోజు ప్రయాణము చేసి దరి చేరింది. సాగరవీరు డామెను తన ఇంటకి తీసుకొనివెళ్ళినాడు. ప్రాణదానము చేసిన ఆయువకుణ్ణి అనంగప్రభ వలచి భర్తగా చేసుకొన్నది. ఒకనాడు మేడమీదనుండి ఆమె వీధిలోపోతున్న విజయవర్మ అనే క్షత్రియుణ్ణి చూచింది. గబగబ ఆమె మేడ దిగి వచ్చి ఆ అందగాడితో 'నిన్ను వలచి వచ్చినాను. నన్ను స్వీకరించవా?' అని కోరింది. అతడు ఆమెకోరిక మన్నించి తన ఇంటికి తీసుకొనివెళ్ళినాడు. అనంగప్రభ ఎక్కడికో వెళ్ళిపోయిందని సాగరవీరుడు బాధపడి కుమిలిపోయి శరీరత్యాగము చేయడానికి గంగాతీరానికి వెళ్ళినాడు.

అనంగప్రభ విజయవర్మతో ఇహనుఖములు అనుభవిస్తున్నది. ఆనగర రాజేంద్రుడయిన సాగరవర్మ పురమును పరిశీలించవలెనని సంచారము చేస్తూ ఉండగా, రాజదర్శనార్థము అనంగప్రభ తహతహలాడి మేడ

మీదికి ఎక్కింది. రాజును చూచినవెంటనే వలపు ఆమె తల కెక్కింది. ఆమె మావటివానితో 'మావటి! మావటి! నేను ఎన్నడూ ఏనుగు ఎక్కలేదు. నన్నొక్కసారి ఎక్కించవూ? ఎలావుంటుందో?' అన్నది. మావటి రాజాననము వీక్షించినాడు. రాజు చకోరమువలె అనంగప్రభా ముఖ జ్యోత్స్నను చూచి వ్యామోహములో పడినాడు. 'అత డామావటితో "మావటి! ఏనుగును దగ్గరికి తోలి ఆసుందరిని ఎక్కించు" అని ఆనతిచ్చినాడు. ఆధోరణుడు గజమును మేడదరికిరానిచ్చినాడు. వెంటనే అనంగప్రభ రాజు ఒడిలో చేరింది. పితృశాపవశాన ఆమె కర్మగతి ఎవరు తప్పిస్తారు? ఏనుగు ఖూదనుండి జారి పడతానని భయమువల్ల కాబోలు అనంగప్రభ రాజు కంఠాన్ని ఆలింగనము చేసుకొన్నది. సుందరీ కోమలగాత్ర లతికా నంస్పర్శవల్ల రాజహృదయము స్నిగ్ధమై పులకలతో విరిసింది. యుక్తిగా అనంగప్రభ తనను మహారాజుకు అర్పించుకొని అతన్ని ముద్దు పొట్టుకొనగా రాజామెను రాణిని చేసినాడు. క్షత్రియుకుమారుడైన విజయవర్మ భార్యకై వచ్చి రాజసేవకులతో హోరాహోరిగా పోరి చనిపోయినాడు.

అనంగప్రభ దేవరియై భోగాలు అనుభవిస్తూ క్రమేణా గర్భవతియై పండువంటి కుమారుని కన్నది. తండ్రి కుమారునికి సముద్రవర్మ అని పేరు పెట్టి పుత్రోత్సవము చక్కగా జరిపించినాడు. ఆకుమారుడు చక్కగా ఎదిగి యువకుడై వీరుడై యౌవరాజ్య పట్టాభిషేకము చేసుకొన్నాడు. తండ్రి కుమారునికీ, కమలవతి అనే కన్యకూ వివాహము చేయించినాడు. అనంతరము తనరాజ్యభారము కుమారుని పైన ఉంచినాడు. సముద్రవర్మ తాత్రధర్మమును గ్రహించి తండ్రికి ప్రమాణముచేసి "తండ్రి నేను దిగ్విజయార్థము వెళ్ళతలచినాను. సెలవు కోరుతున్నాను. జయకీలుడే భూపతి కనుక దిగ్విజయయాత్ర చేస్తాను" అని విన్నవించినాడు.

సాగరవర్మ "కుమారా! నీకు రాజ్యము కొత్త. రాజ్యాన్ని స్థిరము

చేసుకోవాలి. ప్రజారంజన పరాయణుడయిన ప్రభువుకు అవుణ్యము అపకీర్తి అంటూ ఉండవు. స్వశక్తి తెలుసుకోకుండా దిగ్విజయము పనికి రాదు. నీవు వీరుడ వైనా, మహానేన ఉన్నా, నమ్మరాదు. రణములో జయలక్ష్మికి చాపల్యము ఎక్కువ" అని హితము చెప్పినాడు.

తండ్రిని బలవంతాన అంగీకరింపజేసి సముద్రవర్మ దిగ్విజయార్థము బయలుదేరి క్రమముగా అన్నిదిక్కులూ గెలిచి రాజులను గెలిచి గజా శ్యములతో హేమరత్న రాసులతో రాజధానికి వచ్చి, రత్నరాశితో తల్లిదండ్రుల పాదపూజ చేసినాడు. పెద్దవారికి ఆజ్ఞాప్రకారము విప్రులకు గజాశ్య సువర్ణ మహాదానములు చేసినాడు. నిరుపేదలకు అర్ధులకు నేవకు లకూ బంగారము వర్షించి, దరిద్ర శబ్దాన్ని అర్థహీనము చేసినాడు. మహారాజు, దేవేరి కుమారుని అభ్యుదయము చూచి తాము కృత కృత్యులైనట్లు భావించినారు. రాజు కుమారునితో 'నాయనా' నేను ఈ జన్మలో చేయవలసినది అంతా చేశాను. రాజ్యభోగాలు అనుభవించాను. పరాజయమే ఎరుగను. నీ సామ్రాజ్యప్రాప్తివల్ల సంతోషించాను. నాకు ఏమి కావాలి ఇంతకన్న ? దేహము ఉన్నంత వరకూ తీర్థయాత్రాటనము చేస్తాను. ఈ శరీరముమీద నీకు ఇంకా మమకారమా! అని అంటున్న దానివలె ముదిమి నా చెవిమూల చేరింది." అనిపలికినాడు. కుమారుడు విచారించినప్పటికీ సాగరవర్మ అనంగప్రభతో ప్రయాగక్షేత్రానికి వెళ్ళినారు. తండ్రిని సాగనంపి కుమారుడు రాజ్యమేలుతున్నాడు.

సాగరవర్మ అనంగప్రభతో ప్రయాగలో తపస్సు చేసి పృథ్వీధ్వజుని సంతోషపెట్టినాడు. అతనికి స్వప్నములో శివుడు సాక్షాత్కరించి "కుమారా, నీ తపస్సుకు మెచ్చినాను. నీవూ ఈ అనంగప్రభా విద్యాధరులు. రేపే మీశాపము తీరిపోతుంది. విద్యాధరలోకానికి వెళ్ళుతారు" అని అనుగ్రహించినాడు. అనంగప్రభకూ అలాగే కలవచ్చి,

చప్పున మేలుకొన్నది. ఒకరి కొకరు తమ కలలను గురించి చెప్పుకొని మురిసినారు. ఆమె రాజుతో, “అర్హపుత్రా, ఇప్పుటికి పూర్వజన్మ జ్ఞానము కలిగింది. నేను వీరపురములో సమర నామక విద్యాధరుని కుమార్తెను. అప్పుడూ నన్ను అనంగప్రభ అని పిలిచేవారు. పితృశాపము వల్ల ఇక్కడికి నేను వచ్చి విద్యలన్నీ మరిచిపోయినాను. ఇప్పుడు మేలు కొన్నాను. మానవశ్రీనై నన్ను నేనే మరిచినాను.” అంటూ ఉండగా గగనమునుంచి ఆమెతండ్రి నమరుడు అవతరించినాడు. సాగర వర్ష మామగారికి నమస్కారము చేసినాడు. అనంగప్రభ పితృచరణాల దగ్గర మోకరిల్లింది. తండ్రి కుమార్తెతో ‘అమ్మాయి, రా అమ్మా! నీ విద్యలు స్వీకరించు. నీ శాపము తీరిపోయింది. అష్టజన్మల దుఃఖము ఒకే జన్మలో అనుభవించా వమ్మా’ అంటూ ఆమెను ఒడిలో కూర్చో పెట్టుకొని విద్యాదానము చేసినాడు. సాగరవర్షతో అన్నాడు: “నీవు విద్యాధర వృషతివి, మదనప్రభుడవు. నేను సమరుణ్ణి. ఈ అమ్మాయి నాకుమార్తె. పూర్వము మా అమ్మాయిని చాలామంది వరించారు, యాచించినారు. రూపగర్వమువల్ల మా అమ్మాయి ఎవరినీ పెళ్ళిచేసు కోక భీష్మించుకొన్నది. నీవు ఉత్సుకుడవై యాచించినావు. విధిసశాస నిన్నుకూడా అంగీకరించలేదు. అప్పుడు విసుగుతో నేను కుమారిని మానవశ్రీగా జన్మించమనీ, మానవలోకానికి వెళ్ళమనీ శాపము పెట్టి నాను. అనురాగమువల్ల నీవు మా అమ్మాయినే కోరి శివధ్యానముచేసి విద్యాధర దేహము త్యజించి మానవుడవై పుట్టినావు. రండి, మీ భార్యా భర్తలు మీలోకానికి.”

సాగరవర్ష పూర్వజన్మ స్మరించి వెంటనే తన శరీరాన్ని ప్రయాగ తీర్థములో త్యజించి మదనప్రభు డైనాడు. అనంగప్రభ తిరిగి విద్యలు పొంది ఆశరీరముతో చక్కని విద్యాధరిగా మారింది. అన్యోన్యరూ పానురక్తులై ఆప్రియులూ సమరుడూ గగనానికి ఎగిరి వీరపురము చేరు

కొన్నారు. వెంటనే సమరుడు కుమార్తెను మదనప్రభువును నివాహము చేయించినాడు. మదనప్రభుడు శాపవిముక్తుడై ప్రేమతో నిజరాని ధాని చేరి సుఖముగా ఉన్నాడు.

ఈరీతిగా దివ్యులు తప్పతోవలో నడిచి శాపవశాన మానవులై జన్మించి తత్కర్మానుభవము పూర్తి అయిన తరువాత పూర్వసుకృత పరిపాకమువల్ల నిజలోకము చేరుతారు.

ఇలా సరవాహనదత్తుడు గోముఖునివల్ల అలంకారవలీ సమేతముగా కథ విని సంతోషించి దైనికచర్యకై లేచినాడు.

త ర ం గ ము : ౫౩

మర్నాడు అలంకారవలీదేవితో ఉన్న సరవాహనదత్తునితో మిత్రుడు మరుభూతి ఇలా మనవి చేసినాడు: “దేవా! నీ హజారముదగ్గర ఒక కార్పటికుడు చర్మఖండము కట్టుకొని అహోరాత్రాలు చలిలో ఎండలో ధూళిధూసరుడై కృశించి కనిపెట్టుకొని ఉన్నాడు. అకాలములో ఎక్కువ ఇవ్వడంకన్న అవసరము వచ్చినప్పుడు కొంచెమిచ్చినా అది పదివేలు. నీడు చనిపోకముందే కనికరించు.”

అది విని గోముఖుడు ఇలా పలికినాడు: “మరుభూతి చెప్పింది బాగానే ఉంది కాని రాజన్, ఈవిషయములో నీదోషము రవంతయినా లేదు. పాపముతీరే సమయమువస్తే దాత కనికరిస్తాడు. కర్మానుభవముతప్పదు.”

పాపము తీరని కార్పటికుని కథ

పూర్వము లక్షపురాన్ని లక్షదత్తు డనే మహారాజు పరిపాలిస్తూ ఉండేవాడు. అతడు అద్భుతి లక్షరూపాయలకు తక్కువ ఇచ్చి ఎరుగడు. అందుకే అతనికి లక్షదత్తు డనే పేరు వచ్చింది. అతని సింహద్వారాన లబ్ధదత్తు డనే కార్పటికుడు తోలుగోచి మాత్రము పెట్టుకొని ఎండలో

వానలో తడిసి కదలక నిలిచినాడు. అతడు ఎంతకాలము సింహద్వారము దగ్గర వేచిఉన్నా మహారాజు దయార్థివృద్ధయు డైనా ఏమీ ఇవ్వలేదు.

ఒకనాడు రాజు వేటకు వెళ్ళుతుంటే కూడా కార్పటికుడు దుడ్డు కర్ర చేత పుచ్చుకొని అనుసరించినాడు. అరణ్యములో రాజు సేనా సమేతుడై చేరి చాహాన మెక్కి విల్లు ఎక్కు పెట్టి శరప్రయోగము చేసి శార్దూల వరాహ మృగాదులను సంహరిస్తున్నాడు. రాజు సమక్షములో కార్పటికుడు శార్దూల వరాహ హరిణములను దుడ్డుకర్రతో కొట్టి చంపసాగినాడు. రాజు అతని శౌర్యమునకు ఆశ్చర్యపడి సంతోషించాడే కాని అతని కేమీ ఇవ్వలేదు. వేట చాలించి రాజు నగరు చేరినాడు. కార్పటికుడు యథాప్రకారము సింహద్వారముదగ్గర నిలువబడినాడు. ఒకసారి లక్షదత్తుకూ దాయాదులకూ యుద్ధము సంభవించింది. ఆయుద్ధములో రాజసమక్షములో కార్పటికుడు చండ్రకర్రతో శత్రువులను వధించినాడు. యుద్ధవిజయానంతరము రాజు రాజధానికి వచ్చినాడు. రాజు కార్పటికుని బాహుపరాక్రమము చూచి అతనికి ఏమీ ఇవ్వలేదు. ఇలా అయిదేళ్ళు గడిచినవి. కార్పటికుడు దుడ్డుకర్రతో జీవిస్తున్నాడు.

ఆరోసంవత్సరము వచ్చింది. రాజుకు కార్పటికునిమీద కనికరము కలిగింది. “ఏడు ఎంతకాలమునుంచి కష్టపడినా ఏమీ వీడికి ఇవ్వలేదు. యుక్తిగా ఇప్పుడు ఏదయినా ఇస్తాను. ఈదరిద్రుని పాపము తీరి పోయిందో లేదో ఇప్పటికైనా శ్రీ దేవికటాక్షము ఉన్నదో లేదో చూస్తాను” అని మహారాజే స్వయముగా ధనాగారము ప్రవేశించి మాతులుంగళలాన్ని బరిణెవలె చేసి అందులో రత్నాలు నింపినాడు. బైటనే రాజసభ తీర్చినాడు. పౌరసామంతాదులు సభను అలంకరించినారు. సదస్సులలోపాటు కార్పటికుడుకూడా రాజసభలో ప్రవేశించగా మహారాజు అతనిని రమ్మని ఆదరముగా పిలిచినాడు. అందు కతడు

సంతోషించి రాజసన్నిధిలో సమక్షమున ఆసీనుడైనాడు. రాజు అతనిని ఏదయినా సుభాషితము పాడమని ఆజ్ఞ ఇచ్చినాడు.

కార్పటికుడు ఆర్యాగీతము పాడినాడు

పూరయతి పూర్ణ మేషా
తరణ్ణిసంహతి స్సముద్ర మివ
లక్ష్మీ రథనస్య పునః
లోచనమార్గేఽపి నాయాతి.

పూర్ణుడై యుండెడి పురుషుని నింపు
సాగరమ్మును నదీసందోహ మట్లు
కాని దరిద్రుని కనుచూపుత్రోవ
జేరనే చేరదు శ్రీమహాలక్ష్మి.

ఆగీతము విని మహారాజు మళ్ళీ పాడించి సంతోషించి రత్నాల భరిణును అతని కిచ్చినాడు. రాజసభలోవారు అనుకొన్నారు 'ఈరాజేం ద్రుడు ఎవరినైనా చూచి సంతోషిస్తే అతని దారిద్ర్యము పోతుంది. పాపము ఈకార్పటికి అదృష్టహీనుడు. రాజు సంతోషించికూడా కేవల మాతులుంగఫలాన్ని ఈదరిద్రునికి ఇచ్చినాడు. అదృష్టహీనులకు కల్ప వృక్షము మోదుగ అవుతుంది.' సభలోవారు కార్పటికుని చూచి జాలిపడ్డారు. అత డా ఫలము స్వీకరించి వెళ్లిపోయినాడు. రాజవంది అనే ఒకభిక్షువు వచ్చి కార్పటికునికి శాలువా ఇచ్చి మాతులుంగఫలము స్వీకరించి రాజదర్శనము చేసి ఆఫలము మహారాజుకు అర్పించినాడు. రాజు అది చూచి గుర్తించి "భదంతా, ఈఫలము నీ కెక్కడిది?" అని శ్రమణుని అడిగినాడు. శ్రమణుడు కార్పటికుడు ఇచ్చినాడని సమాధాన మిచ్చినాడు. రాజు 'అయ్యో! వాని పాపము ఇంకా తీరిపోలేదే!' అని విచారించి ఆఫలము స్వీకరించి సభ చాలించి దినాంతకృత్యములు జరిపి

నాడు. కార్పటికుడు వాటిని అమ్మి ఆకలి తీర్చుకొని యథాప్రకారము సింహద్వారము దగ్గర కనిపెట్టుకొన్నాడు.

మర్నాడు మహారాజు యథాప్రకారము సభ చేసినాడు. పురవాసులు అందరూ ఓలగానికి వచ్చినారు. కార్పటికుడు రాగానే రాజు అతన్ని పిలిచి కూర్చోమని పూర్వము పాడిన గీతాన్ని మళ్ళీ పాడమని ఆజ్ఞ చేసినాడు. అతడు గొంతెత్తి పాడగా రాజు కనికరించి రత్నములతో నిండిన మాతులుంగ ఫలాన్నే అతనికి కానుక ఇచ్చినాడు. సభాసదులు 'అహ! ప్రభువు ఇతనిని రెండోసారి అనుగ్రహించినా వృథా అయింది. ఏమిటిది?' అని తెల్లపోయినారు. కార్పటికుడు రాజదత్తమైన ఫలము స్వీకరించి వ్యాకులుడై సభ విడిచి వెళ్ళినాడు. అప్పుడే ఒకడు రాజదర్శనార్థము వచ్చి, శుభశకునముకోసము ఎదురుచూస్తూ కార్పటికుని చేతిలో ఫలము చూచి రెండువస్త్రా లిచ్చి దాన్ని పుచ్చుకొని రాజసభ ప్రవేశించి మహారాజుకు వందనము చేసి, మాతులుంగ ఫలము మరొక కానుకనూ రాజుకు అర్పించినాడు. 'ఈపండు నీకెక్కడిది?' అని రాజు ప్రశ్నించగా 'కార్పటికుడు నాకు ఇచ్చినాడు.' అని పరదేశి ప్రత్యుత్తర మిచ్చినాడు. రాజు 'ఇప్పటికీ లక్ష్మీ కటాక్షము వాడిమీద పడలేదే!' అని విచారించి పండు చేత్తోపెట్టుకొని సభచాలించి లేచినాడు. కార్పటికుడు రెండువస్త్రాలలో ఒకటి అంగడిలో అమ్మి ఆకలి దప్పికలు తీర్చుకొని రెండోబట్ట చింపి ముక్కలు చేసి తాను ధరించినాడు.

మూడోనాటి సభలో మహారాజు కార్పటికుణ్ణి ఆదివరకు పాడిన పాటనే పాడమన్నారు. రాజు అతన్ని కనికరించి యథాప్రకారంగా ఆ మాతులుంగఫలాన్నే ఇచ్చినాడు. అందరూ ఆశ్చర్య పడినారు. కార్పటికుడు సగరు వెలువడి ఆ ఫలమును రాజు విలాసినికి ఇచ్చినాడు. ఆకామిని అతనికి బంగారము ఇవ్వగా దాన్ని అమ్మివేసి కార్పటికుడు

ఆరోజు సుఖంగా ఉన్నాడు. విలాసిని రాజదర్శనము చేసి ఆ ఫలము అర్పించింది. ఆ ఫలము ఎలా వచ్చిందని రాజు అడిగేసరికి ఆమె చెప్పింది. రాజు 'అయ్యో, ఈకార్పటికుణ్ణి లక్ష్మీ కటాక్షించలేదే! ఫలములో ఉన్న మహారత్నములు నాదగ్గరికే వస్తున్నవి' అని విచారించి ఆహ్నికవిధి నెరవేర్చడానికి లేచినాడు.

నాలుగోనాటి సభలో సామంతసచివాదులు అందరూ ఉండగా రాజు కార్పటికుని తనదగ్గర కూర్చోపెట్టికొని ఆసూక్తి నే పాడించి ఆమాతులుంగ ఫలాన్నే ఇచ్చినాడు. ఆపండు అతనిచేతిలోనుండి జారి పడి రెండుడిప్పలై నది. అమూల్యరత్నాలు దివ్యకాంతులు విరజిమ్మినవి. సభ్యులు 'ప్రభుకటాక్షము ఇలా ఉండగా యథార్థము ఎరగక మూడుదినములు పరిపరి విధాల భ్రమపడ్డాము" అన్నారు. రాజు ఆమాట విని "ఇతన్ని లక్ష్మీదేవి కటాక్షిస్తుందో లేదో అని ఈయక్తి అవలంబించి పరీక్షించాను. ఈమూడురోజులూ ఇతని పాపము పండింది కాదు. ఇప్పుడు క్షయమైంది. అందుచేతనే లక్ష్మీదర్శన మిచ్చింది." అని పలికినాడు. రాజు కార్పటికునికి రత్నములు గ్రామములు గజాశ్వములు సువర్ణమూ ఇచ్చి సామంతుని చేసినాడు. అందరూ మహారాజును స్తవము చేసినారు. ఆనాటికి సభచాలించగా రాజుదగ్గర సెలవు వుచ్చుకొని కార్పటికుడు తన బసకు వెళ్ళినాడు.

ఈకథ చెప్పి గోముఖుడు సరవాహనదత్తునితో "దేవా! నీదగ్గరికి వచ్చిన కార్పటికుని పాపముక్షయము కాలేదు, కర్మక్షయము కాలేదు. కనుక అతన్ని నీవు అనుగ్రహించలేదు" అన్నాడు. సరవాహనుడు కార్పటికునికి వెంటనే అగ్రహారాలు గజాశ్వములు సువర్ణరాసులు ఇచ్చినాడు. ఈప్రకారంగా కార్పటికుడు రాజతుల్యుడైనాడు. ప్రభువు కృతజ్ఞుడై కూడా ఉండేవాళ్లు సజ్జనులయితే నేవ నిష్కలము అవుతుందా!

ప్రలంబబాహుని కథ

ఇలా సరవాహనదత్తుడు కాలము గడుపుతూ ఉండగా ఒకనాడు దాక్షిణాత్యుడైన ప్రలంబబాహువు అనే బ్రాహ్మణ పీఠయువకుడు రాజసేవకై వచ్చి మనవి చేసుకొన్నాడు: 'దేవా! నీయశస్సు విని నీపాద పద్మాలు ఆశ్రయించినాను. గజాశ్వరథములతో నీవు వెళ్తుతూ ఉంటే నిన్ను అనుసరిస్తాను. గగనమార్గాన నీవు వెళ్ళితే నేను రాలేను. నీవు విద్యాధరేంద్రుడవు అవుతా వని ప్రసిద్ధి కనుక ఇలా విన్నవించినాను. నాకు రోజుకు సువర్ణశతము జీతము ఇప్పించాలి.' ఆ విప్రవీరుని తన కొలువులో రాజు ఏర్పాటు చేసుకొన్నాడు.

ఆసమయములో గోముఖుడు ఈకథ ఆరంభించినాడు:

పీఠవరుని కథ

విక్రమతుంగ మహారాజు విక్రమపురాన్ని పరిపాలిస్తున్నాడు. అతడు నీతికోవిదుడు, సంతతధర్మాసక్తికలవాడు. ఒకనాడు అతని దగ్గరికి అందగా డైన మాళవదేశీయ శూరుడు పీఠవరు డనే విప్రుడు రాజ సేవార్థము వచ్చినాడు. అతని భార్య ధర్మవతి; కుమారి పీఠవతి; కుమారుడు సత్త్వవరుడు. ఇదే అతని బలగము. సేవార్థము అతనికి పరికరాలు మొలక త్తి, కరతల, డాలు, అద్దము ఉన్నవి. ఈపరికరాలతో వచ్చి అతడు రాజును - వేడి రోజుకు ఏడువందల దీనారములు భత్యము లడిగినాడు. రాజు అతనిశక్తి గ్రహించతలచి 'ఇతని విశేషము చూడాలి' అని అలాగే జీతము ఇస్తూ నాకర్లతో 'ఇతడు ఈదీనారములు ఏమి చేస్తాడో కనిపెట్టండి' అని చెప్పినాడు. పీఠవరుడు నూరు దీనారములు భార్యచేతుల్లో పోసి భోజనార్థము ఖర్చుచేయమన్నాడు. నూరు దీనారములు వెచ్చించి వస్త్రసూత్రములు కొన్నాడు. దీనారశతము హరిహర పూజార్థము ఖర్చుచేస్తున్నాడు. మిగతా రెండువందల దీనార

ములు విప్రులకు దానధర్మాలకై సరిపోయేవి. ఇలా దినదినము అయిదు వందల దీనారములు ఇంటిభర్తు చేస్తున్నాడు. మధ్యాహ్నము దాకా అతడు రాజద్వారము దగ్గర నిలిచి, ఆహ్నికము పూర్తిచేసుకొని వచ్చి మళ్ళీ అక్కడే రాత్రి గడుపుతాడు. ఆ విప్రవీరుని దినచర్య చారులు కనిపెడుతూ రాజుకు తెలియజేస్తూ ఉన్నారు. ఆ వీరవరుడు స్నాన పానాది సమయాలలో తప్ప తక్కిన అవశోరాత్రాలు రాజద్వారము దగ్గరే సాయుధుడై ఉంటున్నాడు.

వీరవరుని ప్రతాపము సహించలేక కాబోలు మేఘము గర్జిస్తూ వర్షించింది. వీరవరుడు స్తంభమువలె సింహద్వారముదగ్గర కదలకుండా ఉన్నాడు. ద్వారముదగ్గర వీరవరుడు ఏమిచేస్తున్నాడో అని కుతూహలముతో రాజు మేడమీదనుంచి చూచినాడు. 'ఎవ రా సింహద్వారము దగ్గర?' అని రాజు కేక వేయగా 'స్వామీ, నే నిక్కడే ఉన్నాను' అని వీరవరుడు ప్రత్యుత్తరము ఇచ్చినాడు. వర్షము కురుస్తున్నా తడిసి ముద్దయినా కదల మెదలకుండా ఉన్నాడు. మరోసేపకుడు వానలో కూడా ఇలా నిలుస్తాడా? అని రాజు తలచినప్పుడు హఠాత్తుగా స్త్రీరోదనము వినబడింది. 'నా రాజ్యములో బాధితులు లేరే. ఎవ రీమె? ఎందుకో ఏడుస్తున్నది' అని రాజు ఆలోచించి వీరవరునితో 'ఏమాయీ, ఎవరో స్త్రీ ఏడుస్తున్నది. ఆమె కష్టము కనుగొక్కో' అని అజ్ఞ చేసినాడు. విప్రవీరుడు ఖడ్గహస్తుడై బయలుదేరినాడు. ఆకాశము రంధ్రము పడే విధంగా వర్షము హోరున కురుస్తున్నా అతడు వెళ్ళడము చూచి రాజు కాతుకముతో కారుణ్యముతో ప్రాసాదము దిగి అతనికి తెలియకుండా వెంట వెదుతున్నాడు. వీరవరుడు రోదనధ్వనిని బట్టి నగరకంఠమున ఉన్న సరస్సు చేరి, అక్కడ 'హా నాథా! శూరుడా! నిన్నువిడిచి నేను ఎలా జీవించను!' అని సరోమధ్యమున వెలువడిన స్త్రీ కంఠము ధ్వని విన్నాడు. అప్పుడు వీరవరు డామెను 'ఎవ రమ్మా నీ భర్త! ఎందుకు

వడుస్తున్నావు?” అని జాలిగా అడిగినాడు.

ఆమె యీ ప్రకారము చెప్పింది: “నాయనా, నేను భూదేవతను. ధర్మాత్ముడు విక్రమతుంగుడు ఇప్పుడు నా భర్త. ఇక మూడురోజులకు ఈయనకు మృత్యువు సంభవిస్తుంది. ఇటువంటి నాథుడు మళ్ళీ ఎలా లభిస్తాడు! అందుకే దుఃఖిస్తున్నాను. నుప్రభదేవకమారుడు స్వర్గములో నుంచి చూచినట్టే నేనూ దివ్యదృష్టిచేత భవిష్యత్తు చూడగలను.

పుణ్యక్షయము కావడముచేత తనకు ఏడోరోజున స్వర్గభ్రంశమూ, సూర్యరజస్మమూ, కలుగుత వని నుప్రభుడు దివ్యదృష్టివల్ల గ్రహించి చిగ్గరగా విలపించినాడు. ఆవిలాపాలు విని ఇంద్రుడు ప్రశ్నిస్తే నుప్రభుడు దుఃఖకారణము చెప్పినాడు. అప్పుడు ఇంద్రుడు “దీనికి ఉపాయమున్నది. ఓం నమశ్శివాయ అని పంచాక్షరీ జపము చేస్తూ మహేశ్వరుని ఆశ్రయించు. శివానుగ్రహము వల్ల నీ పాపము తుయించి పుణ్యము ప్రభవిస్తుంది. నీవు స్వర్గభ్రష్టుడవు కావు” అని ఉపదేశించినాడు. నుప్రభుడు సరే అని ఓం నమశ్శివాయ అంటూ మహేశ్వరుని శరణు జొచ్చినాడు. పంచాక్షరీజపము చేస్తూ అతడు ఆరురోజులు తన్మయత్వములో ఉన్నాడు. అతనికి నీచజన్మ తప్పిపోయింది. స్వర్గముకంటే పైలోకానికి వెళ్ళిపోయినాడు. ఏడవనాడు మహేంద్రుడు అతనికోసము స్వర్గలోకము వెలికించినా కనబడలేదు. నుప్రభుడు కాబోయే అమంగళాన్ని గ్రహించిన తీరున నేను కూడా నాస్యామికి ఆసన్నమైన మృత్యువును గ్రహించి దుఃఖిస్తున్నాను. వీరవరుడు భూదేవిమాటలు విని “తల్లీ, మాప్రభువును రక్షించే ఉపాయము ఉంటే చెప్పు” అని వేడినాడు. “ఒకటే ఉపాయమున్నది. ఇది నీకే సాధ్యమవుతుంది” అన్నది భూదేవి. “ప్రభువుకు ప్రాణాలు దక్కిపక్షములో మాప్రాణాలు అర్పిస్తాము” అన్నాడు వీరవరుడు. “రాచనగరుకు సమీపములో వెలిసిన చండికాదేవికి నీకుమారుని వెంటనే బలి యిస్తే ప్రభువు బతుకుతాడు. ఇంతకన్న వేరే ఉపాయము

లేదు" అని భూదేవి చెప్పినది వీరవరుడు అంగీకరించినాడు. "నీచేతి స్వామిభక్తి పరాయణుడు లేడు! మంచిది చెప్పు. నీకు శుభము అవుతుంది" అని భూదేవి ఆశీర్వదించి అంతర్ధాన మయింది.

చాటున ఉన్న విక్రమతుంగుడు యావత్తు విని, వీరవరుడు ఇంటికి బయలుదేరి పోతూ ఉంటే అతనివెంట రహస్యముగా వెళ్లి నాడు. వీరవరుడు తన భార్య ధర్మవతిని నిద్ర లేపి, భూదేవి మాటలు చెబుతాడు. "ప్రభుకార్యము ప్రధానము. సత్సవదుని నిద్ర లేపి ఈవంటల పెప్పింకి" అన్నది ధర్మవతి. కుమారుని లేపి తండ్రి విషయము విచరించినాడు. ఆబాలుడు సంతోషముతో "నాయనా, ప్రభుకార్యానికి సాక్షాత్తుని వినియోగపడితే నేను ధన్యుడను! ప్రభువు మనసు బోసినట్లున్నాడు. ఆముఠము తీర్చుకోవాలి. నన్ను చండికాదేవికి బలి పెట్టు" అన్నాడు. తండ్రి సంతృప్తి చెందినాడు. విక్రమతుంగప్రభువు చాటుననుంచి ఈ విషయాలన్నీ విని చాలా ఆశ్చర్యపడినాడు. వీరవరుడు కుమారుని బుజాన ఎక్కించుకొని చండికాలయానికి ప్రయాణ మయినాడు. అతని భార్య ధర్మవతి కూతురు వీరవతిని తీసుకొని అతనివెంటనే బయలుదేరింది. విక్రమతుంగుడు చప్పుడుకాకుండా గూఢముగా వారిని అనుసరించినాడు.

వా రంతా చండికా మందిరానికి వెళ్ళినతర్వాత సత్సవరుడు తండ్రి బుజముమీదినుంచి దిగి, దేవికి ప్రణామము చేసి "హాప్రభువుకు శుభము కలుగుగాక! నాశిరస్సు బలి పుచ్చుకో దేవీ!" అన్నాడు. వీరవరుడు కత్తి దూసి, కుమారునిశిరస్సు ఖండించి ప్రభువుకు శుభము కలుగునుగాక అని చండికాదేవికి సమర్పించినాడు. ఆకాశవాణి వీర వరుని సాహసానికి మెచ్చి బలి బలి అన్నది. రాజు చాలా ఆశ్చర్య పడ్డాడు. వీరవతి అన్నశిరస్సు పైకితీసి ముద్దుపెట్టుకొని అన్నా అని యేడుస్తూ గుండె పగిలి ప్రాణాలు విడిచింది. కూతురు చనిపోవడము చూచి ధర్మవతి చేతులు జోడించి భర్తతో "మన ప్రభువుకు శుభము

కలుగుతుంది. ఇక నాకు అనుజ్ఞ ఇవ్వండి. నేను ఈ యిద్దరు బిడ్డలతోను అగ్నిప్రవేశము చేస్తాను. ఇక నాకు జీవితముమీద ఆసక్తి లేదు!” అన్నది. వీరవరుడు భార్యతో “సరే జీవితములో ఇంకేమున్నది! సీకోనము చితి చేరుస్తాను. కాస్త శాంతించు” అన్నాడు. చండికాలయ నిర్మాణార్థము దగ్గరలో పెట్టి ఉన్న కర్రలతో చితి పేర్చి వీరవరుడు దీపముతో దాన్ని వెలిగించినాడు. ధర్మవతి భర్తపాదాలకు ప్రణామము చేసి “మరొకస్థలోకూడా మీరే నాభర్త కావలె. ప్రభువుకు శుభము అగునుగాక!” అని అగ్నిప్రవేశము చేసింది. విక్రమతుంగుడు ఇది అంతా చాటునుంచి చూచి ఆశ్చర్యపడి “వీరి ఋణము ఎలా తీర్చుకుంటాను!” అనుకొని విచారిస్తూ ఉన్నాడు.

“స్వామికార్యము నెరవేరింది. రాజు ఋణము తీర్చుకున్నాను. దివ్య వాణి వినబడ్డది. ఏకాకిగా ఉండి నేను చేసే దేమిటి? అమ్మవారికి ఆత్మార్పణం చేసుకుంటాను.” అని భావించి వీరవరుడు సంకల్పపూర్వకముగా దేవిని ఇలా స్తుతించినాడు:

“మహేశ్వరీ, ప్రణతాభయదాయినీ, నీకు నమస్కారము! సంసార పంకనిమిగుడనై శరణాగతుడనైన నన్ను ఉద్ధరింపుము! నీవు భూతములకు ప్రాణశక్తివి. ఈజగత్తుకు నీవల్లనే చేష్టకలుగుచున్నది. నీవు సృష్టికి పూర్వము న్యాయంభూత వయి, శంభునకు కనబడినావు. ఉచ్చండాకాండ బాలార్కకోటిపంక్తివలె దుర్నిరీక్ష్య మైన తేజస్సుతో జాజ్వల్యమాన వయి విశ్వమును వెలిగించుచు ఖడ్గభేరుకకోదండశరశూలాదులు ధరించిన భుజచక్రవాళముచే దిగంతరముల సంఛాదించినావు. అప్పుడు నిన్ను త్రిశూలిస్వామి “చండి, చాముండా, మంగళా, త్రిపురా, శయ్యా, నీకు నమస్కారము! అఖండా, శివా, దుర్గా, నారాయణీ, సరస్వతీ, భద్ర కాళీ, మహాలక్ష్మీ, సిద్ధా, రురువిదారిణీ! నీవు గాయత్రివి, మహారాజ్ఞవి, రేవతివి, వింధ్యవాసినివి, ఉమాదేవివి, కాత్యాయనివి, కైలాసపర్వత

వాసినివి” అని ఇత్యాదినామములతో స్తుతించినాడు. ఇలా హరుడు స్తోత్రము చేయుచుండగా స్కందుడు, బ్రహ్మ, వసిష్ఠాదులు నిన్ను స్తుతించినారు. భగవతీ! అమరులు, ఋషులు, నరులు నిన్ను వినుతించి కోర్కెకు మీరిన ఫలములు పొందినారు. వరదాయిసీ, అనుగ్రహించి ఈనాశరీరోపహారార్చన స్వీకరింపుము. నాప్రభువునకు శ్రేయమగుగాక!”

ఇలా స్తుతించి వీరవరుడు తనశిరస్సు ఖండించుకో బోయేసరికి ఆకాశ వాణి “బిడ్డా సాహసించకు. సీసత్వానికి మెచ్చినాను. వరము అడుగు” అన్నది. “నీవు సంతృప్తురాల వయితే విక్రమతుంగనుహారాజు ఇంకా నూరేళ్ళు జీవించాలి. నాభార్య బిడ్డలూ బతకాలి దేవీ!” అని వీర వరుడు వేడినాడు. సరే అని మళ్ళీ వాణి వినిపించింది. వెంటనే అతని భార్య సంతానము అందరూ సుగాత్రములతో సజీవు లయినారు. వీర వరుడు ఆనందముతో వారిని ఇంట్లోకి చేర్చి రాజద్వారానికి వచ్చి యథాప్రకారముగా నిలుచున్నాడు.

విక్రమతుంగుడు ప్రచ్ఛన్నముగానే ఉండి అంతా చూచి ఆశ్చర్య ఆనందాలు పొంది తన సౌధముమీదికి పోయి “ఎవరు సింహద్వార ములో?” అని కేక వేసినాడు. “నేను వీరవరుడను. ఆస్త్రి దేవత. నేను చూడబోతే అంతర్ధాన మయినది” అన్నాడు వీరవరుడు.

సమస్తమూ ప్రత్యక్షముగా చూచిన రాజు అతని మాటలకు సంతోషించి “ఇతడు మహానుభావుడు; దొడ్డపని చేసినప్పటికీ చెప్పకోడు. నాప్రాణము కాపాడిన ఈధీరుని ఋణము ఎలా తీర్చుకుంటాను” అని విచారించినాడు. తెల్లవారింది. ప్రభువు బహిరంగనభలో యావత్తు సంగ తులు వర్ణించి వీరవరునికి అశ్వములు గజములు సువర్ణము రత్నములు గ్రామములూ ఇచ్చి పట్టము కట్టి రాజతుల్యుని చేసినాడు.

గోముఖుడు ఇలా కథ ముగించి “దేవా! అటువంటి నేవకులు అద్భుతమువల్ల దొరుకుతారు. ఈబ్రాహ్మణుడు ప్రలంబబాహువు అటు

వంటివాడే అనిపిస్తున్నది" అని చెప్పినారు. విని రాజపుత్రుడు సుప్రీతుడయినాడు.

త ర ం గ ము : ౧౬౪

ప్రలంబబాహువు కథ

ఒకనాడు సరవాహనదత్తుడు రథ మెక్కి ప్రలంబబాహువు ముందు నడుస్తూ ఉండగా అనుచరులతో అరణ్యానికి వేటకు వెళ్లినాడు. రథము ఎంతివేగముగా వెళ్ళుతున్నప్పటికీ ప్రలంబబాహువు అంతకంటే ముందుగానే వెళ్ళుతున్నాడు. రాజు రథములోనుంచి బాణాలు విడిచి సింహాది మృగాలను సంహరిస్తూ ఉంటే ఆవిప్రవీరుడు కత్తితోనే జంతువులను నరుకుతున్నాడు. ప్రభువు ఆశ్చర్యపడినాడు. వేట చాలించి సరవాహనుడు గోముఖాసులతో ప్రలంబబాహువుతో కలిసి నీటికోసమై పోయి పోయి మహావనము ప్రవేశించినాడు. సరస్సులో స్నానముచేసి నీరు తాగినతర్వాత సమీపములో నలుగురు పురుషులు కనబడినారు రాజుకు.

దివ్యాంబరాభరణభూషితులూ దివ్యాకృతులూ అయిన పురుషులు సరస్సులో ఒకచోట సుకవర్ణకమలాలు కోస్తున్నారు. రాజు వారిని సమీపించి పరస్పరపరిచయ మైనతర్వాత ప్రశ్నిస్తే వారు ఇలాచెప్పినారు:

నలుగురు అవ్వరసలు

“సారోజకేళిద్వీపములో మైనాకము, వృషభము, చక్రము, బలాహకము అని నాలుగుపర్వతాలమీద మానివాసాలు. మాలో రూపసిద్ధి నానానూనాలు ధరిస్తాడు; ప్రమాణసిద్ధి చిన్న పెద్ద ప్రమాణాలను గ్రహిస్తాడు. జ్ఞానసిద్ధి త్రికాలవేత్త; దేవసిద్ధికి సమస్తదేవతాసిద్ధి ఉన్నది. ఈ బంగారు బాహువులు తీసుకొని శ్వేతద్వీపములో శ్రీవారిని

పూజించడానికి పోతున్నాము. నీవుకూడా రా. నీకిష్టమయితే గగన మార్గాన తీసుకు వెళ్ళుతాము.”

సరవాహనదత్తుడు అంగీకరించి గోముఖాదులను అక్కడే నిలిపి దేవసిద్ధి ఓడిలో కూర్చుని ఆకాశమార్గాన వెళ్ళి కొంతదూరాన దిగి, ఆ నలుగురు పురుషులతోపాటు శ్రీహరి సందర్శనము చేసి వాస్తవములు మోడ్చి స్తుతి చేసినాడు.

శ్రీహరి అతనిమీద అనుగ్రహదృష్టి నిలిపి పక్కన ఉన్న నారదు నితో “మునిగ్రామ ఇంద్రునివద్ద ఇల్లడ వుంచిన నలుగురు అపూర్వలనూ నామాటప్రకారము అతని రథములో ఎక్కించి వెంటనే తీసుకురా గోరుతాను” అన్నాడు. నారదుడు మాతలి సారధిగా వారిని తెప్పించి నాడు. మాతలి సమస్కరించి అచ్చరలను చూపినాడు. శ్రీహరి సరవాహనదత్తునితో “నీవు కాగల విద్యాధరచక్రవర్తివి. నీవు మన్మథుని అవతారానివి. కాబట్టి నీకు యోగ్యులయిన ఈనలుగురు భార్యలునూ ఇస్తున్నాను” అని అనుగ్రహించినాడు. తర్వాత సెలవు పుచ్చుకొని సరవాహనుడు మాతలి సారధిగా నారికేళదీపములో దిగినాడు. నాలుగురోజులు ఆదివ్యపురుషుల నగరాలలో సమస్త భోగములూ అనుభవించి “తండ్రిని చూడడానికి వెళుతాను. మీరు మానగరానికి రావలసింది” అని ఆహ్వానించారు. “నిన్ను చూచినాము చాలు; నీకు విద్యలు లభించినప్పుడు మమ్మలిని స్మరించు” అని అతనిని వారు సాగనంపినారు.

మాతల్లితో చెప్పి సరవాహనుడు గోముఖాదు లున్నచోటికి వెళ్లి “మీరు మామూలుతోవనే నగరానికి వదండి” అని చెప్పి ఆకాశ మార్గాన రాజధాని ప్రవేశించి అచ్చరలను తన అంతఃపురములో దింపి, తాను తండ్రికి వాసవదత్తుకు పద్మావతికి ప్రణామము చేసినాడు.

త్వరలోనే గోముఖ ప్రలంబబాహులు వచ్చినారు. వత్సరాజు అడి

గితే సరవాహనుడు జరిగిన దంతా చెప్పినాడు. కుమారునికి శ్రీహరి ప్రసాదము లభించినందుకు ఉత్సవానికి వత్సరాజు ఆజ్ఞ యిచ్చినాడు. దేవరూప దేవరతి దేవప్రియలను గోముఖుడు తీసుకొని వచ్చి రాజుకు రాణులకూ వారిచేత ప్రణామములు చేయించినాడు. కోడళ్ళను చూచి అత్తమామలు ఆనందించినారు.

సరవాహనుడు ప్రలంబబాహువు శౌర్యము వర్ణించి భార్యల సరస సల్లాపాలతో చాటుకారుని చమత్కారవాక్కులతో మధురపానముతో మహానందము అనుభవించినాడు.

రు ద్ర శ్రేష్ఠి కథ

ఒకనాడు సరవాహనదత్తుడు వయస్కులతో అలంకారవతీమందిరములో ఉండగా వెలువల వాద్యధ్వని వినబడినది. అప్పుడు సేనాపతిహరి శిఖునితో అతడు “ఏమిటీ, హఠాత్తుగా వాద్యములు మోగుతున్నవే ఇక్కడ!” అన్నాడు. హరిశిఖుడు వెళ్ళి సంగతులు తెలుసుకొని వచ్చి ఇలా విన్నవించినాడు: “ఈనగరవాసి రుద్రశ్రేష్ఠి వర్తకానికి నువ్వర్ల ద్వీపము వెళ్ళి బాగా ధనము సంపాదించి తిరిగి వచ్చేటప్పుడు ఓడమునిగిపోయింది. తానుమాత్రము ఎలాగో బతికి వచ్చి ఆరురోజులయింది. శ్రేష్ఠి తన తోటలో తవ్వుతూ ఉంటే శివానుగ్రహమువల్ల నిధి దొరికింది. దాయాదులు మహారాజుగారికి తెలియపరిచినారు. ఇంతలో శ్రేష్ఠి స్వయముగా వచ్చి ప్రభువువారితో “దేవా, నాకు రత్నరాసులతో నాలుగుగోట్ల సువర్ణాలు దొరికినవి. ఆజ్ఞ అయితే ఏలినవారి సన్నిధిలో సమర్పించుకొంటాను” అని విన్నపము చేసినాడు. ప్రభువువారు “శ్రేష్ఠి, నీసంపద జలము హరించింది. అయితే భూమి ఇంకోసంపద ఇచ్చింది. నీవే అనుభవించు” అని అనుగ్రహించారు. శ్రేష్ఠి సంతోషముతో నాయనగారి పాదసన్నిధిలో ప్రణమిల్లి తేచి

వాద్యములు మోగిస్తూ వెళ్ళిపోతున్నాడు.”

సరవాహనుడు తనతండ్రి ధర్మబుద్ధిని కొనియాడి మంత్రులతో “చిత్రము: అదృష్టదేవత జనుల ఉచ్చనీచస్థితులతో క్రీడిస్తుంది” అన్నాడు. “అవును విధివిలాసము ఇలాగే ఉంటుంది” అని గోముఖుడు కథ ప్రారంభించినాడు:

స ము ద్ర శూ రు ని క థ

మొనకటిరోజుల్లో హర్షవర్మ పరిపాలించే హర్షనగరములో సముద్ర శూరు డనే ధర్మాత్ముడు ఉండేవాడు వ్యాపారార్థము ఆశ్రేష్ఠి సువర్ణ ద్వీపానికి వెళ్ళే ఓడ యెక్కినాడు. ప్రయాణము బాగానే సాగింది. కాని సువర్ణద్వీపము చేరుకుండానే తుపానుచలరేగి నావను నాశము చేసింది. సముద్రశూరుడు నడుముబిగకట్టుకొని నీటిలోకి దూకి ఈదుతూ ఉంటే మనుష్యశవము దగ్గరికి కొట్టుకువచ్చింది; అది ఆధారము చేసుకొని ఈదుతూ ద్వీపము చేరుకున్నాడు. శవమునడుమునకట్టిన శాటిలో రత్నాలు యెక్కిన కంఠాభరణము ఉన్నది. అది తీసుకొని సముద్ర స్నానము చేసి కలశపురము వెళ్ళి దేవాలయపుష్కరిణిలో స్నానము చేసి బడలికవల్ల అక్కడే పడుకొని నిద్రపోయినాడు.

రాజభటులు వచ్చి ఆకంఠాభరణమును గుర్తించి రాజపుత్రిక చక్రవేన మెడలో నగ అతడే అవహరించినా డని తలచి అతనిని రాజు సన్నిధికి తీసుకొని వెళ్ళినారు. నేను నిర్దోషి నని అతడు చెబుతున్న సమయములో గద్ద హతాత్ముగా వచ్చి ఆకంఠాభరణాన్ని తన్నుకొని ఎగిరిపోయింది. రాజు సముద్రశూరునికి ఉరిశిక్ష వేసినాడు. వర్తకుడు విచారముతో మహేశ్వరుని ప్రార్థించినాడు. అప్పుడు ఆకాశవాణి సంగతు లన్నీ చెప్పి ఈసాధువును సత్కరించి పంపవలసింది అనివలికింది. రాజు అతనికి ధన మిచ్చి విడిచిపెట్టినాడు.

సముద్రశూరుడు పడవ యెక్కి, సముద్రము నాటి, స్థావరాహులతో చేరి. ఒకానొకసాయంకాలము అరణ్యములలో ప్రయాణము చేసి రాత్రి అక్కడ ఆగినాడు. దొంగలగుంపు వచ్చి బిడారమునూద పడ్డది. సముద్రశూరుడు మేలుకొని ఉండడముచేత సరుకులు విడిచి చాటుగా వెళ్ళి మర్రిచెట్టుమీది కెక్కినాడు. దొంగలు సమస్తమూ హరించుకు పోయినారు. శ్రేష్ఠి విచారముతో చెట్టుమీదనే ఉండి తెల్లనాగుతూ ఉండగా పైకి చూచినాడు. కాలతి వుంజుడు కనబడ్డది. పై కొమ్మమీది కెక్కి పరిశీలిస్తే అక్కడ గడ్డశూటిలో రత్నాభరణాలున్నవి. స్వర్ణద్వీపములో గడ్డ తన్నుకొనిపోయిన కంఠాభరణము కూడా అందులో ఉన్నది. అవి అన్ని తీసుకొని సముద్రశూరుడు సంతోషముతో చెట్టుదిగి హర్షపురము వెళ్ళి బంధువులతోసహా హాయిగా కాలక్షేపము చేసినాడు. యోగ్యునికి మధ్యమధ్య కష్టాలు వచ్చినా చివరకు సౌఖ్యము లభిస్తుంది. ఇది అంతా విధిలీలసము.

ఇలా గోముఖుడు చెప్పిన కథకు సంతోషించి సరవాహనుడు స్నానాదులకు లేచినాడు.

స మ ర తు ం గు ని క థ

మరునాడు సరవాహనదత్తుడు అస్థానములో ఉండగా అతని బాల సేవకుడు సమరతుంగుడు వచ్చి “దేవా, మా దాయాది సంగ్రామ వీరుడు తన పుత్రచతుష్టయముతో మా దేశమును నాశము చేసినాడట. నేను వెళ్ళి వారిని పట్టి కట్టి యిక్కడికి తెస్తాను. దేవరకు ముందుగా విన్నవించుకొంటున్నాను” అని బయలుదేరినాడు. అతనికి సేవ చాలా తక్కువ అని తనసేవ పంపినాడు సరవాహనుడు. ఈసేనాసాహాయ్యము లేకుండానే సమరతుంగుడు దాయాదులను గెలిచి కట్టి తీసుకొని వచ్చినాడు. సరవాహనుడు అతనిని సన్మానించి ప్రశంసించినాడు.

గోముఖుడు “దేవా, చమరువాల మహారాజు కథ ఆకర్షించండి” అని ప్రారంభించినాడు.

చ మ ర వా ల మ హా రా జు

హస్తినాపురము ఏలుతున్నాడు చమరువాలుడు. అతనిదాయాదాలు సమరబలాదులు అయిదుగురు అన్నిపక్కలా దేశాలు ఏలుతున్నారు. వాళ్ళు ఒకసారి ఆలోచించి “ఈచమరువాలుడు మనలను విడివిడిగా వేధిస్తున్నాడు. అందరమూ కలిసి ఇతనిని పట్టుకొందాము” అని నిర్ధారణ చేసుకొని దండెత్తడానికి శుభముహూర్తము చూడవలసిందని జ్యోతిష్కుని కోరినారు. అతడు గుణించి “సంవత్సరములోగా మంచి ముహూర్తము లేదు. అయినా అతని మీదికి ఎందుకు పోతారు? అతనికంటే మీకే ఎక్కువసంపద లున్నవి” అని ఈకథ చెప్పినాడు.

అ ర్థ వ ర్మ - భో గ వ ర్మ లు

కౌతుకపురములో బహునువర్ణకు డనే రాజుకు యశోవర్మ అనే క్షత్రియసేవకు డున్నాడు. అతడు ఎన్నిమార్లు అర్థించినా “నేను ఇవ్వవలె ననుకొంటున్నాను! కాని దైవము అడ్డుపడుతుంటే ఏమిచెయ్యను” అని రాజు తప్పించుకొంటున్నాడు. కొన్నాళ్ళకు సూర్యగ్రహణము వచ్చింది. దాసధర్మాలు చేస్తున్న రాజును సమీపించి యశోవర్మ “దేవా, నాకు ఏమీ ఇవ్వనియ్యని సూర్యదేవుడు ఇప్పుడు రాహుగ్రస్తుడయినాడు. ఈసమయములోనే దేవర నాకు ఏమయినా అనుగ్రహించాలి” అని విన్నవించినాడు. రాజు సంతోషించి అతనికి చాలా వస్తువులూ ధనమూ ఇచ్చినాడు. అవి వ్యయమయినతర్వాత మళ్ళీ అతడు ప్రార్థించినా రాజు ఏమీఇవ్వలేదు. ఇంతలో అతనిభార్య చనిపోయింది. ప్రాణము విసిగి యశోవర్మ వింధ్యవాసినీదేవి సన్నిధికి వెళ్ళి అభీష్టసిద్ధి కావాలి; కాదా

ప్రాణా లయినా పోవాలి అని దర్భలు పరుచుకొని ఘోరతపస్సు చేసినాడు. స్వప్నములో అమ్మవారు ప్రత్యక్షమయి “వత్సా, నీకు అర్థశ్రీ కావలెనా? భోగశ్రీ కావలెనా?” అన్నది. ‘తల్లీ, నాకు భేదము తెలియదు’ అన్నాడు యశోవర్మ. ‘మీదేశములో భోగవర్మ అర్థవర్మ అని ఇద్దరు వణిజులున్నారు. వాళ్ళను చూచి వచ్చి నీకు ఎటువంటి శ్రీకావలెనో కోరుకో’ అన్నది దేవి.

మరునాడు యశోవర్మ భోజనము చేసి కౌతుకపురము చేరి ముందు అర్థవర్మ యింటికి వెళ్ళినాడు. అతడు యశోవర్మను భోజనానికి ఉండమన్నాడు. ఇద్దరూ భోజనము ప్రారంభించారు. సుష్టుగా భోజనము చేస్తున్న యశోవర్మ వణిజుని చూచి “మిత్రమా, సరిగా ఏమీ తినవేమి?” అన్నాడు. “ఈ తిన్నదే ఎక్కువ. నాకు జీర్ణము కాదు” అన్నాడు అర్థవర్మ. రాత్రి యశోవర్మ మళ్ళీ తృప్తిగా భోజనము చేసినాడు. అర్థవర్మ కాసినిపాలు మాత్రము తాగినాడు. తర్వాత ఇద్దరూ ఒకగదిలోనే నిద్రించినారు. యశోవర్మకు స్వప్నములో భయంకరాకారులు కనబడి, అర్థవర్మను పట్టుకొని “దౌర్భాగ్యుడా, రోజూ కంటే ఈవేళ ఎందుకు ఎక్కువ భోజనము చేశావు?” అని కర్రలతో కొట్టినారు. ఇంతలో యశోవర్మకు మెళుకువ వచ్చింది. అర్థవర్మ కడుపులో శూలనొప్పితో బాధపడుతూ రోదనము చేసినాడు. పరిచారకులు వచ్చి అతనికడుపు నొక్కినారు. అతడు తిన్న తిండి కక్కుకొన్నాడు. కడుపునొప్పి తగ్గింది. ఎందుకు ఇతనిసంపద! నిరుపయోగము’ అనుకొంటూ యశోవర్మ రాత్రి గడిపి మరునాడు భోగవర్మ యింటికి పోయినాడు.

భోగవర్మ అతనిని భోజనార్థము నిలిపినాడు. అతనియింట్లో విశేష ధనమున్నట్టు కనబడ లేదు; కాని అంతా శోభాయమానముగా ఉన్నది. భోగవర్మ దళారివ్యాపారము చేస్తాడు. యశోవర్మ యెడటనే అతడు ఒకరిసరకులు మరొకరికి అమ్ము వెంటనే లాభము తీసి, నేవకు

చేత దీనారములు భార్యకు పంపినాడు. ఇంతలో ఇచ్చాభరణు డనే మిత్రుడు వచ్చి తనయింటికి విందుకు పిలిచి స్నేహితు లంతా వచ్చారనీ, భోగవర్మ కోసమే ఎదురు చూస్తున్నారనీ చెప్పి బలవంతము చేసినాడు. “ఈవేళ రావడానికి వీలు లేదు. ఈ అతిథి ఉన్నాడు” అని అతడు అనేసరికి “ఈయనకూడా రావాలి. ఈయనమాత్రము మాకు చెలికాడు కాడా?” అని ఇచ్చాభరణుడు ఇద్దరినీ తీసుకువెళ్ళినాడు. అక్కడ మిత్రులిద్దరూ మృష్టాన్నభోజనము చేసి ఇంటికి వచ్చి, రాత్రి మళ్ళీ భోగవర్మయింట్లో విందు ఆరగించినారు. రాత్రి వుచ్చుకోడానికి ఆసవము ఉన్నదా అని భోగవర్మ అడిగితే లేదని పరిచారకులు చెప్పినారు. అపరరాత్రి దాహ మయితే వట్టినీళ్ళు ఎలా తాగడము అంటూ భోగవర్మ పండుకొన్నాడు. అతని సమీపములోనే యశోవర్మ శయినించినాడు. స్వప్నములో అతనికి కొందరు పురుషులు కనబడినారు. కొంతమంది ఆయింట్లోకి వచ్చి తక్కినవాళ్ళనుచూచి దౌర్భాగ్యులారా, భోగవర్మకోసము ఆసవము ఎందుకు జాగ్రత్తచేసి ఉంచలేదు? అపరరాత్రి వేళ దాహమయితే ఎలాగు? అని వాళ్ళను కర్రలతో కొట్టినారు. తప్పు తమించాలి అని వాళ్ళు బతిమాలుకొన్నారు. తర్వాత వాళ్ళు వెళ్ళిపోయినారు. యశోవర్మకు మెళుకువవచ్చింది. భోగవర్మ విశ్వర్యానికి ఆనందిస్తూ అర్ధవర్మ సంపదను అసహ్యించుకొంటూ అతడు నిద్రపోయినాడు.

తెల్లవారిన తర్వాత యశోవర్మ మిత్రునివద్ద సెలవు వుచ్చుకొని భింధ్యవాసినీదేవి సన్నిధానానికి వెళ్ళి తపస్సు చేసి ఆమెను మెప్పించి భోగశ్రీ కావలె నని వేడినాడు. అమ్మవారు అనుగ్రహించింది. భోగమున్న సంపద ఉత్తమము.”

ఎందుకు మీరు చమరవాలుని సంపదకోసము ఆశిస్తారు? అతని మీదికి దండయాత్ర యెందుకు? పైగా లగ్నశుద్ధి లేకుండా బయలుదేరితే జయము కలగదు.

గణకుడు ఇలా బోధించినప్పటికీ వారు వినక చమరవాలమహారాజు మీదికి యుద్ధయాత్ర చేసినారు. చమరవాలుడు స్నానముచేసి మహేశ్వరుని పూజించి అరవై శుభనామములతో స్తుతి చేసినాడు. 'రాజన్, నీకు భయము లేదు. శత్రువులు ఓడిపోతారు' అని ఆకాశవాణి పలికింది. అతడు మహోత్సాహముతో సంసిద్ధుడై శత్రువుల మీదికి బయలు దేరినాడు. అతనికి ఇరవైలక్షల కాల్బలము, లక్షగుర్రాలు, పదివేలయేనుగులు మాత్రము ఉన్నవి. అతని శత్రువులకు కోటికాల్బలము, మూడులక్షలగుర్రాలు, ముప్పయివేల యేనుగులూ ఉన్నవి. వీరు డనే ప్రతిహారుడు ముందు వెళుతున్నాడు. చమరవాలుడు అతనితర్వాత యుద్ధరంగములో ప్రవేశించినాడు. తనసైన్యముకంటె శత్రుసేన చాలా హెచ్చుగా ఉన్నప్పటికీ వైరులను సంహరించి ఎదురు వచ్చిన సమర బలుని బలైముతో పొడిచి పడవేసి పాశముతో కట్టివేసినాడు. సమర శూరుడు ఎదుర్కొంటే అతనికి అదేగతి పట్టింది. ప్రతిహారుడు సమర జతుని పట్టి కట్టి ప్రభువు దగ్గరకు తీసుకొని వచ్చినాడు. నేనాపతి దేవ బలుడు ప్రతాపచంద్రుని పట్టుకు వచ్చినాడు. కోపముతో ప్రతాప సేనుడు చమరవాలునిమీదికి దూకినాడు. ఇద్దరికీ యుద్ధము జరిగింది. చివరకు ప్రతాపసేనుడు పట్టుపడినాడు. శత్రుసేన చెల్లాచెద రయి యింది. సువర్ణము, రత్నములు, రాణివాసస్త్రీలు అతని వశ మయినారు. అందులో ప్రతాపసేనుని భార్య యశోలేఖ అనే నామధేయము కల మహాదేవి లభించింది. చమరవాలుడు విజయము పొంది నగరము ప్రవేశించి వీరునికి దేవబలునికి చాలా బహుమానా లిచ్చినాడు. యుద్ధములో లభించడముచేత క్షాత్రధర్మప్రకారము యశోలేఖాదేవిని తన రాణివాసములో చేర్చుకొన్నాడు. చపలస్వభావము కలది కావడము చేత ఆమె అంగీకరించింది.

తర్వాత యశోలేఖాదేవి ప్రార్థించడముచేత చెరలో ఉన్న రాజులను

అయిదుగురినీ చమరవాల మహారాజు విడిపించి సత్కరించి వారి వారి రాజ్యాలకు పంపివేసి తాను సుఖముగా కాలము గడిపినాడు.

స్వబలము పరబలము గ్రహించలేక ద్వేషమే పెట్టుకొన్న వాళ్ళు వెనుకముందులు చూడక యుద్ధములోకి దిగి పరాజయము పొందు తారు. ధీరునికి విజయము కలుగుతుంది.

ఇలా గోముఖుడు చెప్పగా నరవాహనుడు చాలా సంతోషించినాడు. అనాటిరాత్రి అతడు స్త్రీగోష్ఠిలో స్వయముగా సంగీతము పాడినాడు.

త రంగ ము : ౫౫

మరునాడు నరవాహనదత్తుడు అలంకారవతి మందిరములో ఉండగా అంతఃపురరక్షకు డయిన సావిదల్లుని సోదరుడు వచ్చి మంత్రుల సన్నిధిలో ప్రభువును ఉద్దేశించి “దేవా నేను ఈమరుభూతి సేవ రెండుసంవత్సరాలు చేసాను. నాకూ నాభార్యకూ అన్నవస్త్రాలు మాత్రము ఇచ్చినాడు. సంవత్సరానికి యాభైదీనారాలు ఇస్తా నని మొదట చెప్పినాడు. అనడమే కాని ఏమీ ఇవ్వలేదు. వెళ్ళి అడిగితే కాలితో తన్నినాడు. అందుచేత దేవరవారి హజారములో భోజనము మానివేసి కూర్చున్నాను. దేవరవారు విచారణ చెయ్యకపోతే నేను అగ్నిప్రవేశము చెయ్యాలి. ఇంతకంటే ఏమి చెప్పకోను” అని విజ్ఞాపన చేసినాడు. “దేవా, ఇతనికి దీనారాలు ఇవ్వవలసిన మాట సత్యమే. కాని, ఇప్పుడు నాదగ్గర దీనారాలు లేవు” అని మరుభూతి అన్నాడు. ప్రభువు మరుభూతితో “ఏమి మూర్ఖత! వెంటనే వెళ్ళి ఇతనికి దీనారాలు ఇచ్చిరా” అని చెప్పినాడు. అందరూ నవ్వినారు. మరుభూతి సిగ్గుపడి వెంటనే దీనారాలు తెప్పించి అతనికి ఇచ్చినాడు.

అప్పుడు గోముఖుడు నరవాహనునితో “దేవా, మరుభూతిని అని లాభ మేమి? సృష్టి చిత్ర చిత్రముగా ఉన్నది. చిరదాత అనే రాజు భృత్యుడు ప్రసంగుడు, వారికథ చెప్పుతాను.

చిరదాత ప్రసంగుడు

పూర్వకాలములో చిరపురమును చిరదాత అనే రాజు పరిపాలిస్తున్నాడు. ఆయన మంచివాడయినా దగ్గరఉన్నవాళ్ళు అయోగ్యులు. దేశాంతరమునంచి ప్రసంగుడు అనే పురుషుడు ఇద్దరు మిత్రులతో సహా వచ్చినాడు. వచ్చి రాజు కొలువులో కుదిరి అయిదుసంవత్సరాలు సేవచేసినాడు. ఉత్సవసమయాలలో నయినా రాజు అతనికి ఏమీ ఇవ్వలేదు. రాజు సన్నిధానములో విజ్ఞాపన చెయ్యడానికి వారికి అవకాశము చిక్కనే లేదు. ఎప్పుడూ పరివారజనము వద్దో ఆటంకము కల్పించేవారు.

ఒకానొక సమయములో రాజపుత్రుడు చనిపోయినాడు. ఆ బాలుని కోసము విచారపడుతూ, ఉన్న రాజచుట్టూ పరివారము ఉన్నది. వద్దు అంటూ ఉన్నప్పటికీ ఆ సమయములో ప్రసంగుడు రాజుతో “దేవా, బహుకాలమునుంచీ మేము మీ సేవ చేస్తున్నాము. తమరు ఏమీ అనుగ్రహించలేదు. రాజపుత్రుడు పెద్దవాడయిన తర్వాత మమ్మల్ని కనికరిస్తాడని ఆశ. పెట్టుకొని కొలువులో ఉన్నాము. ఇప్పుడు కుమారుని దైనము ఎత్తుకపోయింది. ఇక్కడ మాకు ఇక మీదట ఏమీ పనిలేదు” అని ప్రభువుకు నమస్కరించి మిత్రులతో సహా బయలుదేరినాడు.

రాజుకు మనసు కరిగింది. “వీళ్ళు బాలునిమీద ఆశ పెట్టుకొని ఉన్నారు. ఇటువంటి భృత్యుల్ని వదులుకోగూడదు” అని చిరదాత వారిని వెనుకకు రప్పించి దారిద్ర్యము కనబడకుండా చాలా ధనము ఇచ్చినాడు.

లోకులస్వభావాలు చిత్రముగా ఉంటవి. చిరదాత తన భృత్యులకు సకాలములో ఏమీ ఇవ్వక అకాలములో అన్నీ ఇచ్చినాడు.

కనకవర్షుని కథ

ఇలా చెప్పి కథాఖ్యానప్రవీణుడయిన గోముఖుడు రాజకుమారుని ఆజ్ఞప్రకారము మరొక కథ ప్రారంభించినాడు. పూర్వము గంగానదీ

తీరాన కనకపురము ఉండేది. కనకవర్షుడు ఆనగర పరిపాలకుడు. వాసుకి పుత్రు డయిన ప్రియదర్శనుడు అతని తండ్రి. యశోధర అతని తల్లి. ఆయన చాలా యోగ్యుడు.

శరత్కాలములో ఒకనాడు కనకవర్షుడు చిత్రపాసాదము మీదికి వెళ్లి, అక్కడనుంచి కనబడే విచిత్రదృశ్యాన్ని వర్ణించే సమయములో ప్రతీహారుడు వచ్చి “మహాప్రభూ, విదర్భ దేశమునుంచి చిత్రకారుడు వచ్చి తనవేరు రోలదేవు డనీ తనకు సాటి చిత్రకారుడు ఎవడూ లేడనీ వస్త్రముమీద చిత్రించి సింహద్వారమువద్ద కట్టినాడు” అని విన్నపము చేసినాడు. ప్రభువు చిత్రకారుని లోపలికి రప్పించినాడు. రోలదేవుడు రాజుకు సమస్కరించి “దేవా, మీపాదపద్మదర్శన కాంక్ష చేత ప్రతిజ్ఞ వస్త్రఖండముమీద లిఖించి సింహద్వారములో ప్రకటన చేశాను. విజ్ఞానమదముచేత ఈపని చెయ్యలేదు. ఈ అవినయకార్యము దేవరవారు తీసుించి ఏచిత్రము లిఖించ మని ఆనతి ఇస్తారో నా కళా నైపుణి నఫలముకావాలి” అని విన్నవించినాడు. రాజు సంతోషించి అతనిని ఆదరించి కూర్చోబెట్టి “ఉపాధ్యాయా, నీయిష్టము వచ్చినది చిత్రించి చూపించు. నీవిద్యావిషయములో మాకు సంశయము లేదు. మాకు నేత్రోత్సవము చెయ్యవలె” నని అన్నాడు.

సౌందర్యహీనులను చిత్రించడ మెందుకు? ప్రభువు రూపమునే చిత్రించ వలసినదని అక్కడ ఉన్న వారు చెప్పినారు. రోలదేవుడు రాజు రూపమును లిఖించినాడు. చూచి అక్కడివా రంతా చాలా బాగున్నదని రాజు పార్శ్వములో రాణులతో ఎవరినైనా చిత్రించి మాకు కన్నులపండువు చెయ్యవలె” నని కోరినారు.

రోలదేవుడు రాణివాసమును బాగా పరిశీలించి చూచి ఇలా అన్నాడు. “వీరందరూ సౌందర్యవతు లయినప్పటికీ ప్రభువువారికి తగిన తరుణి విదర్భ దేశములో కుండిననగరాన ఉన్నది. ఆ దేశప్రభువు

దేవశక్తి. పట్టమహిషి అసంతవతి. వారిపుత్రిక మదనసుందరి. ఆమెరూప లావణ్యగుణ వంశప్రతిష్ఠలలో మన మహారాజుకు తగినది.

మదనసుందరి ఒకనాడు చేటికద్వారా నన్ను అంతఃపురానికి ఆహ్వానించింది. ఆసమయములో ఆమె ఒంటినిండా మంచిగంధము పూసుకొని తామరతూండ్లు ధరించి తామరాకు పానువుమీద పండుకొని ఉన్నది. చెలికత్తెలు అరటాకులతో విసురుతున్నారు. ఆమెముఖము పాలిపోయి విరహబాధ పడుతున్నట్టు స్పష్టముగా కనిపించింది. “చెలులారా, ఎందు కీ శీతలోపచారాలు! ఈ చల్లని పస్తువులవల్ల నాకు తాపము హెచ్చుచున్నది” అని పలికింది. ఆమెస్థితికి చెలికత్తెలు ఏమీ తోచక విచారముతో ఉన్నారు. నేను నమస్కరించి ఆమె సముఖాన కూర్చున్నాను. “ఉపాధ్యాయా, ఇటువంటి చిత్తరువు వ్రాసి పెట్టు” అని మదనసుందరి తూలిక పట్టుకొని వణుకుతున్న హస్తముతో నెమ్మదిగా నేలమీద నుందరమూర్తిని లిఖించి చూపింది.

నేనుకూడా అనుందరాకారుని పటముమీద చిత్రించి “ఈయన ఎవరో కామరూపుడు! ఈమె ఇతనిని ఇదివరలో చూచి ఉండదు. అయినప్పటికీ ఈమె విరహబాధకు ఇతడే కారణభూతుడు. ఈమె జనకుడు దేవశక్తి చండశాసనుడు. ఈసంగతి ఆయనకు తెలిస్తే నన్ను తుమించుడు. తక్షణమే ఇక్కడనుంచి వెళ్ళడము మేలు” అని భావించి రాజపుత్రికి నమస్కరించి సత్కారాలు అందుకొని బయలుదేరినాను.

మదనసుందరి మీసంగతివిని మీయందు అనురక్తురాలయినట్టు ఆమె చెలికత్తెల మాటలవల్ల గ్రహించినాను. చాటుగా ఉండి ఆమెరూపము పటముమీద చిత్రించి మీపాదసన్నిధానానికి లేచాను. మాటిమాటికి ఆమె రూపము చిత్రించడము కష్టము.”

ఆమె చిత్తరువును చూపించమని కనకవర్షుడు కోరినాడు. రోల దేవుడు వెదురుగొట్టములోనుంచి మదనసుందరి పటము బయటకుతీసి రాజుకు

చూపించినాడు. రాజు సుందరీరూపముచూచి మదనపరవశుడయినాడు. తర్వాత రోలదేవునికి సువర్ణము లిచ్చి పంపి పటము తీసుకొని అంతః పురములోకి వెళ్ళి పటముమీదనే దృష్టి ఉంచి తక్కిన వ్యాపారాలన్నీ మానుకొన్నాడు. తన అందచందాలకు వలపు చెందిన వనితలను పెట్టిన విరహబాధకు ప్రతిఫలముగా తానే యిప్పుడు నూరింతలు బాధ పడడము ప్రారంభించినాడు. క్రమేణా రాజు చిక్కిపోయి కారణ మేమిటని ఆప్తమంత్రులు అడిగితే నిజము చెప్పినాడు. వా రంతా ఆలోచించి కన్యను యాదించడానికి దేవశక్తి దగ్గరికి సంగమస్వామి అనే బ్రాహ్మణ దూతను పంపినారు. ఆయన కులీనుడు, కార్యవేది, కాలజ్ఞుడు, మధుర వాక్కు కలవాడు. సంగమస్వామి వెలగల పరికరాలు పట్టించుకొని కుండిననగరానికి వెళ్ళి దేవశక్తి దర్శనము చేసి తన ప్రభువుకు ఆయన కన్యను ఇవ్వవలసిందని వేడినాడు.

దేవశక్తి ఆలోచించి సరే అని మదనసుందరిని పిలిపించి బ్రాహ్మణ దూతకు చూపి ఆమెచేత నృత్యము చేయించి, సంగమస్వామిని సుప్రీతునిచేసి సత్కరించి పంపినాడు; “వివాహముహూర్తము నిర్ణయించి ముందుగా మాకు తెలియజేయ వలె” నని చెప్పి సంగమస్వామి వెంట తనదూతను పంపించినాడు.

తనప్రభువుసన్నిధికి చేరి సంగమస్వామి కార్యసిద్ధి అయినదని తెలిపినాడు. రాజు ప్రతిదూతను సత్కరించి, మదనసుందరికి తనమీద అనురాగ మున్నదని అతనివల్ల విని లగ్నము నిర్ణయించినాడు. తర్వాత సకాలానికి కనకవర్షుడు పరివారసమేతముగా కుండినపురము చేరగానే దేవశక్తి ఎదురు వచ్చి అతనిని రాచనగరులోకి తీసుకుపోయినాడు. అరోజు కనకవర్షుడు విక్రాంతి తీసుకొన్నాడు. మర్నాడు మహా వైభవముతో వివాహము జరిగింది. తనరాజ్యము తప్ప తక్కిన సమస్త సంపదలూ దేవశక్తి అల్లునికి అరణ మిచ్చినాడు. కనకవర్షుడు మామ

గారి యింట్లో వడురోజు లున్న తర్వాత నూతనభార్యతో కనకవగరానికి వెళ్ళినాడు. ఆయనకు అంతఃపురస్త్రీలు ఎంతమంది ఉన్నప్పటికీ రుక్మిణి మీద కృష్ణునకు ఉన్నట్టు మదనసుందరిమీదనే ఎక్కువ అభిమానము.

ఇంతలో వసంతముతువు వచ్చింది. కోకిలలు కూయ సాగినవి. కనకవర్షుడు అంతఃపురాంగనలతో విహారార్థము మధూద్యానములో ప్రవేశించినాడు. మొదట అందరూ పూలు కోసి జలకేళి కోసము గోదావరీనదిలో దిగినారు. వస్త్రములు లేకుండా కొంతసేపు జలక్రీడ జరిగింది. రాజు ఒకరాణి న్తనములమీద చేతితో నీళ్ళు కొట్టినాడు. మదనసుందరి ఈర్ష్యతో “ఎంతసేపు నదీజలాన్ని కల్లోలము చెయ్యడము?” అని వెలుపలకి వెళ్ళి, చీరకట్టుకొని ప్రియునిమీద కోపగించి తన చిలికత్తెలతో అంతఃపురానికి వెళ్ళిపోయింది.

కనకవర్షుడు సంగతి గ్రహించి జలక్రీడ చాలించి మదనసుందరీ మందిరానికి వెళ్ళినాడు. అక్కడి పంజరాలలో ఉన్న చిలుకలుకూడా రాజుతో లోపలికి వెళ్ళవద్దు అన్నవి. రాజు పోయి కోపముతో ఉన్న మదనసుందరిని చూచినాడు. ఆమె చెక్కిట చెయ్యి పెట్టుకొని నేత్రముల వెంట బొప్పబిందువులు రాలుతుండగా గద్గదస్వరముతో ద్విపదీ ఖండము పాడుతున్నది.

“జగ విరహో య సహిజ్జగ మాణో సుహా వి పరివజ్జణీఓ తే
విరహో హిలల సహిజ్జగ మాణో (వప్త) పరివడ్డనీ ఓ తే.
ఇల జాణిడోణ ణిడణం చిటసు ఓలమ్మిడోణ ఇక్కదరమ్
ఉహ అతడదిణ్ణపాఓ మజ్ఞణి విడిఓ ధువం విణిస్సిహాసి.”

సహింపలేవేని స్వాంతమా, విరహ
ముజ్జగించుట కోప ముచితము నీకు,
ఒక వేళ విరహంబు నోర్చెద వేని
మానాభివృద్ధియే మంచిది నీకు.

ఇందులో నొకదానినే గ్రహించి
నిపుణముగా నీవు నిలువగా వలయు.
ఉంచుచో పాదము లుభయతటాల
మధ్యమునం బడి మడియుట ధ్రువము.

కోపదశలో కూడా చాలా మనోహరముగా ఉన్న ప్రయురాలిని రాజు సమీపించి పెడమొగము పెట్టినప్పటికీ ఆమెను కాగలించుకొని బతిమాలినాడు. ఆమెచెలికత్తెలు రాజు దోషమును చమత్కారముగా నూచించారు. కనకవర్షుడు తనను నిందించుకొని ఆమె పాదాలమీద వాలినాడు. ఆమె కన్నీరు తుడుచుకొని ప్రసన్నురాలై అతని కంఠము కాగలించుకొన్నది. ప్రణయకలహానంతరము రాజు ఆమెతో ఆరాత్రి గడపినాడు.

స్వప్నములో వికృతస్త్రి కనబడి రాజు మెడలో ఉన్న హారమునూ శిరోరత్నమునూ అపహరించింది. బేతాళుడు వచ్చి రాజుతో మల్ల యుద్ధము ప్రారంభించినాడు. రాజు అతనిని భూమిమీద పడవేసినాడు. బేతాళుడు రాజును బుజానెత్తుకొని ఆకాశమార్గానపోయి సముద్రములో విడిచిపెట్టినాడు. రాజు కష్టముమీద సముద్రతీరము చేరినాడు. చూచు కొనేసరికి అతనిమెడలో హారమూ, తలమీద శిరోరత్నమూ ఉన్నవి.

తెల్లవారిన తర్వాత తనకు పరిచితుడయిన ఒకానొక క్షుపణకుడు తనసన్నిధికి వచ్చినప్పుడు రాజు స్వప్నవృత్తాంతము అతనికి చెప్పి ఫలము తెలియజేయవలె నని కోరినాడు.

అందుకు క్షుపణకుడు “అప్రియవార్త చెప్పకూడదు. అడిగినప్పుడు సత్యము చెప్పకుండా ఉండరాదు. హారమూ, రత్నమూ పోవడము చేత దేవితోనూ కుమారునితోనూ మీకు వియోగము కలుగుతుంది. సముద్రములోనుంచి ఒడ్డుకు చేరడమువల్ల దుఃఖము తొలిగి సుఖము

కలుగుతుంది. భార్యాపుత్రులతో మళ్ళీ సమాగమము అవుతుంది” అని వివరించినాడు.

రాజు ఆలోచించి “ఇంతవరకూ నాకు కుమారుడు లేడు. ఇక ముందు కలుగుతాడు” అన్నాడు. ఇంతలోకే అక్కడికి రామాయణ పౌరాణికుడు వచ్చినాడు. పుత్రులకోసము పరితపించిన దశరథమహారాజు కథ ఆపౌరాణికునివల్ల రాజు విన్నాడు.

పుత్రోత్పత్తిమీదికి దృష్టి మరలి రాజు ఆలోచనలో పడ్డాడు. ఆరోజుల్లా పరధ్యానముగా గడిపినాడు. రాత్రి నిద్రపట్టలేదు. తలుపులు మూసి ఓంటరిగా రాజు గదిలో శయ్యమీద పండుకొని ఉన్నాడు. తలుపులు తెరవకుండానే ఒకానొక స్త్రీ లోపలికి వచ్చింది. చూచి ఆశ్చర్యపడి లేచి రాజు ఆమెకు నమస్కరించినాడు. ఆమె ఆశీర్వాదించి “నాయనా నేను నాగరాజు వాసుకీ పుత్రికను. మినాయన నాతమ్ముడు. నామేళ రత్నప్రభ. కనపడకుండా ఉండి నిన్ను సర్వదా సంరక్షిస్తున్నాను. ఈవేళ నీవు చాలా విచారముతో ఉండడముచేత నీకు కనబడినాను. నీకష్టముచూచి ఓర్పుకోలేను” అని చల్లగా అన్నది.

“అత్తా నీఅనుగ్రహమువల్ల నేను కృతార్థుడను. కుమారుడు లేడని నాకు విచారము కలిగింది. స్వర్గప్రాప్తికోసము దశరథుడు మొదలయిన రాజులు పుత్రులను కోరినారు. నావంటివానికి కొమారునిమీద కోరిక ఉండదా!” అన్నాడు కనకవర్షుడు.

రత్నప్రభ మేనల్లునితో “నాయనా, ఇందుకు మార్గము చూపిస్తాను. కుమారస్వామి సన్నిధికి వెళ్ళి తపస్సు చెయ్యి. నీశిరస్సుమీద కుమారజలధార దుర్భరంగా పడుతుంది. నీశరీరములో నేను ప్రవేశిస్తాను. నీవు ఆభారము ఓర్పుకోగలుగుతావు. అన్నివిఘ్నాలనూ జయించి అభీష్టము పొందుతావు” అని చెప్పి అంతర్ధానము పొందింది. రాజు సంతోషించి మరలా రాజ్యము తనమంత్రుల అధీనము చేసి పుత్రేచ్ఛతో కుమార

స్వామి పాదసన్నిధికి వెళ్ళినాడు.

కనకవర్షుడు తీవ్రతపస్సు ప్రారంభించినాడు. అతని శరీరములో ప్రవేశించిన నాగాంగన రత్నప్రభ శక్తివల్ల అతడు అన్నిశ్రమలూ ఓర్పుకొగలిగినాడు. ఇంతలో కుమారస్వామి జలధార అతనిశిరస్సుమీద పడుగువలె పడడము ప్రారంభించింది. లోపల ఉన్న నాగస్త్రీ బలము చేత అతడు ఆధారము సహించినాడు. రాజుకు విఘ్నములు కలిగించ మని కుమారస్వామి వినాయకునితో చెప్పినాడు. ఎడతెగకుండా రాజు తలమీద పడుతున్న జలధారలో వినాయకుడు పెద్ద పామును సృష్టి చేసినాడు. రాజు చలించలేదు. వినాయకుడు తన దంతముతో రాజు రొమ్ము కుమ్మినాడు. కనకవర్షుడు ఆపోట్లు సహించి వినాయకుని ఇలాస్తోత్రము చేసినాడు.

సర్వార్థసంసిద్ధినిధీ, కుంభోపమ స్వరూప, లంబోదరా, విఘ్నేశ్వరా, వ్యాఖాలంకారా, నీకు నమస్కారము! గజాననా, నీలీలాచాలిత కరాఘాతముచేత బ్రహ్మదేవుని పంకజాసనమును కదలించి జయింపుము. శంకరప్రియా, నీవు సంతుష్టి నొందని యెడల సురాసుర మునీంద్రులకు గూడ సిద్ధులుండవు. ఘటోదర, శూర్పకర్ణ, గణాధ్యక్ష, మదోత్కట, పాశహస్త, అంబరీష, జంబక, త్రిశిఖాయుధ, అనెడి పావహరములయిన నామములతో అష్టవష్టి సంఖ్యాస్థాన నియతముగా నిన్ను దేవతలు నుతించినారు. నిన్ను స్మరించి స్తుతించువారికి రణ రాజకుల ద్యూత, చౌర్య అగ్ని శ్వాపదాది కృతభయము కలుగదు ప్రభూ!

ఇలా వినాయకుని స్తుతించిన కనకవర్షునితో “రాజా, సంతుష్టి పొందినాను. ఇక నీకు విఘ్నము కలుగదు. నీకు కుమారుడు కలుగుతాడు” అని వినాయకుడు అంతర్ధాన మయినాడు.

తనజలపాతభారము ఓర్పుకొన్నందుకు కుమారస్వామి సంతోషించి రాజుతో “ధీరుడా, వరముకొరుకో” అని పలికినాడు. “దేవా,

నీ అనుగ్రహమువల్ల నాకు కుమారుడు కలగవలె” అన్నాడు రాజు. “సరే, నాగణాంశలో నీకు హిరణ్యవర్షు డనే పుత్రుడు పుట్టుతాడు” అని కుమారస్వామి విశేషానుగ్రహము చూపడానికి రాజును గర్భగృహము లోకి రమ్మని పిలిచినాడు.

శాపభయమువల్ల స్త్రీలు స్వామివారి గర్భగృహములోకి వెళ్ళరు. అందుచేత రాజు శరీరములో ఉన్న నాగస్త్రీ అతనిదేహము విడిచి కనబడకుండా వెళ్ళింది. రాజు గర్భగుడిలోకి పోయినాడు. కనకవర్షుని కాంతి తగ్గిపోయింది. కుమారస్వామి ఈమార్పు గమనించి ఆలోచించి గ్రహించి “నీవు మోసము చేసినావు. కాబట్టి నీకు పుట్టేపుత్రునితోనూ, భార్యతోనూ, వియోగము కలుగుతుంది” అని శాపము పెట్టినాడు.

రాజు మూర్ఛపోయి తేప్పిరిల్లి లేచి కుమారస్వామిని స్తుతించినాడు. స్వామి సంతోషి చెంది “రాజా, నీకు భార్యపుత్రవియోగము సంవత్సర కాలము మాత్రమే ఉంటుంది. ఈలోగా మూడుసార్లు నీవు అపమృత్యువు తప్పించుకొంటావు. తర్వాత భార్యపుత్రులతో సంయోగము కలుగు తుంది” అని అనుగ్రహించినాడు. రాజు స్వామికి ప్రణామము చేసి తన రాజధానికి వెళ్ళినాడు. కాలక్రమేణ మదననుందరి దేవికి కుమారుడు పుట్టినాడు. పుత్రుని వదనము చూచి తల్లిదండ్రులు నిర్భరానందము పొందినారు. కనకవర్ష మహారాజు మహోత్సవము చేసి తనపేరు సార్థక మయ్యేలాగున నువర్ణము అర్థులకు వర్షించినాడు. బిడ్డడు పుట్టిన ఆరవ నాటి రాత్రివేళ ఆకాశాన చిన్నమబ్బు బయలుదేరి త్వరలో నభో మండలము యావత్తూ ఆక్రమించింది. కుంభవృష్టి కురిసింది. ఝంఝూ వాతము వృక్షాలను పెకలించి వేసింది. పురిటింటిలో సమస్తరక్షా విధానములూ ఉన్నప్పటికీ, తలుపుగడియవేసి ఉన్నప్పటికీ ఒకానొక స్త్రీ చేతితో చిన్నకత్తి వట్టుకొని ఇంట్లో ప్రవేశించి తల్లిపాలు తాగు తున్న శిశువును అపహరించి అక్కడ ఉన్న పరివారస్త్రీలకు మైకము

కలిగించి బయలుదేరింది. రాణి మదననుందరీదేవి కేకలు వేసి 'ఎవరో రాక్షసి నాకుమారుణ్ణి ఎత్తుకుపోతున్నది' అని అరిచి వెంట బడ్డది. ఆ రాక్షసి శిశువుతో సహా సరస్సులో మునిగింది. రాణి పుత్రమోహము చేత సరస్సులో దూకింది.

ఆకాశము నిర్భలమయింది. తెల్లవారింది. సూతికాగృహములో స్త్రీలు యావన్మండీ రోదనము చేసినారు. కనకవర్షుడు వచ్చి, భార్యా పుత్రులు పోవడముచేత మూర్ఛపోయి, తెప్పిరిల్లి, సంవత్సరభోగ్యమైన కుమారశాపము జ్ఞప్తికి వచ్చేనరికి రోదనము చేసినాడు. మంత్రులు ఎంత ఓదార్చినా శాంతించలేదు.

రాజు క్రమేణ పట్టణము విడిచి వింధ్యారణ్యములో ప్రవేశించి విచారముతో తిరుగుతూ అలిసిపోయి సెలయేటిసీరు తాగి వృక్షచ్ఛాయలో విశ్రమించినాడు. ఇంతలో సింహము భయంకరముగా గర్జిస్తూ రాజుమీద పడబోయింది. ఎవరో విద్యాధరుడు ఆకాశమార్గాన వచ్చి సింహాన్ని రెండుముక్కలుగా నరికి, కనకవర్షుని సమీపించి "ఇక్కడికి ఎందుకు వచ్చినావు రాజా?" అని అడిగినాడు. "నన్ను ఎలా గుర్తించావు?" అన్నాడు రాజు. "వెనుక మనుష్యజన్మలో నేను నీ నగరములో ప్రవ్రాజకుడను. నీ నేవ చేసి నీ సహాయంతో జేతాళ సాధనచేసి విద్యాధరుణ్ణి అయినాను. నిన్ను ఆనవాలు పట్టినాను. నీముణము తీర్చుకోడానికి సింహాన్ని చంపినాను. నాపేరు బంధుప్రభుడు" అని విద్యాధరుడు తెలియజెప్పినాడు.

కనకవర్షుడు సుప్రీతుడై "మిత్రమా, భార్యాపుత్రులు నాకు ఎప్పుడు లభిస్తారో చెప్ప" అన్నాడు. బంధుప్రభుడు విద్యాప్రభావముచేత నమస్తమూ గ్రహించి "నీవు వింధ్యవాసిసీదేవి దర్శనము చేసిన తర్వాత భార్యాపుత్రులతో నీకు పునస్సమాగమము. కాబట్టి అక్కడికి వెళ్ళు. నేను విద్యాధరలోకానికి వెళ్ళుతాను" అని గగనమార్గాన వెళ్ళి

పోయినాడు.

కనకవర్షుడు సంతోషించి నెమ్మదిగా వింధ్యవాసిని దర్శనార్థము బయలుదేరినాడు. మార్గమధ్యములో వనగజము అతనిని తరిమింది. రాజుగుంటలు ఉన్నవైపు పరుగెత్తినాడు. అడవియేనుగు అతని వెంట బడి, తోపలో గడ్డికప్పు వేసిన గోతిలో పొరపాటున పడి మృతి చెందినది. కనకవర్షుడు కష్టముమీద ప్రయాణము చేస్తూ ఒకానొక సరోవరము చేరి, స్నానముచేసి, తామరతూడులు తిని వృక్షచ్ఛాయలో పండుకొని నిద్రపోయినాడు. ఇంతలో వేటకు వెళ్ళి తమపల్లెకు మరలి పోతున్న శబరులు ఆమార్గాన వస్తూ శుభలక్షణోపేతుడయిన కనకవర్షుని చూచి అమ్మవారికి బలి ఇవ్వడానికి తగినవాడని తలచి పట్టుకొని వెళ్ళినారు. శబరునాయకుడైన ముక్తాఫలుడు కనకవర్షుని వింధ్యవాసిని దేవి మందిరానికి తీసుకు పోయినాడు. దేవీదర్శనము చేసి కనకవర్షుడు నమస్కారము చెయ్యగానే అతని కట్టు తెగి రాలిపోయినవి. శబరునాయకుడు ఆశ్చర్యపడి అతనిని బలి ఇవ్వకుండానే వదలిపెట్టినాడు. అమ్మవారి అనుగ్రహముచేతనూ, కుమారస్వామి వరప్రభావముచేతనూ అతనికి మూడవసారి మరణము తప్పిపోయింది. ఇంతలో శాపముకూడా పూర్తి అయింది. అతని అత్త నాగాంగన మదనసుందరినీ కుమారుణ్ణి కూడా తీసుకువచ్చి “కనకవర్షా, కుమారస్వామివారి శాపము సంగతి తెలిసి, వీళ్ళను మానివాసానికి తీసుకుపోయి కాపాడినాను. నేటితో నీ శాపము తీరింది. భార్యాపుత్రులను తీసుకు వెళ్ళి సుఖంగా రాజ్యము చేసుకో” అని చెప్పింది.

పునస్సమాగమము అయిన తర్వాత భార్యాభర్తలు చాలా ఆనందించారు. శబరునాయకుడైన ముక్తాఫలుడు కనకవర్షప్రభువు సంగతి తెలుసుకొని అతని పాదాలమీద వాలి క్షమార్పణ పొంది వారందరినీ తనపల్లెకు తీసుకొని వెళ్ళి సమస్తోపచారాలూ మర్యాదలూ చేసినాడు.

కనకవల్లుడు ఆప్రదేశమునుంచి దూతలను పంపి శ్రీరమాను దేవ శక్తిని, రాజధానినుంచి సేననూ రప్పించి, అడయేడుగమియింప జువన నుగిసరిచేసిని ఎక్కించినినాడు. కుమారస్వామి తనకుమానునికి హిరణ్య వల్లు డని నామకరణము చేసినట్లు తెలుసుకొన్నాడు. ఆబాలకుని తన ముందు భద్రగజముమీద ఎక్కించి బయలుదేరి కొద్దిరోజులలో కడప దేశ రాజధాని అయిన కుండిననగరము చేరినాడు. అక్కడ అతని మామ పుష్ప ఉపచారాలూ చేయించినాడు. కుండిననగరములో అన్నిభోగములూ అనుభవిస్తూ కొన్నాళ్లు ఆగి తర్వాత కనకపురము వెళ్ళి కనకవల్లుడు మదనసుందరిదేవిని పట్టమహిషిని చేసినాడు. సిత్యోత్స వాలు చేస్తూ ఆరాజు మళ్ళీ వియోగముగాని విచారముగాని లేకుండా బహుకాలము ఆనందముతో రాజ్యము చేసినాడు.

ఈప్రకారము గోముఖుడు చెప్పిన కథవిని అబంకానధిపతి నరవాహన దత్తుడూ చాలాసంతోషించారు.

గోముఖుడు చెప్పిన కథ విని నరవాహనదత్తుడు సంతోషించినాడు. ఈర్ష్యనల్ల మరుభూతిముఖము వెల వెల బారింది. ప్రభువు అతని నైఖిరి కనిపెట్టి మృదువాక్కుతో “మరుభూతీ, నీవుకూడా ఏ దయనీ కథ చెబుతావా?” అన్నాడు. ఉత్సాహము పొంది మరుభూతి ఈప్రకారముగా కథ ప్రారంభించినాడు:

మ హీ పా లు ని క థ

పూర్వకాలములో కమలపురములో చంద్రస్వామి అనే బ్రాహ్మ ణుడు ఉండేవాడు. అతనిభార్య దేవమతి. వారికి శుభలక్షణ సంపన్ను డైన కుమారుడు కలిగినాడు. ఆబాలకుడు పుట్టగానే ఆకాశవాణి “చంద్రస్వామీ, ఈశువుకు మహీపాలుడు అని నామకరణము చెయ్యి. ఈకురవాడు ముందుముందు రాజ్యము బహుకాలము రాజ్యము

చేస్తాడు" అని పలికింది. చంద్రస్వామి ఆనందించి పండుగచేసి కుమారునికి మహిపాలుడు అని పేరు పెట్టినాడు. బిడ్డడు పెగిరి పెద్దవాడయి విద్యలు అభ్యసిస్తూ, ధనుర్వేదము కూడా బాగా నేర్చినాడు. ఇలాఉండగా కొంతకాలానికి దేవమతి చక్కదనాల ఆడుబిడ్డను కన్నది. పిల్లకు తండ్రి చంద్రవతి అని పేరు పెట్టినాడు. అన్నా చెల్లెలూ గినదిన ప్రవృద్ధి పొందుతున్నారు.

ఇంతలో ఆదేశాన పర్వాల కురవలేదు. ఆకూ అలమూ మాడి పోయినవి. కరువు వచ్చింది. అక్కడిరాజు కమలవర్మ ఆ కాటకసమయములో న్యాయమార్గము విడిచి దుర్మార్గము అవలంబించి లోకులధనము అపహరించడము ఆరంభించినాడు. దేశములో కల్లోలము హెచ్చింది. దేవమతి ఒకనాడు భర్తతో "ఈరాష్ట్రము విడిచి నూతండ్రిగారి గ్రామానికి పోదాము. ఇక్కడ ఉంటే అన్నములేక బిడ్డలు చచ్చిపోతారేమో!" అని విచారపడ్డది. అందుకు చంద్రస్వామి భార్యతో "ఇటు వంటి రోజుల్లో ఇల్లువిడిచి వెళ్ళగూడదు. పిల్లలను తీసుకు వెళ్ళి మీనాయన గారి యింట్లో దిగబెట్టి నేను త్వరలోనే వస్తాను. నీవు ఎక్కడికీ కదలకు" అని ఒప్పించి, బిడ్డలను తీసుకొని మామగారి యింటికి బయలుదేరినాడు.

మార్గములో మరుభూమి తగిలింది. చెల్లు దూరదూరముగా ఉన్నవి. అన్నీ యెండిపోయినవి. ఎండవేడికి ఇసుక కాలుతున్నది. చంద్రస్వామి తనబిడ్డలను ఒకచోట దింపి, మంచినీళ్ళు తేవడానికి బయలు దేరినాడు. ఇంతలో సింహదంష్ట్రుడు అనే శబరనాయకుడు ఆమార్గాన వెళ్ళుతూ బ్రాహ్మణుని చూచినాడు. అతడు మంచినీళ్ళ కోసము వెదుతున్నాడని తెలుసుకొని జలమున్నచోటికి ఆయనను తీసుకొని వెళ్ళవలసిందని అనుచరులకు సంజ్ఞ చేసినాడు. ఇద్దరు భిల్లులు ఆ అమాయిక బ్రాహ్మణుని తమపల్లెగు తీసుకొనివెళ్ళి కాళ్ళు చేతులూ కట్టివేశారు. తనను దేవతకు బలి ఇవ్వడానికి కట్టివేశారని చంద్రస్వామి

గ్రహించి అరణ్యములో తాను విడిచి వచ్చిన బిడ్డలను తలుచుకొని “అయ్యో, మహిపాలా! అయ్యో, చంద్రవతీ! అరణ్యములో మిమ్ములిని సింహశాద్దాలాలకు విడిచి వచ్చాను. నన్ను ఆటవికులు పట్టుకొన్నారు. రక్షించేవాళ్లు లేరు” అని దుఃఖించి సూర్యుని చూచి “అజ్ఞానము విడిచి పెట్టి ఈసూర్యభగవానుని స్తుతిస్తాను” అని స్తోత్రము ఆరంభించినాడు:

విభో, పరాపరాకాశశాయి జ్యోతివి, బాహ్యభ్యంతర తమో విదారకుడవు అయిన నీకు నమస్కారము! నీవు త్రిజగద్వాప్తి అయిన విష్ణుమూర్తివి! శ్రేయస్సులకు నిధి అయిన మహేశ్వరుడవు. ప్రసుప్తమయిన విశ్వమునకు చేష్ట కలిగించు ప్రజాపతివి నీవు! ప్రకాశహీనులయిన అగ్ని చంద్రులు ప్రకాశించవలె నను దయచేత ఉంచినట్లు వారలయందు నీ తేజస్సునుంచి యామిసీసమయమున అంతర్ధానము పొందుచున్నావు. భాస్వన్, నీ యుదయమున రాక్షసులు, దస్యులును పలాయనము చేయుదురు; గుణవంతులు ప్రమోదింతురు. త్రిలోకైక ప్రదీపా, శరణాపన్నుడ నైన నన్ను రక్షింపుము. ఈ దుఃఖాంధకారమును పోద్రోలి న న్ననుగ్రహింపుము.

ఇట్లు భక్తితో చంద్రస్వామి చేసిన స్తుతికి ఆకాశమునుంచి అశరీరవాణి “చంద్రస్వామీ, సంతోషము. నీఆపద తప్పిపోతుంది. నాఅనుగ్రహము వల్ల నీకు పుత్రాదులతో సమాగమము అవుతుంది” అని వినబడ్డది. ఈవాక్కులకు ధైర్యము తెచ్చుకొని కబరులు సిద్ధము చేసిన స్నాన భోజనాదులు చేసినాడు చంద్రస్వామి.

చెల్లెలితో అరణ్యములో ఉన్న మహిపాలుడు తండ్రి రాకపోవడము వల్ల ఏదో కీడు మూడిందని అనుమానిస్తున్నాడు. ఇంతలో సార్థధరుడనే గొప్ప వర్తకుడు బిడారముతో ఆమార్గాన వెళ్ళుతూ మహిపాలుని సంగతి అడిగి తెలుసుకొని, అన్నా చెల్లెళ్ళను తన చేశానికి తీసుకు వెళ్ళినాడు. తనను పుత్రునివలె ఆదరిస్తున్న వర్తకునిగృహములో ఉంటూ

మహిపాలుడు బ్రాహ్మణోదిత మైన అగ్నిశార్యము చేస్తున్నాడు.

తారాపురప్రభువైన తారాధర్మని మంత్రి అనంగస్వామి. ఆ బ్రాహ్మణుడు చతురంగబలముతో ఆపట్టణములోనుంచి వెళుతూ తమ స్నేహితుడయిన సార్థధరుని యింటికి వచ్చి విశ్రాంతి తీసుకొంటున్నాడు. అగ్నిశార్యము చేస్తున్న మహిపాలుడు ఆయనకు కనబడినాడు. అనంగస్వామి ఆబాలుని పుత్రాంతము వర్తకునివల్ల తెలుసుకొని తనకు సంతానము లేనందున “బాలుని నాకు ఇస్తే పెంచుకొంటాను” అని అడిగినాడు. వర్తకుని సమ్మతిమీద మహిపాలుని, చెల్లెలిని తారాపురానికి తీసుకువెళ్ళినాడు. మహిపాలుడు సమస్తసంపదలతో నిండిన మంత్రిధవనములో సుఖముగా ఉంటూ విద్యలు అభ్యసిస్తున్నాడు.

శబరనాయకుడు సింహదంష్ట్రుడు తనవల్లెకు మరలివచ్చి చంద్రస్వామిని కూచి “బ్రాహ్మణోత్తమా! సూర్యభగవానుడు నాకు స్వప్నములో కనిపించి నన్ను చూపరాదనీ, నిన్ను ఆదరించి భోజనాదులు సమకూర్చ వలసిందనీ ఆజ్ఞ ఇచ్చాడు. లే; నీయిష్టము వచ్చినచోటికి పోదువుగాని” అని చెప్పి ముత్యాలు కస్తూరి మొదలయినవి ఇచ్చి సన్మానించి తన అనుచరులను ఆయనకు తోడు పంపినాడు.

చంద్రస్వామి అరణ్యములో ఎక్కడ వెతికినా బిడ్డలు కనబడలేదు. తిరిగి తిరిగి చివరకు సముద్రతీరాన ఉన్న జలపురము చేరి బ్రాహ్మణుని యింట అతిథిగా వెళ్ళి ప్రసంగవశాన తన స్థితిగతులు చెప్పినాడు. ఆయనకు “ఆర్యా, కనకవర్మ అనే వర్తకుడు కొద్దిరోజుల క్రిందట ఇక్కడికి వచ్చినాడు. అరణ్యచూర్ణములో అతనికి ఇద్దరు బ్రాహ్మణ బిడ్డలు పోయినారు. మంచలక్షణాలు కలిగిన ఆ బిడ్డలను కనకవర్మ నారి కేళదీప్యపానికి తీసుకువెళ్ళినాడు. ఆ బిడ్డలు నామధేయాలు నాకు తెలియవు.” అని చెప్పినాడు. నారు తనబిడ్డలే అని నిశ్చయించుకొని చంద్రస్వామి ఆరాధి అక్కడే గడిపి మర్యాద నారి కేళదీప్యపానికి వెళుతున్న

విష్ణువర్మ అనే వర్తకుని పడవలో ఎక్కి ఆద్యోపానికి వెళ్ళినాడు.

అక్కడికి వెళ్ళినతర్వాత “కనకవర్మ అడవిలో దొరికిన బిడ్డలతో ఇక్కడికి వచ్చి పనిమీద కటాహద్యోపము వెళ్ళినాడు” అని చంద్రస్వామికి ఎవరో చెప్పినారు. అంతట దానవర్మ అనే వర్తకుని ఓడలో ఎక్కి కటాహద్యోపము చేరినాడు.

కనకవర్మ బిడ్డలతో కర్పూరద్యోపము వెళ్ళినట్టు అక్కడివారు చెప్పడముచేత చంద్రస్వామి కర్పూరద్యోపము వెళ్లి అక్కడ కనకవర్మ లేడంటే నువ్వర్తద్యోపానికి, తర్వాత సింహళద్యోపానికి వెళ్ళినాడు. కనకవర్మ చిత్రకూటనగరానికి వెళ్ళినట్టు సింహళములో తెలుసుకొని చంద్రస్వామి చిత్రకూటముచేరి కనకవర్మను కలుసుకొని బిడ్డలసంగతి అడిగినాడు. కనకవర్మ తనకుదొరికిన బిడ్డలనుచూపినాడు. వాళ్ళు చంద్రస్వామిసంతానము కాలేదు. అప్పు డతడు “అయ్యో నాబిడ్డలుదొరకలేదు. విభాత వృధా ఆశ పెట్టి బహుదూరప్రదేశాలు తిప్పినాడు. అని వాపోయినాడు.

కనకవర్మ అతనిని ఓదార్చినాడు. “సంవత్సరములోగా బిడ్డలు దొరికకపోతే గంగాతీరాన తిషఃపూర్వకంగా దేహము చాలిస్తాను” అని చంద్రస్వామి ప్రతిజ్ఞ చేసినాడు. అక్కడ ఉన్న జ్ఞాని ఒకాయన ఈమాటలు విని “ఆర్యా, నారాయణీదేవి అనుగ్రహమువల్ల నీకు బిడ్డలు లభిస్తారు” అన్నాడు.

చంద్రస్వామి సంతోషించి సూర్యభగవానుని స్మరించి వర్తకుని వీడ్కోని బయలుదేరి ప్రయాణము చేసి చేసి ఒకసాయంకాలము అరణ్యములో ప్రవేశించాడు. అక్కడ పండ్లుతీని నీరుతాగి అడవిజంతువుల భయముచేత చెట్టెక్కి కూర్చున్నాడు. ఎంతకూ నిద్ర పట్టలేదు. అర్ధరాత్రి అయ్యేసరికి నారాయణీదేవి తక్కిన మాతృకలతోసహా అక్కడికి వచ్చింది. రకరకాల ఉపహారాలు తీసుకొని మాతృకలు భైరవ దేవునికోసము ఎదురుచూస్తూన్నారు. ఈరాత్రి ఎందుకు ఆలస్యము

చేస్తున్నాడో భైరవదేవుడు?” అని వాళ్లు అడిగితే నారాయణదేవి నవ్వింది. చెప్పమని వాళ్ళు బలవంతపెడితే ఆమె “ఈసంగతి చెప్పడానికి సిగ్గుగా ఉంటుంది. అయినా చెబుతాను” అని ఇలా ప్రారంభించింది:

విద్యాధరికథ

సురపురప్రభువు సురసేనుడు; ఆయన కొమార్తె విద్యాధరి. విమల ప్రభువు కుమారుడు. ప్రభాకరునికి ఆచక్కనిచుక్కను ఇచ్చి పెండ్లి చేశాడు. అత్తవారింటికి విద్యాధరి వెళ్ళి రాత్రి భర్తతో శయనించింది. భర్త నవుంసకు డని గ్రహించి విద్యాధరి విచారపడి తండ్రికి లేఖ వ్రాసింది. సురసేనుడు చాలాకోపించి విమలప్రభువుకు జాబువ్రాసినాడు. “నీవు మోసము చేసి నవుంసకునికి నావుత్రికను భార్యను చేసినావు. నిన్ను సంహరించక తప్పదు. చేసిన పనికి ఫలము అనుభవించు” అని ఆ లేఖ తాత్పర్యము. విమలుడు భయపడి మంత్రులతో ఆలోచించినాడు. ‘సురసేనుడు చండేశాసనుడు, అతనికోపము పోగొట్టే ఉపాయ మేమిటి’ అని రాజు అంటే, పింగదత్తుడు అనేమంత్రి “దేవా, ఉపాయ మున్నది. స్థూలశిరు డనే యక్షుని ఆరాధించే మంత్రము నాకు తెలుసును. ఆమంత్రము ఉపదేశిస్తాను. దాని ప్రభావమువల్ల యక్షుడు సుప్రీతుడై వరము కోరుకో అంటాడు. అప్పుడు మీ కుమారునికి లింగము అనుగ్రహించ మని కోరండి. సురసేనుడు సంతృప్తి పొంది వైరము మాను తాడు” అని బోధించినాడు.

అంతా యథావిధిగా జరిగింది. ప్రభాకరుడు వురుషు డయినాడు, యక్షుడు నవుంసకు డయినాడు. విద్యాధరి భర్తవల్ల సౌఖ్యమనుభవించి తండ్రికి జాబు వ్రాసింది. నేను పొరపాటు పడ్డా నన్నది. నాభర్త నుండ గుడు, వురుషవుంగవుడు అన్నది. ఆమెతండ్రి శాంతించినాడు.

ఈ సమాచారాలు తెలిసి భైరవుడు స్థూలశిరుని పిలిపించి కోపగించి

“మూర్ఖుడా, నీవు చేసినపనికి వండుడవై ఉండు. ప్రభాకరుడు మరణించే వరకూ వీర్యవంతుడుగా ఉంటాడు” అని శాపము పెట్టినాడు. ఈ వ్యవహారము కుదటపడడములో భైరవదేవుని రాకకు ఆలస్య మయింది. ఇక త్వరలోనే వస్తాడు.”

నారాయణీదేవి ఇలా అంటూ ఉండగానే చక్రేశ్వరుడైన భైరవుడు వచ్చినాడు. యోగినులు ఆయనను అర్చించినారు. భైరవుడు కొంచెము నేవు నాట్యము చేసినాడు. వృక్షముమీదనుంచి చూస్తున్న చంద్రస్వామికి నారాయణీదేవి పరివారములో ఒకతెమీద అభిలాష కలిగింది. ఆయువతి అతనిని చూడడము సంభవించింది. ఇద్దరికీ పరస్పరమూ ప్రణయము అంకురించింది. భైరవదేవుడు మాతృకలతో కూడా బయలుదేరి పోతూ ఉంటే నారాయణీదేవి కొంచెము ఆగి, చంద్రస్వామిని చెట్టుదిగి రమ్మని “మీకు అన్యోన్యభిలాష ఉన్నదా!” అని ఇద్దరినీ అడిగింది. అవును దేవీ, అని ఉభయలూ సత్యము చెప్పినారు.

వారు నిజము చెప్పినందువల్ల దేవి కోపము పోయింది. “సత్యము చెప్పినారు. మీకు శాపము పెట్టరు. ఈదాసిని నీకిస్తాను. ఉభయలూ సుఖముగా ఉండండి” అని దేవి అనుగ్రహించింది. చంద్రస్వామి “దేవీ, మనస్సు చంచల మయినది. అయినా నిగ్రహిస్తాను. చిత్తచాంచల్యము కలుగుతుంది. శరీరదోషము మాత్రము నాకు వద్దు. పరశ్రీ అక్కరలేదు” అని విన్నవించినాడు. దేవి అతని ధీరవాక్కులకు సంతోషించి నీబిడ్డలు త్వరలో దొరుకుతారు అని వర మిచ్చి ఎన్నడూ వాడి పోకుండా ఉండి, విషము హరించగలిగిన నల్లకలువ అతని కిచ్చి పరిచారికతో కూడా అంతర్ధాన మయింది.

చంద్రస్వామి తెల్లవారగానే బయలుదేరి తిరిగి తిరిగి చివరకు తారాపురము చేరుకొన్నాడు. అక్కడి మంత్రి అతిథిప్రియు డని విని ఆయనయింటికి వెళ్ళి ద్వారప్రదేశాన నిలుచుని వేదము చెపుతున్నాడు.

ప్రతిహరుడు విన్నవించడముచేత మంత్రి వచ్చి అర్హుడని విని బ్రాహ్మణుడు విద్యార్థుడు డని గ్రహించి భోజనానికి ఉంత మని అహ్వనించినాడు. చంద్రస్వామి స్నానార్థమై పవిత్ర మైన అనంగహదానికి వెళ్ళి స్నానము చేసి తిరిగి వస్తుంటే అయ్యో అయ్యో అని కేకలు విసబడినవి. ఏమిటని బ్రాహ్మణుడు అడిగితే ప్రజలు ఇలా చెప్పినాడు. “మంత్రిగారి పెంపుడు బిడ్డ, రాజుగారికి ప్రీతిపాత్రుడని అంటున్న మహీపాలుడు అనే బ్రాహ్మణబాలుని తానుపాము కనిపించి. ఎరిగినాళ్ళు అంతా విచారపడుతున్నారు.”

అబాలుడు తనకుమారుడే అని ఊహించి కెంటచే మంత్రి యింటికి వెళ్ళి మహీపాలుని చూచి గుర్తుపట్టి నల్లకలువ బాలుని మళ్ళుగగ్గర పెట్టినాడు. ఘవ్వచరిమళమువల్ల విషము దిగిపోయింది. బాలుడు నిద్ర పోయి మెథుకువ వచ్చి లేచినట్లు లేచినాడు. చంద్రస్వామి దేవాంశవల్ల పుట్టిన మహానుభావు డని మంత్రి మొదలయినవారు భావించినారు. రాజు ఉత్సవము చేయించి చంద్రస్వామిని గౌరవించిరాడు.

చంద్రస్వామి మంత్రియింట్లోనే ఉండి తనకుమారుని, కూతురిని చూస్తూ సంతోషముతో కాలక్షేపము చేస్తున్నాడు. నాళ్ళ బిర్రు నొకరు గుర్తు పట్టినప్పటికీ నిజవృత్తాంతము బయలుపెట్ట లేదు. ఆలోచనాపరులు తరుణము వచ్చేవరకూ రహస్యము బయలుపెట్టరు.

తారావర్మ మహారాజు తనకుమార్తె బంధుమతిని మహీపాలుని కిచ్చి వివాహము చేసి అర్ధరాజ్య మిచ్చినాడు. పుత్రుడు లేకపోవడము చేత తారావర్మ కొన్నాళ్ళకు అల్లునికి రాజ్య మంతా అప్పగించి శాంతముగా కాలము గడపడము ప్రారంభించినాడు.

రాజ్యము సంపూర్ణముగా తనచేతికి రాగానే మహీపాలుడు చంద్రస్వామి తన తండ్రి అని వెల్లడిచేసి తన చెల్లెలిని యోగ్యుని కిచ్చి వివాహము చేసినాడు.

ఒకనాడు మహిషాసునితో చంద్రస్వామి “నాయనా, ఒకసారి స్వదేశానికి వెళ్ళి మీఅమ్మను తీసుకొని వత్తాము. నీవు రాజువు అయితినను ముంచిపోయినావని భావించి నీతల్లి దుఃఖపడవచ్చును. ఒకవేళ శాపము పెట్టినా పెట్టవచ్చును. తల్లిశాపముగాని తండ్రిశాపముగాని పొందినవాడు కష్టాలపాలవుతాడు. అందుకు తాపాన్నిబాటు చిను;

చక్ర శ్రేష్ఠి కథ

ధవళపురములో చక్రశ్రేష్ఠి అనే వర్తకులలిడ్ల ఉన్నాడు. తల్లిదండ్రులు వద్దని అడ్డుపెట్టినా వాడు లక్ష్యపెట్టక వ్యాపారము నిమిత్తము స్వర్ణద్వీపానికి వెళ్ళినాడు. అక్కడ అయిదేళ్ళు వర్తకము చేసి చాలా ధనము సంపాదించి రత్నాలు మొదలయినవి ఓడతో నింపుకొని చక్రశ్రేష్ఠి ఇంటికి బయలుదేరినాడు. పడవ గచ్చుస్తానానికి కొద్ది దూరములో ఉండగా మేఘము పట్టి గాలివాన కొట్టింది. తల్లిదండ్రులను ధిక్కరించినవాడు ఎందుకు ఇల్లు చేరాలి అనే కోపముచేత కొట్టినట్టు కొట్టి ఓడను ముంచివేసింది. చక్రశ్రేష్ఠి ఆయుర్దాయము ఉండడముచేత ఎలాగో బిడ్డన పడ్డాడు. అలిసిపోయిన అతనికి స్వప్నము వచ్చింది. అందులో పాశపాస్తుడైన పురుషుడు అతనిని కట్టివేసి లేచి, సభలో సింహాసనముమీద కూర్చున్న పురుషుని సన్నిధిలో నిలిపినాడు. ప్రభువు ఏదో ఆజ్ఞ యిచ్చినాడు. వెంటనే పాశపాస్తుడు చక్రశ్రేష్ఠిని తీసుకు వెళ్ళి ఇనపయింట్లో పడ వేసినాడు.

ఆయింట్లో ఒకానొక పురుషుడు కూర్చుని ఉన్నాడు. అతని నెత్తి మీదుగా వేడి యినుపచక్రము తిరుగుతున్నది. చక్రశ్రేష్ఠి అతన్ని చూచి “ఎవరు నీవు బాబూ? ఏ పాపమువల్ల ఈవీడ పట్టుకొన్నది? ఎలా బతికి ఉండ గలిగావు?” అని అడిగినాడు.

అందుకు ఆపురుషుడు ఇలా చెప్పినాడు: “నేను వైశ్యకుమారుడను.

పేరు ఖడ్గడు. తమమాట విననందుచేత తల్లిదండ్రులు నాకు శాప మిచ్చి నారు. నేను దుఃఖించాను. వారు నాలివడి ఈశావము నెలరోజులు మాత్రము అనుభవిస్తావు అని చెప్పినారు. అరోజుల్లా విచారముతో గడిపాను. రాత్రి స్వప్నములో భీకరాకాదుడు కనిపించి నన్ను బలవంతాన పడవేసి ఈలోహచక్రము శిరస్సు మీద పెట్టినాడు. ప్రాణములు పోవడము లేదు. మానము గడిచింది. ఈలోహచక్రము ఇంకా నన్ను వీడి పోలేదు.”

ఖడ్గనిమాటలు విని చక్రడు జాలివడి “బాబూ, నేను ధనార్జనకు బయలుదేరుతూ తల్లిదండ్రులమాటలు వినలేదు. వారి శాపప్రకారము నేను సంపాదించిన ధనము యావత్తూ పోయింది. మళ్ళీ వర్తకముచేసినా ధనము లభించదు. ఈజన్మలో నేను యెక్కువలసినవని కనబడడము లేదు. ఆ లోహచక్రము నాశిరస్సుమీద పెట్టు. నీశాపము తీరిపోతుంది” అన్నాడు. అప్పుడు ఆకాశవాణి “ఖడ్గా, నీశాపము ముగిసింది. చక్రము ఇతనినెత్తిమీద పెట్టు” అని ఆకాశవాణి వినబడ్డది. ఖడ్గడు ఆప్రకారమే చేసినాడు. దివ్యపురుషుడు వచ్చి అతనిని తల్లిదండ్రుల సన్నిధికి తీర్చుకు వెళ్ళినాడు. అప్పటినుంచీ ఖడ్గడు తల్లిదండ్రులమాట జవదాటకుండా నుఖముగా ఉన్నాడు.

చక్రశ్రేష్ఠి శిరస్సుమీదికి చక్రము రాగానే దానితో “లోకములో ఉన్న పాపాత్ములను విముక్తి చెయ్యి. అందరిపాపము క్షీణించి పోయే వరకూ నీవు నాశిరస్సు మీదనే ఉండు” అన్నాడు. ఆమాటలకు దేవతలు అతనిమీద ఘోషములు చల్లి “మహాసత్వా, ఇంతటి కరుణ వల్ల నీపాపము క్షయించింది. నీకు అక్షయ సంపద కలుగుతుంది” అన్నారు. వెంటనే లోహచక్రము అదృశ్యమయింది. ఇంద్రుడు పంపిన రత్నములు పట్టుకొని విద్యాధరకుమారుడు వచ్చి మెచ్చి చక్రుని తన బడిలో కూర్చోబెట్టుకొని ధవళపురములో అతని తల్లిదండ్రుల దగ్గర

విడిచి వెళ్ళినారు. తనవృత్తాంత మంతా చక్రుడు బంధువు లందరికి చెప్పి ధన్యుమార్గము తప్పక నుఖముగా ఉన్నాడు.

ఈకథ చెప్పి చంద్రన్వామి “నాయనా, జననీశనకులకు విరుద్ధముగా ఉంటే అలా అయింది. వారెడల భక్తి ఉంటే ఎటువంటి ఫలము కలుగుతుందో విను” అని ఇలా చెప్పినాడు:

మ హా త పు ని క థ

పూర్వకాలములో ఒకముని అరణ్యములో ఉపస్థి చెస్తూ ఉన్నాడు. ఒకనాడు ఆయన చెట్టునిడలో కూర్చుని ఉండగా వృక్షముపై నుంచి బలాక “ఒకరికము కొంగ” ఆయనమీద రెల్ల వేసింది. కొపము వచ్చి ఆయన దానికేసి చూచేసరికి అది భస్మమై నేలమీద రాలింది. నేను తపస్సుపన్నుడ నన్న అహంకారము మునికి కలిగింది. తర్వాత కొన్నాళ్ళకు ఆయన నగరములోకి వెళ్ళి, ఒక బ్రాహ్మణగృహముదగ్గర నిలుచుని ఇల్లాలిని భిక్ష వేసినాడు. “తరిక లేదు. యజమానికి శుశ్రూష చేస్తున్నాను. కాస్త నీవు ఆగు” అన్నది ఆగృహిణి. కొపముతో ముని ఆమెకేసి చూచినాడు. ఆమెప్రతి అతిసిత “ముని, నేను కొంగను కానునుమా” అన్నది. ఈమె కీసంగతి ఎలా తెలిసిందో అని ఆశ్చర్య పడుతూ ముని అక్కడ కూర్చున్నాడు. గృహిణి భర్త చేసే అన్ని కార్యములో తొడ్వడి తర్వాతి వచ్చి మునికి భిక్ష పెట్టింది. ముని ఆమెకు నమస్కరించి “తల్లీ, ఎక్కడో జరిగిన సంగతి నీకలా తెలిసిందో చెప్పితే తర్వాత భిక్ష స్వీకరిస్తాను” అన్నాడు. “ధర్మ నేవకంటే నాకు వేరే ఏమీ తెలియదు, అందుచేతనే ఇటువంటి జ్ఞానము కలిగి దనుకుంటాను. ఇక్కడ సమీపములో ధర్మవ్యాధు డనే మాంసపక్షికేతి ఉన్నాడు. ఆయనదగ్గరికి వెళ్ళితే నీకు శుభము కలుగుతుంది” అన్నది. ముని భిక్ష గ్రహించి ఆమెకు ప్రణామము చేసి వెళ్ళినాడు.

మర్నాడు ముని బజారులో మాంసము విక్రయిస్తున్న ధర్మ వ్యాధుని దగ్గరికి పోయినాడు. అతనిని చూచి “స్వామీ, ఆపతివ్రత నిన్ను ఇక్కడికి పంపించిందా?” అన్నాడు ధర్మవ్యాధుడు. ముని ఆశ్చర్యపడి “మాంసము అమ్మే నీకు ఇటువంటి జ్ఞానము ఎలా కలిగింది?” అన్నాడు. “స్వామీ, తల్లిదండ్రుల సేవ నాకు ప్రధానము. వారికి స్నానము చేయించి సేను స్నానము చేస్తాను. వారికి భోజనము పెట్టి సేను భోజనము చేస్తాను. వారిని పరుండ బెట్టిన తర్వాత సేను పడుకొంటాను. ఇతరులు చంపి తెచ్చిన జంతువుల మాంసము జీవనార్థము విక్రయిస్తాను. ధనముమీద ఆశ లేదు. జ్ఞానానికి అహంకారము చాలా అడ్డము. ఆపతివ్రత, నేనూ అహంకారము విడిచిపెట్టినాము. నీవు కూడా అహంకారము విడిచి తపస్సుచేసి స్వధర్మము ఆచరిస్తే జ్ఞానజ్యోతి కనిపిస్తుంది” అని ధర్మవ్యాధుడు బోధించినాడు. ముని అతనియంటికి వెళ్ళి వ్రవర్తనము చూచి అతని ఉపదేశానుసారముగా అరణ్యములో తపస్సు చేసి సిద్ధుడయినాడు. ధర్మవ్యాధుడు, ఆసాధ్యకూడా ధర్మ చర్యవల్ల సిద్ధిపొందినాడు.

భర్తకూ తల్లిదండ్రులకూ భక్తితో శుశ్రూష చేయడమువల్ల అటువంటి ప్రభావము కలుగుతుంది. కాబట్టి నీజననిని చూడబోదాము.

ఈప్రకారము చంద్రస్వామి చెప్పినమీదట మహిషాలుడు సమ్మతించి తన ధర్మపిత అయిన అనంతస్వామికి చెప్పి రాజ్యము అప్పగించి రాత్రి వేళ తండ్రితోకూడా బయలుదేరినాడు. క్రమేణ స్వదేశము చేరి తల్లిని ఆనందపరిచినాడు. జరిగిన వృత్తాంతా లన్నీ చెపుతున్న తండ్రితోనూ, అడవిస్తున్న బాంధవులతోనూ కొద్దిరోజులు గడిపినాడు.

తారాపురములో అతని భార్య బంధుమతీదేవి ప్రాతఃకాలాన నిద్ర లేచి భర్త కనబడక పోవడముచేత వెతికించి విఫల మనోరథురై లయి రాజోద్యాపనములో తిరిగి తిరిగి విచారమువల్ల మరణానికి ఉన్నభూరై

లయించి. అప్పుడు మంత్రి అనంతస్వామి ఆమెను ఊరడించి “అమ్మా, మహిషాసురు సమిపాద పరదేశము వెళ్ళినాడు. త్వరలోనే తిరిగి వస్తాడు” అని చెప్పితే బంధుమతి ఎలాగో శాంతించింది. పరదేశాల నుంచి వస్తున్న బ్రాహ్మణులను ఆమె సత్కరించి భర్తసంగతి అడుగు తున్నది. అందులో సంగమదత్తుడనే బ్రాహ్మణునికి తనభర్త ఆనవాలు చెప్పి స్మృతాంతము అడిగితే ఆయన “దేవీ, అటువంటి పురుషుని నేను చూడలేదు. అభైరవపడకు. సత్కర్మలు చేస్తూ ఉంటే కాలక్రమేణ కార్యసిద్ధి అవుతుంది. నేను చూచిన విచిత్రవిషయ మొకటి నీకు చెపు తాను అని కథ ఆరంభించినాడు:

త్రి భు వ న రా జ క థ

నేను తీర్థయాత్రలు చేస్తూ హిమాలయ పర్వతాలలో ఉన్నమానవ సరస్సుకు వెళ్లి అక్కడ అద్దమువంటి మణి మండీరము చూచాను. అందులోనుంచి ఖడ్గహస్త దొకడు దివ్యాంగనలతో బయలుదేరి తీరము చేరి అక్కడి ఉద్యానములో మధుపానక్రీడ చేస్తున్నాడు. వాళ్ళకు నేను కనబడకుండా దూరమునుంచి చూస్తున్నాను. ఇంతలో నుందరపురు షుడు ఒకడు ఎక్కడినుంచో తటాలున నాదగ్గరికి వచ్చినాడు. అతనికి నేను చూచిన ఘటనచెప్పి ఉద్యానవనములో స్త్రీపురుషులను చూపిం చాను. అనుండదుడు తనసంగతి ఇలా చెప్పినాడు:

“నేను త్రిభువనపురము పరిపాలించే త్రిభువనప్రభువును. ఒకపాళ్ళు పతుడు కాపాలికుడు నన్ను చాలాదినములు ఆశ్రయించాడు. ‘నీకేమి కావాలి?’ అని నేనడిగితే ఆకాపాలికుడు బలఖడ్గము సాధించే సందర్భ ములో నాసహాయము కావలె నన్నాడు. సరే అన్నాను. వాడు నన్ను తీసుకొని అరణ్యములోకి వెళ్లి రాత్రివేళ హోమాదులు చేసి బిలము కనిపెట్టి “వీరుడా, ముందునీవు ఇందులో ప్రవేశించు. దివ్యఖడ్గము లభించే

గానే బయటికి వచ్చి నన్ను లోపలికి తీసుకువెళ్లు. ఇలా చేస్తానని ప్రతిజ్ఞ చెయ్యి” అని చెప్పినాడు. నేను అలాగే చేసి బిలములో ప్రవేశించి అక్కడ మణిగృహము చూచాను. ఆరత్నమందిరములోనుంచి అసురకన్యకామణి వచ్చి నన్ను తీసుకు పోయి ప్రేమతో ఖడ్గ మిచ్చి “ఇది సర్వసిద్ధిప్రదము. ఆకాశగమనశక్తిప్రదము. దీనిని భద్రముగా కాపాడుకో” అని చెప్పింది. ఆమెతో నేను కొంతకాలముండి శపథము జ్ఞప్తికి వచ్చేసరికి వెలుపలికి వెళ్ళి ఆపాశుపతుని రత్నగృహములోకి తీసుకు వెళ్ళాను. పరివారముతోకూడిన ప్రమథకన్యతో నేనూ రెండో అసురకన్యతో పాశుపతుడూ ఉన్నాము. ఒకనాడు నేను మధుపానము చేత మైమరచి ఉన్నప్పుడు వాడు దొంగపాటున నాఖడ్గము అపహరించి దాని ప్రభావమువల్ల నన్ను బిలము వెలుపలికి నెట్టివేసినాడు. నేను వానిని పట్టుకోవలె నని పన్నెండేళ్ళనుంచి బిలద్వారములు వెతుకుతున్నాను. నాఅసురకన్యతో వాడు ఇన్నాళ్ళకు ఇక్కడ కనిపించాడు.

ఇంతలో ఆపాశుపతుడు మధుపానముచేత మత్తైక్కి పడుకొన్నాడు. త్రిభువనప్రభువు నెమ్మదిగా వాని దగ్గరికి వెళ్ళి ఆఖడ్గము తీసుకొని దివ్య ప్రభాసంపన్నుడయినాడు. ప్రభువు వానిని సంహరించక కాలితో తన్ని లేపి జడిపించి మళ్ళీ తనకు లభించిన అసురకన్యతో రత్నగృహములోకి వెళ్ళినాడు. పాశుపతుడు సిద్ధిభ్రష్టుడయినాడు. కృతకృత్యు లయినప్పటికీ కృతిఘ్నులు చివరకు భ్రష్టులవుతారు. నేను కళ్యాణ చూచిన సంఘటన యిది.

దేవీ నీకుకూడా భర్తతో సంయోగము కలుగుతుంది. త్రిభువన ప్రభువుకు ప్రియురాలితో పునస్సమాగమము కలగలేదా! సత్కర్మలు చేసేవారికి ఎన్నడూ నష్టము రాదు.

సంగమదత్తుడు ఈవిధముగా చెప్పినమీదట బంధుమతీదేవీ ధనాదులతో అతనిని సత్కరించి పంపి కొంత శాంతి వహించింది.

మరునాడు సుమనసు డనే బ్రాహ్మణుడు అన్యదేశమునుంచి వస్తే అతనికి భర్త ఆనవాళ్ళు చెప్పి బంధుమతి వృత్తాంతము అడిగింది. “అమ్మా, నీభర్త లభిస్తాడు. సందేహము లేదు” అని బ్రాహ్మణుడు ఈకథ మొగలు పెట్టినాడు.

ద మ య ం తి క థ

పూర్వము నిషధదేశాన్ని నలుడు పరిపాలిస్తూ ఉండేవాడు. అతడు భార్యకోసము వెతుకుతూ దమయంతి ఉన్నదని విన్నాడు. ఆమె తండ్రి విదర్భరాజు భీమదేవుడు. తనకన్యకు వరుని కోసము వెతుకుతూ నలుడు తగిన వాడని విన్నాడు. దమయంతి ఒకనాడు అంతఃపురోగ్యనములో ఉన్న సరోవరములో జలక్రీడార్థము దిగింది. ఆకొలనులో ఒక రాజహంస కమలములూ, ఉత్పలములూ కొరుకుతూ ఉంటే దమయంతి చూచి ఉత్తరీయము తెచ్చి దానిమీద వేసి పట్టుకొన్నది. రాజహంస మనుష్య వాక్కులతో “రాజపుత్రీ, నన్ను విడిచిపెట్టు. నీకు మేలు చేస్తాను. నలమహారాజు నీకు తగిన భర్త. నీవు ఆ నిషధరాజుకు తగిన భార్యవు. మీఉభయులసంయోగానికి నేను కామదూత నవుతాను” అని పలికింది. దమయంతి సరే అని హంసను విడిచిపెట్టింది. అప్పుడే నలునిమీద అను రాగము కలగడముచేత దమయంతి నలునితప్ప ఇంకొకరిని వరించను అని హంసతో చెప్పింది.

హంస బయలుదేరి నిషధదేశము చేరి నలుడు కూర్చుని ఉన్న సరోవరతీరాన వాలింది. ఉత్తరీయము మీదవేసి నలుడు దాన్ని పట్టు కొన్నాడు. “రాజన్, నీకు మేలు చేయడానికి వచ్చాను. నన్ను విడు. విదర్భాధిపతి భీమరాజుకూతురు దమయంతి మహాసౌందర్యవతి. నిన్ను గురించి నేను చెప్పేసరికి ఆమె నిన్నే వరించింది. ఆవార్త చెప్పడానికే వచ్చాను” అని పలికింది హంస. “విహగోత్తమా ధన్యుడను!” అని

నలుడు హంసను విడిచినాడు. హంస దమయంతిని పట్టుధికి వెళ్ళి ఈసంగతి చెప్పింది.

దమయంతి అభిలాష ఎక్కువ అయింది. స్వయంవరోత్సవము ఏర్పాటు చేయించ మని తల్లితో చెప్పింది. ఆమె భర్తతో చెప్పింది. రాజులను ఆహ్వానించడానికి భీమరాజు దూతలను పంపినాడు. పకా లానికి రాజులు స్వయంవరార్థము విదర్భనగరానికి బయలుదేరినాడు. నలుడుకూడా రథ మెక్కి వెళ్ళుతున్నాడు. ఇంద్రుని సత్కృత్యాలను గమయంతి స్వయంవరము నారడమునినల్ల విని తమకుకూడా ఆమెమీద అభిలాష కలగడమువల్ల బయలుదేరినాడు. నలునికి ఆమెమీద అనురాగమున్న దని తెలిసినప్పటికీ అతడు మార్గములో కనబడి ప్రణామము చెయ్యగానే వారు కూడబలుకుకొని ఉండవలెననేత “వానా, నీవు దమయంతితో మాసంగతి చెప్పు. చూలో ఒకరిని వరించుచు. మానవుని కోరడముకంటె మరణము లేని దేవతను వరించవలెను చూచి దని చెప్పు. మా వరప్రభావముచేత నీవు అన్యత్సృష్టవై అక్కడీ వెళ్ళగలవు” అని అతనిని కోరినారు. తప్పనిసరిగా నలుడు అంగీకరించి దమయంతి ఉన్న అంతఃపురానికి వెళ్ళి దేవతాసందేశము తెలిపినాడు విని దమయంతి “దేవతలు మహాచుభావులే. అయినప్పటికీ నానుసన్న సలహా రాజమీద లగ్న మయినది. ఆయనే నాభర్త” అని ఖండితముగా చెప్పింది. నలుడు నిజవృత్తాంతము ఆమెకు తెలిపి దిక్పాలకుల సన్నిధికి వెళ్లి జరిగిన సంగతి విన్నవించినాడు. వారు సంతోషించి “సత్యవాదీ, నీకు మేము వశ్యుల మయినాము. నీవు తలుచుకొన్నప్పుడు మేము వస్తాము” అన్నారు. తర్వాత దేవతలు నలునిరూపము ధరించి స్వయంవరమండవములోకి వెళ్ళి నలుని పార్శ్వమున ఉన్న పీఠాల మీదనే కూర్చున్నారు.

దమయంతిని వెంట బెట్టుకొని ఆమెసోదరుడు ఒక్కొక్కరాజునే

చూపించి వర్జిస్తూ స్వయంవరమందిరములో నడుస్తున్నాడు. సలమహా రాజు రూపాన ఉన్న ఆరుగురు పురుషులను ఆమెసోదరుడు వింతగా చూస్తూఉంటే, దమయంతి తనలో “దిక్పాలకులు అయిదుగురు నన్ను వంచించడానికి ఇలా చేస్తున్నారు. ఆరవపురుషుడు నలుడు” అని ఆలోచించి దేవతలవైపు తిరిగి స్పష్టముగా “లోకపాలకులారా, మీ నిజరూపాలు ధరించండి. నన్ను అనుగ్రహించండి. నామనస్సు సలమహా రాజుమీద లగ్నమైనది. అన్యులు నాకు పరపురుషులు. మీకు ఈబుద్ధి ఎందుకు వుట్టింది?” అని ప్రార్థించింది. ఆమెవాక్కులు విని ఇంద్రాదులు నిజరూపాలు ధరించారు. నలుడు మాత్రము యథాప్రకారముగానే ఉన్నాడు. దమయంతి సంతోషముతో ఆతనిని చూచి మెడలో వరమాల వేసింది. పైనంచి పుష్పవర్షము కురిసింది.

భీమరాజు సల దమయంతిలకు వివాహము చేసినాడు. దేవతలు, రాజులు అతిథినత్కారాలు పొంది నిజనివాసాలకు వెళ్ళినారు.

కలి, ద్వాపరుడు ఇంద్రాదులకు మార్గములో కనిపించారు. వారిద్దరూ దమయంతి స్వయంవరానికి బయలుదేరా రని గ్రహించి ఇంద్రాదులు వారితో “ఎందుకు విదర్భదేశానికి పోవడము? స్వయంవరము అయిపోయింది. దమయంతి నలుని వరించింది. మేము అక్కడ నుంచే వస్తున్నాము” అన్నారు. దుర్మార్గులయిన కలిద్వాపరులు మాటలు విని “మీవంటి దేవతలను విడిచిపెట్టి నరుడైన నలుని వరించినదా? అందుకు శిక్ష చేస్తాము. వాళ్ళిద్దరికీ వియోగముతప్పదు” అని ప్రతిజ్ఞ చేసి పోయినారు.

నలుడు మామగారింట్లో ఏడురోజులుండి తర్వాత దమయంతిని తనరాజధానికి తీసుకువెళ్ళినాడు. వారి ప్రేమ గౌరీశంకరుల ప్రేమకంటె అధికముగా ఉన్నది. శివునికి గౌరి అర్ధశరీరము. నలునికి దమయంతి ఆత్మ. వారికి కాలక్రమేణ ఇంద్రనేనుడు అనే కుమారుడూ, ఇంద్రనేన

అనే కూతురూ కలిగినారు.

తన ప్రతిజ్ఞ నెరవేర్చుకోడానికి కలి బహుకాలము కనిపెట్టుకొని ఉన్నాడు. శాస్త్రవిహితకర్మలు చేసే నలునిలో దోష మేమీ దొరక లేదు. చిరకాలానికి ఒకనాడు నలుడు మధుపాసముచేత మైమరచి కాళ్లు కడుగుకోడము సంధ్య వార్చడమూ మరిచి పడుకొన్నాడు. ఎప్పుడూ కనిపెట్టుకొని ఉన్న కలికి ఈ అవకాశము దొరికింది. నలుని పొరపాటువల్ల కలి నందు చేసుకొని అతనిశరీరాన్ని ఆపహించినాడు. అప్పటినుంచీ నలుడు ధర్మమును మరిచి దురాచారాలు ప్రారంభించినాడు. జూద మాడినాడు; దానీజనముతో రమించినాడు; అసత్య వాక్కులు పలికినాడు; పగలు నిద్రించినాడు; రాత్రివేళల జాగరము చేసినాడు; వృథాగా ఇతరులను కోపపడినాడు; అన్యాయముగా ధనము వుచ్చుకొన్నాడు; యోగ్యులను అవమానించినాడు; అయోగ్యులను ఆదరించినాడు. ఇటువంటిపనులు చేసినాడు.

నలుని తమ్ముడు వుష్కురుడు సమయము కనిపెట్టి ద్వాపరుడు అతనిని ఆపహించినాడు. వుష్కురుడుకూడా దురాచారు డయినాడు.

వుష్కురునికి దాంత మనే పేరుగల సుందరధవళవృషభము ఉన్నది. నలుడు ఒకనాడు దాన్ని చూచి తనకు ఇమ్మని తమ్ముని అడిగినాడు. ద్వాపరుని ప్రేరణవల్ల వుష్కురుడు “ఈయెద్దు నీకు కావలిస్తే జూదములో నన్ను గెలిచి తీసుకు వెళ్ళు” అన్నాడు. నలుడు వివేకహీనుడయిపోయి అతనితో జూదము ప్రారంభించినాడు. పందెములో వృషభము ఒకయెత్తు, నలుని యేనుగులు ఒకయెత్తు. ఎన్ని సార్లు పందెము వేసినా నలుడు ఓడిపోతున్నాడు. మూడు రోజులలో నలుని కోశము (ఖజానా) బలగమూ పోయినవి. ఆట మానవలసిదని ఎంతమంది చెప్పినా కలి ప్రభావమువల్ల నలుడు వినలేదు. సమస్తమూ పోతుందని గ్రహించి దమయంతి తనబిడ్డలను రథ మెక్కించి తన తండ్రియింటికి పంపించింది.

నలుడు చివరకు రాజ్యము ఓడిపోయినాడు. వుష్కురుడు జయించిన ఉత్సాహములో “నీసాత్తు యావత్తూ జూదములో ఓడిపోయినావు. నావృషభానికి ఎదురుపందెముగా దమయంతిని ఉంచు” అన్నాడు. నలుడు మండిపడి ఏమీ మాటాడలేదు, పందెము వెయ్యలేదు. “నీభార్యను పణముగా (పందెములో సాత్తు) ఉంచని పక్షాన ఇద్దరూ నాదేశము విడిచిపెట్టి వెళ్ళవలి” అన్నాడు వుష్కురుడు.

దమయంతీసహితముగా నలుడు బయలుదేరినాడు. రాజపురుషులు వారిని రాష్ట్రము సరిహద్దుదాకా సాగనంపి వచ్చారు.

భార్యభర్తలు అడవిలో నడుస్తున్నారు. దమయంతి పాదాన దర్శనమొన గుచ్చుకోడముచేత ఉభయులూ అక్కడి సరోవర తీరాన విశ్రాంతి కోసము కూర్చున్నారు. వారికి ఆకలి వేసింది. ఇంతలో అక్కడికి రెండుహంసలు వచ్చినవి. పట్టుకొని ఆకలిబాధ తీర్చుకోవచ్చునని నలుడు హంసలమీదికి ఉత్తరీయము విసిరినాడు. అవి ఉత్తరీయముతో పైకి ఎగిరిపోయినవి. “నీవు జూదమాడిన పాచికలు హంసరూపములో వచ్చి నీఉత్తరీయాన్ని కూడా ఎత్తుకు పోయినవి” అని ఆకాశవాణి వినబడ్డది. నలుడు చాలా విచారపడి దమయంతితో “ఇది విదర్భకు మార్గము: నీతండ్రియింటికి వెళ్ళుతుంది. ఈతోప అంగదేశానికి పోతుంది. ఇది కోశలదేశానికి వెళ్ళుతుంది” అన్నాడు. “భర్త నన్ను విడిచిపెట్టి వెళ్ళుతాడేమో, ఈమార్గాలు ఎందుకు చూపిస్తున్నాడు?” అని దమయంతి భావించి భయపడ్డది.

దంపతులు వనఫలాలు తిని దర్భశయ్యమీద రాత్రి పడుకొన్నారు. ప్రయాణపుబడలికవల్ల దమయంతికి వెంటనే గాఢనిద్ర వట్టింది. కలిప్రభావమువల్ల నలునికి నిద్రపట్టలేదు. ఆమె ఉత్తరీయము సగము చింపి కట్టుకొని నలుడు అక్కడినుంచి వెళ్ళిపోయినాడు.

తెల్లవారిస తర్వాత దమయంతి నిద్ర లేచింది. భర్త కనబడలేదు.

నలుడు తనను వివర్ణించి వెల్లినాడని ఆసాధ్య నానావిధాల దుఃఖించి అతడు వెనుకటిరోజుచూపిన మార్గాన వెల్లింది. భర్తమీద ఆమెకు భక్తి ఏమాత్రము తగ్గలేదు. పాతివ్రత్యతేజస్సు ఆమెను ప్రయాణములో కాపాడింది. పామునట్టునుంచి ఆమెను రక్షించిన బోయనాడు కామా తురుడై కష్టపెట్టబోయి భస్మ మైనాడు. దైవనశాన ఆలోచలోకే వచ్చిన వర్తకుల బిడారమువెంట దమయంతి ప్రయాణముచేసి క్రమేణా సుబాహునుహారాజనగరము చేరింది. రాజపుత్రిక ఆమెను మేడమీద నుంచి చూచి పిలిపించింది. దమయంతిని మహాదేవి ఆదరించింది. దమయంతి వారిఅంతఃపురములోనే కాలక్షేపము చేస్తున్నది.

ఆమెతండ్రి భీమరాజు వీరిని వెతికించడానికి అప్పులను అన్నివైపులకూ పంపినాడు. బ్రాహ్మోవేషము ధరించిన సుషేణునిపై సుబాహురాజు ధానికి వచ్చినాడు. క్రమేణ అతనిని దమయంతి, దమయంతిని అతడు గుర్తుపట్టి దుఃఖించారు. ఈసంగతి తెలిసి మహాదేవి భర్తతో దమయంతి తన చెల్లిలికూతురని చెప్పింది. ఆమెను ఆదరించి రథ మెక్కించి సైన్యము సహాయ మిచ్చి సుషేణునివెంట విదర్భకు పంపించింది.

దమయంతి తనబిడ్డలను తీసుకొన్నది. తర్వాత తండ్రి సేవకుల ద్వారా భర్తను వెతికిస్తున్నది.

బాలాం వనే ప్రనుస్తాం

సృశంస సంత్యజ్య కుముదినీకాన్తామ్

ప్రాప్త్యైవాంబరఖండం

చంద్రాదృశ్యః క్వ యాత్యోఽసి!

బాలిక, కుముదినీబాల నయ్యయ్యో!

వననుష్ట యగుదాని వంచించి విడిచి

కైకొని అంబరఖండంబు చంద్ర,

ఎచ్చోటి కగపడ కేగితి వొక్కో!

అని నలుడు ఉండవచ్చు ననుకొన్న ప్రదేశాలలో బిగ్గరగా పాడవలసిందని భీమరాజు చాటులకు అజ్ఞాపించెను.

ఆరాత్రి నలుడు భార్యను విడిచి అరణ్యములో కొంతదూరము వెళ్ళినాడు. దావాగ్నిలో కాల్చిపోవడానికి సిద్ధముగా ఉన్న సర్పము రక్షించ మని వేడుకొన్నది. దయతో నలుడు ఆ నాగమును రొమ్మకు ఎత్తుకొని దూరముగా తీసుకు వెళ్లి గింక విడిచిపెట్టెను. “బిగ్గరగా పదిలగులు లెక్కపెడుతూ వెళ్ళి నన్ను విడిచిపెట్టు” అని ప్రార్థించింది. సరే అని నలుడు పది లెక్కపెట్టేసరికి నాగము అతని లలాటభాగాన కాటు వేసింది. వెంటనే నలుని శరీరము నల్లబడిపోయింది చేతులు పొట్టి అయినవి, వికారాకారము వృద్ధి. నాగమును దివి నలుడు “ఎవరు నీవు? ఎందుకు ఇటువంటి ఉపకారము చేశావు?” అన్నాడు. “రాజన్, నేను కర్కోటక నాగరాజును. నీక్షేమము కోరి నిన్ను కలిచాను. అజ్ఞాతవాసములో ఉండేటప్పుడు ఉత్తమపురుషులు వికారరూపము ధరించడమువల్ల కార్యసిద్ధి అవుతుంది. అగ్ని కేవలము అనే పేరుగల ఈవస్త్రములజంట తీసుకో. ఈవస్త్రాలు చుట్టుకొన్నప్పుడు నిజరూపము వస్తుంది” అని ఇచ్చి కర్కోటకుడు వెళ్ళినాడు.

నలుడు ఆ అరణ్యముదాటి కోసలదేశము చేరి ఋతువర్ష మహారాజు దర్శనము చేసి అక్కడ హ్రస్వబాహువు అనే పేరుతో వంటవాడుగా కుదిరినాడు. పాకవిద్యలోనే కాక రథవిద్యలోకూడా పేరు పొందినాడు.

విదర్భాధిపతి చారులలో ఒకడు ఋతువర్షుని రాజధానికి వచ్చి హ్రస్వబాహువుచరిత్ర విని నలుడే అని భావించి, అతడు ఆస్థానానికి వచ్చినప్పుడు యుక్తిగా—

బాలిక, కుముదినీబాల నయ్యయ్య

వససుప్త యగుదాని వంచించి విడిచి

క్షైణోని అంబరఖండంబు చంద్ర
ఎచ్చోటి కగపడ కేగితి వాళ్ళొ!

వైరివాళ్ళవాక్కులవంటి ఆమాటలను అక్కడ ఉన్నవారు లెక్క
చెయ్య లేదు. ప్రాస్వబాహువుమాత్రము గీతికారూపములో ఇలా
అన్నాడు.

క్షీణో మ్మ రైక దేశం
చంద్రోః ప్రా ప్యాన్యమణ్డలం ప్రవిశన్
కుముదిన్యా య దదృశో
జాత స్తత్కా నృశంసతా తస్య?

క్షీణుడై అంబరమ్మున కోణ మొంది
అన్యమండల సంగతు డైన యవుడు
కుముదినీకాంత కనులకు గోచరింప
డేని చంద్రుడు బాలిళు డెట్లు లగును?

ఈప్రత్యుత్తరము విని అతడు “ఏదో ఆపదవల్ల వికారరూపముతో
ఉన్న నలు డని నిశ్చయించుకొని విదర్భాధిపతిదగ్గిరికి వెళ్ళి జరగిన
వృత్తాంతము విన్నవించినాడు. అప్పుడు దమయంతి తండ్రితో ఇలా
చెప్పింది. “ఆయన మీఅల్లుడే అయితీరాలి. వంటవానివేషములో
ఉన్నాడు. ఆయనను ఇక్కడికి రప్పించడానికి ఋతుపర్ణమహారాజును
రప్పించాలి. మీరు ఆరాజునన్నిధికి దూతను పంపి ఇలా చెప్పమనండి:
“సలమహారాజా ఏమయినాడో తెలియదు. ఆయన వృత్తాంతము ఏమీ
తెలియలేదు. దమయంతికి రేపు ప్రాతఃకాలమే మల్లీ స్వయంవరము.
మీరు వెంటనే విదర్భకు వెళ్ళండి - అని.” రథవిద్యలో నిపుణు డైన
మీ అల్లుని శక్తివల్ల కోసలదేశమునుంచి ఒక్కరోజులోనే ఇక్కడికి
మీరు రాగలుగుతారు”

ఈమాటలకు భీమరాజు అంగీకరించినాడు. దమయంతి సందేశము నేర్చి దూతను కోసలదేశానికి పంపింది. అంతా అనుకొన్నట్టే జరిగింది. ఋతుపర్ణుడు “హ్రస్వబాహు, నీకు అశ్వహృదయము తెలుసు నన్నావు కదా. నీకు నేర్పుడంటే నన్ను నేడే విదర్భకు తీసుకువెళ్ళు” అన్నాడు. వెంటనే హ్రస్వబాహువు ఉత్తమాశ్వములను కట్టి రథము సిద్ధము చేసినాడు. దమయంతి విషయమై అతనికి అనుమాన మేమీ లేదు. తనను అతనికి రప్పించడానికే నుల్భీ స్వయంవరప్రశంస జరిగింది అనుకొన్నాడు.

ఋతుపర్ణుడు ఎక్కగానే హ్రస్వబాహువు రథమును మహావేగముగా తోలినాడు. మార్గములో గాలితాకుడుచేత రాజు ఉత్తరీయము జారి పడిపోయింది. ఉత్తరీయము తెచ్చుకొంటాను. రథము కొంచెము ఆపు అని ఋతుపర్ణుడంటే “రాజు, చాలా యోజనాలు వచ్చినాము. ఇంకొక్కడి ఉత్తరీయము” అన్నాడు హ్రస్వబాహువు. “నీవు నాకు రథవిద్య అశ్వహృదయము ఉపదేశించు. నీకు నేను అక్షవిద్య (జూదములో పాచికలు) ఉపదేశిస్తాను. దానివల్ల పాచికలు వశ్యమవుతవి. అన్నిపదార్థాల సంఖ్యలు వెంటనే తెలుస్తవి” అని ఋతుపర్ణుడు చెప్పి దృష్టాంతముగా పక్కన ఉన్న వృక్షముమీద పండ్లు మొదలయిన వాటిసంఖ్య ఇంత అని పలికినాడు. హ్రస్వబాహువు పరీక్షించాడు. తెక్క సరిపోయింది. అప్పుడు ఒకరివిద్య ఒకరు గ్రహించారు. అంతట హ్రస్వబాహువు శరీరములోనుంచి నల్లని పురుషుడు బయటికి వచ్చినాడు. అతనిని ఎవరు నీవు అని హ్రస్వబాహువు అడిగితే, వాడు “నేను కలివి. దమయంతి నిన్ను వరించి దన్ను కోపముచేత నిన్ను ఆపహించాను. నీ సమస్త సంపదలూ పోగొట్టినాను. కర్కోటకుడు నిన్ను అడవిలో కాటు వేసినపుడు నీవు దగ్ధుడవు కాలేదు. నేను దగ్ధుడనై నీలో ఉన్నాను. అకారణముగా అన్యాలకు అపకారము చేసే

వాళ్ళకు ఎలామేలు కలుగుతుంది. వత్సా, వెళ్తున్నాను. ఇతరులమీదికి వెళ్ళడానికి నాకు అవకాశము లేకపోలేదు” అని అంతర్ధానము పొంది నాడు. నలుడు పూర్వమువలె ధర్మబుద్ధి కలవాడయినాడు.

మళ్ళీ రథముతోలి నలుడు ఋతుక్ష్మరుని ఆనాడే విదర్భకు తీసుకువెళ్ళి నాడు. ఋతుక్ష్మరుని వచ్చిన కారణము తెలుసుకొన్న వాళ్ళు నవ్వినారు. అతడు రాజభవనము సమీపములో ఉన్న మందిరములో దిగినాడు.

ఆశ్చర్యకరమైన రథస్వనము విని నలుడు వచ్చినాడని భావించి సంగతి తెలుసుకొనిన మృగి చేటికను పంపింది. చేటిక వెళ్ళి సంగతులు తెలుసుకొని దమయంతితో “దేవీ, నేను పోయి గ్రహించాను. నీకు మళ్ళీ స్వయంవర మని విని కోసలరాజు వచ్చినాడు. హ్రస్వబాహువు అనే వంటవాడు గొప్పరథసారథి అట. అతడు రాజును ఇంతదూరము ఒకరోజులో చేర్చినాడట. నల్లనివికారరూపముతో ఉన్న ఆవంటవానిని పాకశాలలో చూచినాను. అతనిది విచిత్రకత్తి. పాత్రలలో నీరు స్వయముగా నిండుతుంది. వంటచెరుకు దాని అంతట అదే మండుతుంది. త్వరలోనే రకరకాల భోజనవస్తువులు సిద్ధమవుతవి” అని విన్నవించింది.

“అగ్ని దేవుడు వరుణదేవుడు నాభర్తకు వశ్యులు. ఆయన అశ్వ హృదయము గ్రహించి రథము నడపడములో అద్వితీయుడు. ఏ కారణముచేతనో వికారరూపము వచ్చింది. నాలో వియోగమువల్లనేమో. ఇంకా బాగా విచారించాలి” అని దమయంతి ఆలోచించి తన బిడ్డలను అతని దగ్గరికి తీసుకొని వెళ్ళమని చేటికి ఆన తిచ్చింది.

బిడ్డలు కనబడగానే నలుడు తన ఒడిలో కూర్చోబెట్టుకొని కన్నీరు విడిచినాడు. “నాబిడ్డలుకూడా ఇలాగేఉంటారు. వాళ్ళు మాతామహుని గృహములో ఉన్నారు. వీళ్ళను చూచేసరికి వాళ్ళు జ్వప్తికి వచ్చారు. అందుచేత కళ్ళనీళ్ళు పెట్టుకొన్నాను” అని అతడు సమాధానము చెప్పినాడు. ఈసంగతు లన్నీ చేటిక వెంటనే దమయంతికి తెలియజేసింది.

ఆదుర్దా హెచ్చి దమయంతి మర్నాడు చేటికను పిలిచి ఋతుపర్వ మహారాజుగారి వంటవానితో “నీకు సాటి వంటవాడు లోకములో లేడని ప్రసిద్ధి. ఈపూట మామందిరానికి వచ్చి పాకము చేసిపెట్టు” అని నామాటగా ఆయనతో చెప్పి” అని పంపించింది. చేటిక మాటలు విని నలుడు ఋతుపర్వని సమృతిమీద దమయంతీమందిరానికి వచ్చినాడు.

అతనితో దమయంతి “నీవు ఈవేషములో ఉన్న నలమహారాజువు కావా? ఎందుకు నన్ను ఈవిచారసముద్రములోనుంచి బిడ్డుకు చేర్చవు?” అని ప్రార్థించింది. సిగ్గు, అనురాగము, సంతోషము కలకపెట్టుతూ ఉండగా తల వంచుకొని “అవును. నిన్ను సంతాపపెట్టిన ఆనలుడ నిట్లయినాను?” అని గడ్గదకంఠముతో అన్నాడు.

“మీకు ఈరూపము ఎందుకు వచ్చింది?” అని దమయంతి అడిగితే నలుడు కర్కోటకనాగుని సంగతి మొదలుకొని కలి విడిచిపోయిన క్షణము వరకూ తన వృత్తాంతము చెప్పి కర్కోటకు డిచ్చిన అగ్ని శౌచ వస్త్రములు ధరించి నిజరూపము పొందినాడు.

దమయంతి మహానందములో మునిగిపోయింది. ఈవృత్తాంతము వెంటనే భీమరాజుకు ఆమె పరిచారికలు చెప్పివారు. ఆయన వచ్చి నల దమయంతులను అభినందించి నగరములో మహోత్సవము చేయించినాడు. భీమరాజు చేసిన సత్కారాలకు ఋతుపర్వడు చాలా ఆనందించి నలమహారాజును ఆదరించి సెలవు పుచ్చుకొని కోసలదేశానికి వెళ్ళిపోయినాడు.

నలుడు కొద్దిరోజులు మామగారింట్లో ఉండి తర్వాత భీమరాజు సైన్యమును తీసుకొని నిషధదేశానికి వెళ్ళి జూదములో పుష్కరుని గెలిచినాడు. ద్వాపరుడు విడిచిపోవడముచేత పుష్కరుడు వినతు డయినాడు. నలుడు కరుణతో అతనికి కొంతదేశ మిచ్చినాడు. తర్వాత నల దమయంతులు నుఖముగా ఉన్నారు.

ఇలా చెప్పి సుమనసుడు బంధుమతితో “దేవీ, ఈవిధముగా ఉన్నతవంశజులుకూడా కష్టాలు అనుభవించి చివరకు సుఖాలు పొందుతారు. నూర్యుడు అన్తమించి కదా ఉదయిస్తాడు? కాబట్టి పుణ్యాత్మురాల వయిన నీకు శీఘ్రముగానే భర్తతో సమాగమ మవుతుంది. దైర్యము వహించు. దుఃఖము విడిచిపెట్టు. భర్తను గప్పించే శుభకర్మలు చేయిస్తూ ఉండు” అని చెప్పినారు.

చల్లని చూటలు చెప్పిన ఆ మంచిబ్రాహ్మణునికి బంధుమతీ దేవి ధనాదిసత్కారము చేసి భర్తగాకను ఎదురు చూస్తూ ఉన్నది. శ్రద్ధాత కొద్దిరోజులలో మహిపాలుడు తల్లిదండ్రులతోసహా వచ్చి భార్యకు నేత్రోత్సవము చేసినాడు.

మరుభూతి చెప్పిన కథ విని సరవాహనదత్తాదులు చాలా సంతోషించారు.

అలంకారవతీ లంబకము

మూడవ సంపుటము

సమాప్తము.

